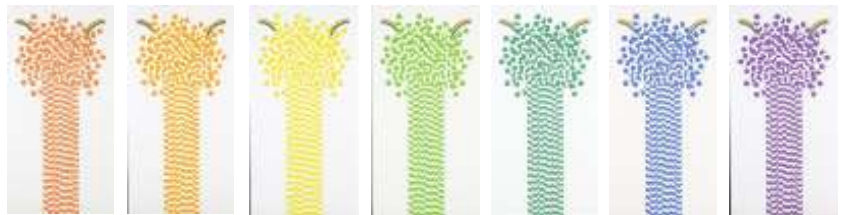


**絵画や写真でたどる抽象的な美術表現！**

**横浜美術館コレクション展 2019 年 1 月 4 日 (金) - 3 月 24 日 (日)**  
**リズム、反響、ノイズ**



左) 中平 卓馬《サーキュレーション—日付、場所、イベント》 1971 (昭和 46) 年 (2003 年のプリント) ゼラチン・シルバー・プリント 中平卓馬氏寄贈  
 右上) ガブリエーレ・ムンター《抽象的コンポジション》1917 年 油彩、板  
 右下) 佐藤 垂土《虹の森》(7点組) 1989 (平成元) 年 シルクスクリーン 佐藤垂土氏寄贈

今期のコレクション展では、同時期開催の企画展「イサム・ノグチと長谷川三郎—変わるものと変わらざるもの」に合わせて、クロスジャンルな芸術家たちの交流と、20 世紀を通して現代へと至る抽象的な美術表現の展開に焦点をあてた特集展示「リズム、反響、ノイズ」をおこないます。

本展は、20 世紀初頭のヨーロッパで、革新的な表現を切り拓いた作家たちの作品にはじまり、20 世紀後半の日本でその精神を受け継いだともいえる具体美術協会や、写真表現におけるアレブレなど、戦後の前衛的な作品の展示へと続きます。さらに 1990 年代以降の現代日本画における様々な試みや、現代を生きる美術家たちの作品を紹介します。

リズムと反響、ノイズなど、解体された音楽の要素さながらに、色彩と形態に解体され、抽象化や再構成が試みられていった 20 世紀以降の多様な美術の表現をお楽しみください。

<b>会期</b>	2019 年 1 月 4 日 (金) - 3 月 24 日 (日)	<b>観覧料</b>	一般 500 (400) 円 / 大学・高校生 300 (240) 円 中学生 100 (80) 円 / 小学生以下無料 * ( ) 内は有料 20 名以上の団体料金 (要事前予約) * 毎週土曜日は、高校生以下無料 (要生徒手帳、学生証) * 障がい者手帳をお持ちの方と介護の方 (1 名) は無料 * 毎月第 3 月曜日は横浜市在住の 65 歳以上の方無料 (要「濱ともカード」) * 企画展 (1/12~3/24) ご観覧当日に限り企画展の観覧券でコレクション展もご覧いただけます。
<b>開館時間</b>	10:00-18:00 *3 月 2 日 (土) は 20:30 まで *入館は閉館の 30 分前まで		
<b>休館日</b>	木曜日、1 月 11 日 (金)、3 月 22 日 (金) *ただし、3 月 21 日 (木・祝) は開館		
<b>主催</b>	横浜美術館 [公益財団法人横浜市芸術文化振興財団]	<b>問合せ</b>	045-221-0300

※この機会に広くご報道いただければ幸いです。

**お問合せ先 \*本日は 17 時まで在席しております。**

<b>横浜美術館 【公益財団法人横浜市芸術文化振興財団】 横浜市西区みなとみらい 3-4-1 Tel 045-221-0300 (代表)</b>			
経営管理グループ	グループ長	古賀	Tel 045-221-0307
広報・渉外チーム	広報担当	水谷、藤井、一色、梅澤	Tel 045-221-0319