

トライアローグ 横浜美術館・愛知県美術館・富山県美術館 20世紀西洋美術コレクション 展覧会を語り合う「鑑賞サポートアプリ」提供開始のご案内 横浜美術館×野村総合研究所 共同開発

横浜美術館で開催中の「トライアローグ：横浜美術館・愛知県美術館・富山県美術館 20世紀西洋美術コレクション」展では、野村総合研究所の協力を得て、一緒に観る人と語り合いながら、またはひとりで作品と向き合いながら、鑑賞体験を深めるためのアプリのご提供を開始しました。



私の体にふしぎなことが起こっている！
 きみはどこがふしぎだと思う？

この絵の題名《王様の美術館》は、マグリットさんが友だちにお願ひしてつけてもらったんだ。
 きみが題名をつけたら、なんてつける？

私がいるのはどこで、
 今はいったい何時だと思う？

ルネ・マグリット《王様の美術館》
 1966年 油彩、カンヴァス 130.0x89.0cm 横浜美術館蔵

ご自身のスマートフォンやタブレットでアプリのQRコードを読み取れば、ダウンロード不要でお楽しみいただけます。本展出品作品の中から厳選した9つの作品を巡り、「案内人・山高帽の男」から投げかけられる質問について考え、自分なりの答えを見つけてみてください。

さらに詳しく作品を知りたい方のために、大人向け・子ども向けそれぞれの解説もご用意しました。

こんな方にオススメ

- 小さなお子様と作品について語り合いながら、ポイントを絞って展覧会を楽しみたい。
- 一緒に鑑賞する人と「作品に対する印象」や「着眼点」の違いを語り合って楽しみたい。
- 作品からの語りかけを感じながら、ひとりでゆっくり鑑賞を楽しみたい。
- 自宅でも展覧会を楽しみたい。

アプリへのアクセスはQRコードまたは以下 URL
<https://trialogue.nri.co.jp>
 パソコンからもご利用いただけます。



※ 詳細は添付資料をご覧ください。

トライアローグ 横浜美術館・愛知県美術館・富山県美術館 20世紀西洋美術コレクション

会期：2020年11月14日(土)～2021年2月28日(日)
 会場：横浜美術館(横浜市西区みなとみらい3-4-1)
 開館時間：10時～18時 *入館は17時30分まで
 休館日：木曜日(2021年2月11日を除く)、2020年12月29日(火)～2021年1月3日(日)、2月12日(金)
 展覧会特設サイト：<https://yokohama.art.museum/special/2020/trialogue/>

※この機会に広くご報道いただければ幸いです。

お問合せ先 *本日は17時15分まで在席しております。

横浜美術館	【公益財団法人横浜市芸術文化振興財団】横浜市西区みなとみらい3-4-1	Tel 045-221-0300(代表)
経営管理グループ	グループ長 榎崎	Tel 045-221-0307
経営管理グループ	広報担当 藤井、山本、梅澤	Tel 045-221-0319

報道関係者各位

2020年12月21日



展覧会を語り合う「鑑賞サポートアプリ」提供開始のご案内

横浜美術館×野村総合研究所 共同開発

「トライアローグ：横浜美術館・愛知県美術館・富山県美術館 20世紀西洋美術コレクション」展では、野村総合研究所の協力を得て、一緒に観る人と語り合いながら、またはひとりで作品と向き合いながら、鑑賞体験を深めるためのアプリのご提供を開始しました。

ご自身のスマートフォンやタブレットでアプリのQRコードを読み取れば、ダウンロード不要でお楽しみいただけます。本展出品作品の中から厳選した9つの作品を巡り、「案内人・山高帽の男」から投げかけられる質問について考え、自分なりの答えを見つけてみてください。さらに詳しく作品を知りたい方のために、大人向け・子ども向けそれぞれの解説もご用意しました。

こんな方にオススメ

- 小さなお子様と作品について語り合いながら、ポイントを絞って展覧会を楽しみたい。
- 一緒に鑑賞する人と「作品に対する印象」や「着眼点」の違いを語り合って楽しみたい。
- 作品からの語りかけを感じながら、ひとりでゆっくり鑑賞を楽しみたい。
- ご自宅でも展覧会を楽しみたい。

アプリへのアクセスはこちら



または以下 URL
<https://trialogue.nri.co.jp>
パソコンからもご利用いただけます。

私の体にふしぎなことが起きている！
きみはどこがふしぎだと思う？

この絵の題名《王様の美術館》は、
マグリットさんが友だちにお願
いしてつけてもらったんだ。
きみが題名をつけるとしたら、
なんてつける？

私がいるのはどこで、
今はいつい何時だと思う？



ルネ・マグリット《王様の美術館》1966年
油彩、カンヴァス 130.0x89.0cm 横浜美術館蔵

開発のキッカケは、「子どもと何を話していいかわからない」というお客様からの声でした

子どもと一緒に展覧会を鑑賞する大人たちには、「子どもと何を話したらよいかかわからない」という悩みがあることが、お客様の声から分かりました。その一方で、「展覧会について語り合いたい」という想いは、大人同士にもあり、また、ひとりで豊かな自問自答を楽しみたいというニーズもあります。

このアプリは、そんな幅広いお客様の鑑賞ニーズをサポートするために、野村総合研究所の協力を得て開発しました。

「子どもが理解できる言葉」を用いながらも、作品について多角的に考えることを促し、年齢を問わずアート鑑賞体験をより深いものにしたと願う全ての方に、ご利用いただきたいアプリです。

また、新型コロナウイルスの感染拡大により外出を控えている方々や外出の難しい方々にも、ご自宅で展覧会のハイライトをお楽しみいただければと思います。ぜひ、このアプリで「トライアローグ」展の世界を存分にお楽しみください。

(注意) このアプリは鑑賞中の会話を促すものですが、展示室内では他のお客様にもご配慮いただき、マスクをご着用のうえ、小さな声で会話をお楽しみください

アプリ名	トライアローグ展 鑑賞サポートアプリ
利用可能期間	2020年12月21日(月)～2021年2月28日(日)
利用方法	QRコードまたはURLからアクセス(ダウンロード不要) ※ネット環境があればどこからでもご利用可
推奨環境	Safari、Google Chrome(最新バージョン)
料 金	無料
開 発	株式会社野村総合研究所
監 修	横浜美術館



対象作品：

- ① パブロ・ピカソ《肘かけ椅子で眠る女》1927年*
- ② パウル・クレー《女の館》1921年**
- ③ ハンス(ジャン)・アルプ《鳥の骨格》1947年***
- ④ ルネ・マグリット《王様の美術館》1966年*
- ⑤ アレクサンダー・カルダー《片膝ついて》1944年(1968年鑄造)**
- ⑥ モーリス・ルイス《ダレット・シン》1958年***
- ⑦ フランシス・ベーコン《座像》1961年*
- ⑧ ジョージ・シーガル《ロバート&エセル・スカルの肖像》1965年**
- ⑨ アンディ・ウオーホル《マリリン》1967年***

*横浜美術館蔵 **愛知県美術館蔵 ***富山県美術館蔵

トライアローグ 横浜美術館・愛知県美術館・富山県美術館 20世紀西洋美術コレクション

会 期：2020年11月14日(土)～2021年2月28日(日)

会 場：横浜美術館(横浜市西区みなとみらい3-4-1)

開館時間：10時～18時 *入館は17時30分まで

休 館 日：木曜日(2021年2月11日を除く)、2020年12月29日(火)～2021年1月3日(日)、2月12日(金)

展覧会特設サイト：<https://yokohama.art.museum/special/2020/trialogue/>

<本件に関するお問合せ>

プレスリリースお問合せ

横浜美術館 広報担当 (藤井、山本、梅澤)

〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい3-4-1

Tel. 045-221-0319 Fax. 045-221-0317 Email: pr-yma@yaf.or.jp