

平成 29 年 度
事業 報 告 書



公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団

◆ 平成 29 年度 事業報告書 ◆

目次

1	経営概観	1
2	事業概要	3
3	事業一覧	
	(1) 公益事業	
	横浜美術館	12
	横浜みなとみらいホール	14
	横浜能楽堂	18
	横浜にぎわい座	20
	横浜赤レンガ倉庫 1 号館	24
	横浜市民ギャラリー	25
	横浜市民ギャラリーあざみ野	26
	磯子区民文化センター	29
	大佛次郎記念館	31
	事務局（経営企画室／総務グループ／広報・ACY グループ／協働推進グループ）	33
	(2) 収益事業	34
4	データ集	35
5	施設利用状況	36
6	芸術文化情報の収集及び提供	40
7	顧客満足度調査	41
8	協賛・助成・寄附一覧	43
9	助成金交付実績一覧	44
10	後援事業一覧	45
11	理事会及び評議員会に関する事項	49
12	運営施設一覧	51

1 経営概観

（１）当財団を取り巻く状況

平成 29 年度、横浜ではヨコハマトリエンナーレ 2017「島と星座とガラパゴス」をはじめ、第 50 回アジア開発銀行年次総会、第 33 回全国都市緑化よこはまフェア等が開催され、市内外から多くの方々を迎えました。

横浜市は 2019 年以降の第 7 回アフリカ開発会議、ラグビーワールドカップ 2019™、東京 2020 オリンピック・パラリンピック等を飛躍に向けた好機と捉え、横浜の魅力アップや活力創出につなげることを目指しています。29 年度はこの好機を目前に控え、着実に横浜の存在感を示した 1 年となりました。

横浜市は、「新たな中期計画の基本的方向」において、人口減少社会や超高齢社会の進展、急速なグローバル化、公共施設の老朽化等、市が置かれる環境変化や課題をふまえ、「力強い経済成長と文化芸術創造都市の実現」を戦略として掲げています。

29 年度に施行された文化芸術基本法において、文化芸術と社会との関係性（観光、まちづくり、国際交流、福祉、教育、産業等関連分野との連携）が明記されました。同法に基づいて策定された、今後 5 年間の基本的方向性を示す文化芸術推進基本計画（第 1 期）では、文化芸術の本質的価値とともに、文化芸術が生み出す社会的・経済的価値等の「多様な価値」を「活用・好循環」させる重要性が強調されています。社会が文化芸術に求める役割は多様化しており、横浜市の文化政策の一翼を担う当財団への期待と同時に社会的責務は高まっています。

一方、東京 2020 オリンピック・パラリンピック終了後の着工を目途に、横浜美術館、横浜みなとみらいホールの大規模改修の想定スケジュールが横浜市から示されました。

これらをふまえ、休館中を含めた当財団の中期的な事業展望において、芸術文化の本来の魅力伝えることと同様に、文化芸術による次世代育成や社会包摂等、多様性に寛容な社会の構築に資する取り組みを、さまざまな関係者と連携しながら進めることが重要となります。

（２）29 年度概観

29 年度は「横浜市芸術文化振興財団 中期経営計画（2015-2017）」の最終年であり、目標の達成に向けて取り組みました。

事業においては中期経営計画の重点取り組みを推進し、ヨコハマトリエンナーレ 2017 の実施をはじめ、次世代育成や社会包摂の視点から重点取組みを推進し、2020 年とその先につながる事業を展開しました。

経営面では財団全体で収入拡大と効率的な業務遂行による経費削減に取り組み、収支改善を行う一方、課題となっていた繰越金の積極活用を行い、成果を得ました。

人材育成では、組織の価値観・考え方を示す「人材マネジメントポリシー」を策定しました。長期的視点からの組織強化を図ります。

ア 事業

（７）横浜独自の魅力ある事業の国内外への発信

ヨコハマトリエンナーレ 2017 は、テーマ「孤立と接続」を展覧会のみでなく、事業全体を通じたコンセプトとして多層的に表現した内容が注目を集め、前回展を上回る約 26 万人の来場者を迎えました。

また 29 年度は、ヨコハマトリエンナーレ 2017 における、IBA（International Biennale Association）理事会・総会の開催や、横浜赤レンガ倉庫 1 号館の HOTOPOT 東アジア・ダンスプラットフォームの構築等、国際発信・ネットワークの構築において成果をあげました。

(イ) 次世代を担う子どもたちの創造性を育む取り組みの充実

子どもたちを対象とした事業は、すべての施設がそれぞれの特色を生かして実施しました。

文化施設における事業の実施だけでなく、学校等の教育機関と連携し、アウトリーチや学校単位での団体鑑賞の実施、教員等を対象とした講座の実施等、子どもたちが芸術文化を体験できる機会を広げる様々な事業を行いました。またヨコハマトリエンナーレ 2017 における中高生プログラムでは、自らの芸術体験をもとに、小学生対象のワークショップ等を企画・実施する事業にも取り組みました。

(ウ) 市民の文化活動支援と地域との連携によるコミュニティ活性化

横浜にぎわい座では、初めて近隣の野毛山動物園との連携によるワークショップを実施する等地域との連携を深めました。横浜赤レンガ倉庫 1 号館「企業・地域と劇場をつなぐ赤レンガ・ダンスプロジェクト」では、本年度は株式会社崎陽軒をパートナーにオリジナルダンスを創作、WEB 等で公開しました。横浜美術館では、エドゥケーターがヨコハマトリエンナーレ 2017 の市民サポーターの育成に力を注ぎ、100 名を超えるボランティアトーカーが活躍する等、横浜美術館ならではの強みを発揮しました。

(エ) アーティスト・クリエイターの集積・発信と創造都市の市民認知向上

29 年度は、28 年度に実施した文化芸術創造都市・横浜 プラットフォーム・ミーティング『横浜の未来にひらく“100 の種”』から、3 つのモデル・プロジェクトを立ち上げ推進しました。

これらプロジェクトや助成、相談業務等を通じて企業、行政、市民団体、学識者等とのネットワークの拡大に注力し、ネットワークの中から、創造都市の市民認知向上につながる街づくりや企業連携等の活動を行いました。

イ 経営

(7) 収支

29 年度は、収支マイナス予算からのスタートとなり、財団全体で収入拡大と経費削減に取り組みました。決算収支は予算どおりの結果となりましたが、予算作成時に想定していた経常的運営でのマイナスは、ほぼ解消しました。

その上で、課題となっていた繰越金の活用は、ヨコハマトリエンナーレ 2017 関連事業、横浜みなとみらいホール事業、ACY 事業等に投入し、それぞれ成果を得ています。また、財団全体のネットワークセキュリティ設備など、施設の設備更新にも取り組みました。

横浜市との協約において中期的経営目標に掲げた自己収入割合の目標値には届きませんでしたが、今後も自立的な経営を目指すとともに、長期的視点で公益事業を実施するために、将来につながる戦略的・継続的な投資ができる強固な経営基盤の確立を目指します。

(イ) 人材育成

29 年度は職員の人材育成に関する長期的な組織の価値観・考え方を示す「人材マネジメントポリシー」を策定しました。今後長期を見据えた組織の総合力強化を図ります。

ポリシーの基本方針において、職員年齢構成の偏り、多様な働き方への対応、責任職の一層のマネジメント能力の向上等組織の課題解決を目指した人事施策の実施を掲げ、29 年度には職員に求められる能力・知識とスキルを階層別に示し、研修計画を策定しました。

また組織の大きな課題である今後 10 年で主力を担う多くの職員が定年退職を迎える状況を踏まえ、職員構成の健全化へ向けた第一歩として、財団の次代を担える若い世代の固有職員の採用活動を再開しました。

2 事業概要

(1) 横浜独自の魅力ある事業の国内外への発信

専門文化施設を中心に、施設の特色を活かした質の高い事業を国内外に発信し、街のにぎわいづくりに貢献しました。また国際的なネットワークの構築も進めました。

■ヨコハマトリエンナーレ 2017 「島と星座とガラパゴス」

8月4日 - 11月5日

横浜美術館／横浜赤レンガ倉庫1号館／横浜市開港記念会館 地下 ほか

第6回展となる今回は「接続」と「孤立」をテーマに、相反する価値観が複雑に絡み合う世界の状況について考えました。新たな試みとして異分野の専門家からなる構想会議メンバーが対話や協議を重ね、展覧会のコンセプトを作り、作品制作の過程や展覧会の準備においても、様々な分野の人々がつながる協働的な方法を重視しました。展覧会と平行して、「ヨコハマラウンド」と称した異なる分野の専門家との公開対話シリーズも設け、視覚と対話の双方でテーマに深く迫りました。

また国際交流においては、担当者の顔と顔とが見える海外とのネットワーク構築にも取り組み、その成果の一つとしてIBA（International Biennale Association／国際ビエンナーレ協会）総会を横浜で開催できたことは大変大きな意義があったといえます。

このほか、寿町で「水族館劇場」の公演や、創造界限拠点との連携、市内企業やアートNPOとの連携も一層進み、国内外から幅広い年齢層の来場者を迎えることができました。国内の現代アートの国際展の草分け的存在として回を重ねてきた横浜で、着実に現代アートの裾野が広がりつつあると実感することができました。

38組のアーティストと1プロジェクトの作品を展示し、約26万人の来場者を迎え閉幕しました。



横浜美術館
ヨコハマトリエンナーレ 2017
ジョコ・アヴィアント
《善と悪の境界はひどく縮れている》2017
展示風景 撮影：加藤健
写真提供：横浜トリエンナーレ組織委員会



横浜美術館
ヨコハマトリエンナーレ 2017
公開対話シリーズ「ヨコハマラウンド」
ラウンド 8 <より美しい星座を描くために：
アートの可能性とは？>
開催風景 撮影：加藤健
提供：横浜トリエンナーレ組織委員会

■横浜能楽堂＋ジャパン・ソサエティー共同制作作品「SAYUSA-左右左（さゆうさ）-」

9月2日／10月13日 - 14日

横浜能楽堂

横浜能楽堂とアメリカ・ニューヨークのジャパン・ソサエティーが2015年より共同で進めてきたプロジェクト作品「SAYUSA-左右左（さゆうさ）-」。ドナルド・キーン原案指導・協力、能楽囃子の太倉源次郎、藤田六郎兵衛、そしてダンサーの笠井叡、鈴木ユキオ、中村恩恵、能楽子方の長山凜三が出演し、横浜能楽堂で世界初演を行いました。「翁」と能「羽衣」に流れる思想を、ダンスの文脈に落とし込み、三人のダンサーの身体と能の囃子・謡の技法を通じて表現された作品は非常に刺激的なもので、能舞台の新たな可能性と魅力を引き出しました。また、この実験的な新作を、ニューヨークにあるジャパン・ソサエティーでも2回上演しました。



横浜能楽堂
「SAYUSA-左右左（さゆうさ）-」
公演の様子
撮影：塚田洋一

■第1回 HOTPOT 東アジア・ダンスプラットフォーム 11月21日 - 26日

■横浜ダンスコレクション 2018 SESSION / TRACE / HOME 2月2日 - 18日

横浜赤レンガ倉庫1号館

中国、韓国、日本の3つのダンスフェスティバル[City Contemporary Dance Festival(香港)、SIDance(ソウル)、横浜ダンスコレクション(横浜)]が共同し、アジア初となる「HOTPOT 東アジア・ダンスプラットフォーム」を創設。香港で第1回を開催しました。東アジアを拠点とするダンスアーティストによる作品上演のほか、世界各地からディレクターや制作者らが集い、ネットワークを構築しました。

23回目を迎えた「横浜ダンスコレクション」では、パリ日本文化会館との共同制作や、NPO法人DANCE BOX(神戸)との共同制作、過去の受賞振付家 矢内原美邦が主宰するNibrollの代表作の17年ぶりの再創作などを実施。コンペティションでは9カ国137組から選ばれた22組のファイナリストによる22作品を上演。アジアのダンスシーンにおける重要な拠点の一つとして横浜のプレゼンスを高めました。



横浜赤レンガ倉庫1号館
HOTPOT 東アジア・ダンスプラットフォーム
各国からのゲスト 最終日の様子



横浜赤レンガ倉庫1号館
横浜ダンスコレクション 2018
Nibroll『コーヒー』公演の様子
撮影:塚田洋一

■フィリップ・ジョルダン指揮 ウィーン交響楽団

11月26日 横浜みなとみらいホール

パリ国立オペラ座とウィーン交響楽団の首席指揮者を兼任するフィリップ・ジョルダンの日本デビュー公演。2020年からはウィーン国立歌劇場の音楽監督に就任することが決まるなど、世界で最も期待される若手指揮者。彼が今最も力を入れているベートーヴェンの交響曲から「運命」と、マーラーの交響曲「巨人」の交響曲2曲を一夜で聴く横浜だけのプログラムを演奏、万雷の拍手に包まれました。



横浜みなとみらいホール
フィリップ・ジョルダン指揮ウィーン交響楽団
公演の様子 撮影:藤本史昭

■横浜にぎわい座 開場 15 周年

4月 - 7月 横浜にぎわい座

全80公演に「開場15周年記念」と冠し、華やかな記念公演を開催しました。また、「上方落語会」を連動させ、東京落語と上方落語に共通する演目の聴き比べを行い、関東の演芸場で唯一上方落語の会を定期的に行っている横浜にぎわい座ならではの企画を行う等、「名作落語のタベ」をより企画性の高いものへとリニューアル。また、柳家三三独演会「流れの豚次伝」10回連続公演など、新しい企画を実施しました。



横浜にぎわい座
「江戸落語上方落語聴き比べの会」
公演チラシ(部分)

■横浜能楽堂企画公演「能の花 能を彩る花」

10月28日 - 3月10日(全5回) 横浜能楽堂

華道・池坊の開祖と呼ばれる池坊専好がいけばなの名手として文獻に登場してから555年の節目の年となることを記念し、池坊次期家元として活躍する四代目池坊専好が舞台上に花を生け、花に関係する能を5回シリーズで上演しました。菊、紅葉、牡丹、梅、桜と、それぞれの演目に合わせた生花や古木が舞台を彩り、また第2回、第3回では演能に先立ち舞台上で次期家元によるいけ込みが行われるなど、能と華道とのコラボレーションを楽しめる満足度が高い公演となりました。



横浜能楽堂
「能の花 能を彩る花」第3回
いけ込みの様子
撮影:神田佳明

■ファッションとアート 麗しき東西交流

4月15日-6月25日 横浜美術館

ファッションはこれまで美術の範疇では捉えられてきませんでした
が、近年、世界的に美術とファッションの相互関係が注目されるよう
になっています。本展は横浜美術館が初めてファッションを大規模
に取り上げた展覧会。19世紀後半から20世紀初頭にかけての、美
術とファッションの東西交流に焦点を当て、京都服飾文化研究財団
(KCI)所蔵のドレスや服飾品約70点をはじめ、絵画、工芸品など計
約180点を展覧。日本と西洋が互いの装いと生活文化をどのように
受容・展開し、新しい美を見出していったかをたどりました。



横浜美術館
「ファッションとアート 麗しき東西交流」
展示風景
(明治末期の昭憲皇太后の大礼服)

■新・今日の作家展 2017「キオクのかたち／キロクのかたち」

9月22日-10月9日 横浜市民ギャラリー

「新・今日の作家展」第2弾となる本年は記憶や記録にフォーカスし、
土地や歴史の調査、人々へのインタビューなど、自己の外部にある
もの・過去の事物との接触を制作過程に取り入れて作品を発表する
若手作家4組5名を取り上げました。彼らの作品に接することが、翻っ
て“いま”や“わたしたち”を見つめ直す契機となりました。



市民ギャラリー
新・今日の作家展 2017「キオクのかたち
／キロクのかたち」
展示風景

■あざみ野コンテンポラリー vol.8「渡辺豪 ディスロケーション/dislocation」

10月7日 - 29日 横浜市民ギャラリーあざみ野

「光」「時間」「場所」の体験を軸に、時間をかけて注視すると少しず
つ変化する精緻な映像の動きと、リアルな様相を帯びた架空の日常
風景の対比が、多くの来場者を魅了しました。また、会場内で開催さ
れた葉名樺ダンスパフォーマンスと瞑想イベントは、渡辺の作品世
界をより深めることに成功し、好評のうちに終了しました。



市民ギャラリーあざみ野
あざみ野コンテンポラリー vol.8「渡辺豪
ディスロケーション/dislocation」
展示風景 撮影：加藤健

■大佛次郎生誕 120 年記念 テーマ展示Ⅱ「大佛次郎と 501 匹の猫」

7月13日(金) - 11月12日 大佛次郎記念館

「愛猫家」大佛次郎にスポットをあてた展示。「私の家に住んだ猫の
数は五百匹に余る。」など、大佛次郎が残した文章を基軸に、大佛
家の猫の写真、収集した猫のコレクション、童話『スイッチャーねこ』の
挿絵原画、猫の浮世絵、木村荘八をはじめとする猫をめぐる人間関
係など、猫にまつわる収蔵品を網羅的に紹介しました。また、前年度
発行の書籍『大佛次郎と猫』(小学館)を公式カタログとして活用。栃
木県那須郡的那珂川町(なかがわまち)馬頭広重美術館での展覧
会「大佛次郎と501匹の猫」同時開催をはじめ、県外で実施される猫
コレクション展への協力や画像提供の機会が増え、記念館の知名度
アップにつながりました。



大佛次郎記念館
テーマ展示Ⅱ「大佛次郎と 501 匹の猫」
展示風景

(2) 次世代を担う子どもたちの創造性を育む取り組みの充実

全施設でそれぞれの特色を活かした取り組みを行うとともに、教育機関と積極的に協働し、子どもたちが芸術に触れる機会の提供を面となって取り組みました。

ア 文化施設における子ども対象事業の実施

■みなとみらい Super Big Band 横浜みなとみらいホール

2013年11月に、横浜みなとみらいホールで結成された中高生のジュニア・ビッグ・バンド。今年度で5年目を迎え、ホールでの演奏はもちろん、2016年夏の札幌遠征に続き、今年度は「金沢 JAZZ STREET 2017」へ参加するなど活動の幅をひろげています。10月には「横浜JAZZ PROMENADE」に4年連続で出演、12月3日には、ラテン・ジャズ・ビッグ・バンド「熱帯JAZZ楽団」と共演し、会場を沸かせました。



横浜みなとみらいホール
みなとみらい Super Big Band
横浜 JAZZ PROMENADE 2017 街角ライブ出演の様子

■中高生プログラム 2017「ヨコトリ 2017 を体験しよう！伝えよう！」

6月18日 - 9月10日 横浜美術館

前回展の際、中高生に向けた初の試みとしてスタートした本プログラム。中高生が小学生へ美術を伝えるプログラムとして、以来横浜美術館で毎年開催してきました。今年度も中高生20名が開幕前の会場見学や作家の話を聞くなど全8回のプログラムに参加。美術と向き合い、その体験をもとに小学生へむけた展示室ツアーとワークショップ「こども探検隊」を8月に企画し、28名の小学生へ美術のおもしろさを伝えました。



横浜美術館
ヨコハマトリエンナーレ2017 中高生プログラム「こども探検隊」
木下晋「生命の讃歌」展示を鑑賞する中高生と小学生

■鑑賞と体験の機会提供

アート体験塾 4月28日、7月16日、9月22日 磯子区民文化センター
ダンス保育園 2月4日 横浜赤レンガ倉庫1号館

磯子区民文化センターでは、磯子区内小学校の生徒を劇場に招き、朗読劇や雅楽公演等の本番直前の通し稽古を公開して鑑賞機会を提供しました。上演した芸術家との交流も行いました。

横浜赤レンガ倉庫1号館では、横浜ダンスコレクション2018の連携プログラムとして「ダンス保育園」を実施。子育て中のダンサーやアーティスト自らが、幼児から小学生を対象にダンスパフォーマンスとワークショップを行いました。



横浜赤レンガ倉庫1号館
「ダンス保育園」
当日の様子 撮影：塚田洋一

■第5回ミニ・ビブリオバトル 11月25日 大佛次郎記念館

自分の好きな本を持ち寄り、一人3分間でその本の魅力を発表。全員の発表を聞いて自分が一番読みたいと思った本を互いに投票し「チャンプ本」を決めるゲーム。4年目となった今年度は、中区と共催し、中区提供のチャンピオンカップが中図書館長より授与されました。幼いころから本が好きだった大佛次郎のスピリットを伝えるとともに、本を通じて自分を表現し、相手を知ろうとする体験を提供しました。



大佛次郎記念館
第5回ミニ・ビブリオバトル
発表する小学生 撮影：加藤健

イ 教育機関と連携・協働した取り組み

■教師へ向けた取り組み

横浜美術館／横浜市民ギャラリー／横浜市民ギャラリーあざみ野／横浜能楽堂

横浜美術館や、横浜市民ギャラリー、横浜市民ギャラリーあざみ野では、保育園や幼稚園、小中学校の教師等へ向けた専門性の高い研修をそれぞれ行いました。また横浜美術館では、昨年度に引き続き市内の中学校美術科教員と協働で横浜美術館コレクションを活用した授業案を作成し、ウェブサイトで公開しました。

横浜能楽堂では今年度初めて、小中学校の教員および教職課程学生を対象にした「先生のための狂言講座」を開催。狂言「柿山伏」の鑑賞と狂言方・山本東次郎師の話で構成し、国語科における狂言単元の活かし方について共に考えました。



横浜能楽堂
「先生のための狂言講座」
質疑応答の様子
撮影：神田佳明

■学校単位での団体鑑賞の実施

ヨコハマトリエンナーレ 2017／横浜みなとみらいホール／横浜にぎわい座

ヨコハマトリエンナーレ2017では、全国各地から幼児から大学までの学校(129団体)鑑賞を行いました。

横浜みなとみらいホールでは、市内の全小学校(4～6学年のうち1学年)と特別支援学校小学部を招いて「心の教育ふれあいコンサート」を教育委員会と共催で実施。今回で20回目を迎え、今年度も約3万人の児童がオーケストラ演奏を鑑賞しました。

横浜にぎわい座では、18小学校が、寄席の鑑賞だけでなく寄席独特の“鳴り物”などの体験も行いました。また、中学校、高校からの要請に応え貸切による寄席公演も実施しました。



横浜みなとみらいホール
「心の教育ふれあいコンサート」
当日の様子
撮影：木村敬一

■横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム コーディネート

横浜美術館 3校	横浜市民ギャラリー 3校
日限山中学校、小田中学校 本郷中学校、芹が谷中学校	小田小学校、鶴見小学校 希望が丘中学校
横浜みなとみらいホール 5校	横浜市民ギャラリーあざみ野 4校
白根小学校、善部小学校 八景小学校、茅ヶ崎台小学校 二つ橋小学校	高田東小学校、 新田小学校、奈良の丘小学校 すみれが丘小学校
横浜能楽堂 5校	磯子区民文化センター 5校
金沢小学校、小机小学校 牛久保小学校、荏田南小学校 舞岡小学校	汐見台小学校、杉田小学校 浜小学校、屏風浦小学校 洋光台第三小学校
横浜にぎわい座 5校	協働推進グループ 2校
日野南小学校、鶴ヶ峯小学校 篠原小学校、荏子田小学校 平戸小学校	藤の木小学校、南太田小学校
横浜赤レンガ倉庫1号館 3校	
稲荷台小学校、 鴨志田第一小学校 平戸台小学校	



市民ギャラリーあざみ野
学校プログラム
ダンサー・振付家の田畑真希によるダンスプログラムの様子
(横浜市立新田小学校)

(3) 市民の文化活動支援と地域との連携によるコミュニティ活性化

誰もが芸術文化に触れ、体験する機会を増やしていくとともに、主体的な芸術文化活動の支援に取り組みました。また地域施設や学校、企業、NPO 等と協働し、コミュニティの活性化へつながる事業を展開しました。

■多様性に寛容な社会の実現（クリエイティブ・インクルージョン）への取り組み

横浜美術館／横浜みなとみらいホール／横浜能楽堂／

横浜市民ギャラリーあざみ野／ヨコハマトリエンナーレ 2017

横浜美術館では、従来の病院に加え新たな病院でのアウトリーチを始めました。また、高齢者施設や若者自立支援組織と連携したアウトリーチも行いました。横浜みなとみらいホールでは、発達障がいのある子どもとその保護者へ向けた支援ワークショップ「音と光の動物園」を行いました。

横浜能楽堂では今年度で17回目を迎える「バリアフリー能」で、知的障がい者向けのサポートを新たに導入。「やさしい日本語」で作成したチラシのホームページへの掲載や、対象者への事前の施設見学会を行いました。横浜市民ギャラリーあざみ野では「視覚に障がいのある人となない人が共に楽しむ鑑賞会」を、ヨコハマトリエンナーレ2017では「視覚に障がいのある人のための作品解説ツアー」「視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ」を行いました。



横浜能楽堂
「バリアフリー能」のチラシ
知的障がい者の方によるイラストを使用

■ボランティア・サポーター育成への取り組み

横浜 JAZZ PROMENADE 2017／横浜美術館／ヨコハマトリエンナーレ 2017／

横浜市民ギャラリー／横浜市民ギャラリーあざみ野／磯子区民文化センター

横浜 JAZZ PROMENADEでは約300名のボランティアが参加、イベントを支えました。横浜美術館ではボランティアによる鑑賞サポートを進めており、トリエンナーレではボランティアトーカーが100名を超え、前回展を大きく上回る活躍をしました。横浜市民ギャラリーや横浜市民ギャラリーあざみ野、磯子区民文化センターでもボランティアが事業の運営をサポート。市民の芸術文化への主体的な関わりを促すとともに、多くの市民と芸術文化との橋渡しを担っていただいています。



横浜 JAZZ PROMENADE 2017
ボランティア“ジャズクルー”
活動の様子 撮影:クレー小山(c)YJP

■企業・地域と劇場をつなぐ赤レンガ・ダンスプロジェクト

横浜赤レンガ倉庫 1 号館

昨年度から続き2回目となる今年度は、創業110周年を迎えた株式会社崎陽軒をパートナーに迎え、社員33名自らが表現者となるオリジナルダンス作品を創作、WEBサイト等で公開しました。振付には、横浜ダンスコレクションR2005のファイナリスト、長谷川達也主宰のダンスカンパニーDAZZLE、作曲には蓮沼執太、映像ディレクションは西野正将を迎え、「社員のつながり」と「企業の一体感」を表現したオリジナルダンス、映像を制作しました。社員の皆様には踊ること、表現することの楽しさに加え、同館での公演鑑賞や屋外での作品発表などを通して地元の劇場を身近に感じていただく機会となり、また、SNS等での拡散は、より多くの方々にダンスへの関心を高めていただく機会を広げています。



横浜赤レンガ倉庫 1 号館
「企業・地域と劇場をつなぐ赤レンガ・ダンスプロジェクト」
横浜赤レンガ倉庫を背景に踊る、株式会社崎陽軒の社員ダンサー
撮影:菅原康太

■出前寄席／野毛山動物園で楽しむ動物ものまね、他

横浜にぎわい座

地域ケアプラザなど高齢者施設での寄席を行い、来館が難しい方へ向けたアウトリーチを行いました。また、銭湯や、初黄日ノ出町地区かいだん広場など個性的なロケーションでの実演も実施。さらに7月には野毛山動物園と初めて連携し、「野毛山動物園で楽しむ動物ものまね」を行いました。中学生以下の子どもたちを対象に、動物園でガイド付きの動物鑑賞を楽しんだあと、横浜にぎわい座にて江戸家小猫を講師に迎え、動物ものまねを体験しました。



横浜にぎわい座
野毛山動物園で楽しむ動物ものまね
体験の様子

■杉劇リコーダーず／杉劇☆歌劇団／杉劇@助っ人隊

歌声プロジェクト／いそご文化資源発掘隊 磯子区民文化センター

こども(小・中学生)大人(団塊世代以上)からなる異世代交流のリコーダーアンサンブル「杉劇リコーダーず」や、杉田劇場で生まれた地域密着型エンターテインメント集団「杉劇☆歌劇団」が今年度も積極的に劇場の外へ出て地域へのアウトリーチを実施しました。小学生の歌声を収録して商店街や区役所等で流す「歌声プロジェクト」では今年も2校で実施。このほか、区民による地域の魅力発見ツアー「いそご文化資源発掘隊」など、劇場がハブとなってさまざまな市民と地域をつなぎ、市民の力を発揮してまちのにぎわいを創出しています。



磯子区民文化センター
「杉劇リコーダーず」定期演奏会
当日の様子

■野毛まちなかキャンパス参加 横浜能楽堂／横浜にぎわい座／横浜市民ギャラリー

■かもめSCHOOL参加 横浜美術館／横浜みなとみらいホール／横浜能楽堂／横浜にぎわい座

地域の学びの場に、施設の専門性を生かした講座で参加。初めての人にも親しみやすい内容で各ジャンルの魅力を解説しました。野毛の街をキャンパスに見立て、地域で活動する人を講師に迎えた「野毛まちなかキャンパス」(野毛地区街づくり会や横浜商科大学等が主催、横浜にぎわい座が共催)や、みなとみらい21地区で働く人たちを対象とした「かもめSCHOOL」(社団法人横浜みなとみらい21主催)にて、各施設で企画したオリジナル講座を開きました。



市民ギャラリー
野毛まちなかキャンパス
開催の様子(新・今日の作家展 2017)

■あざみ野アートワゴン&マルシェ 横浜市民ギャラリーあざみ野

■杉田ちょこっとカフェ 磯子区民文化センター

横浜市民ギャラリーあざみ野では、地域のアーティストや福祉施設が手がけたオリジナルアイテムの数々を、また地域の障がい者が育てた新鮮野菜などを展示・販売する「アートワゴン」や「マルシェ」を計9回実施しました。

磯子区民文化センターでは、地域の「まちの先生」による、気軽に参加できるワークショップを3月に実施。ともに、地域の担い手と市民が出会い、交流が生まれる場を作りました。



磯子区民文化センター
「杉田ちょこっとカフェ」
レコード鑑賞とこだわりコーヒーの飲み
比べの様子

(4) アーティスト・クリエイターの集積・発信と創造都市の市民認知向上

ア アーツコミッション事業

「横浜版アーツカウンシル」実現へ向けて、プラットフォームを推進する3つのモデル・プロジェクトを実施。また、相談窓口や助成事業などを通して、アーティストやクリエイター、NPO、市民、企業、学校など、様々な創造活動の担い手をつなぎ、活動を支援しました。これらの取り組みでは、専門施設や専門職員などのリソースを横断的に活かし、当財団の総合力を発揮しました。

■横浜版アーツカウンシル「プラットフォーム・ミーティング」

28年度に実施した立ち上げ会議、シンポジウムから発展させ、29年度は、クリエイター主導による3つのモデル・プロジェクトを実施しました。①創発型のネットワーク会議(44名参加)、②みなとみらいの公共空間を対象にした調査(19団体ヒアリング)、③主に広報担当者を対象に横浜の体験をデザインしてPRするための講座(16団体のべ44名参加)を開催。30年度の実験プログラムへと繋がるネットワーク形成や調査をしました。

これまでのアーティスト・クリエイターの「集積」から、枠組みを超えた多彩な人材の交流による「活動」が生まれるフェーズへ進めています。また、この波及効果として、街づくりや企業連携につながっています。



アーツコミッション・ヨコハマ
モデル・プロジェクト
①創発型のネットワーク会議
当日の様子
撮影：大野隆介

■3つの助成事業

①次世代を担う若手アーティストの支援、②文化芸術やデザインの創造性を社会包摂へと活かす取り組み、③関内・関外地域へのクリエイター等の集積を目的に、3つの助成事業を実施しました。専門サポートスタッフを導入し、助成対象者への伴走型支援を行うことで、個人や事業のステップ・アップを促す環境を整備しました。

◎創造都市横浜における若手芸術家育成助成

クリエイティブ・チルドレン・フェローシップ

7名(内新規4名)採択

◎クリエイティブ・インクルージョン活動助成

7団体(内新規5件)採択

◎アーティスト・クリエイターのための事務所等開設支援

9件採択



アーツコミッション・ヨコハマ
「クリエイティブ・チルドレン・フェローシップ」
Aokid(青木直介)「SONG OF RIVER AND WIDE HEAVY」公演の様子
撮影：Kazuyuki Matsumoto

■相談窓口・コーディネート

アーティスト・クリエイター、行政、企業からの236件の相談を受けました。特に行政や企業からの相談は年々増加傾向にあり、内容に応じてデザイナーを紹介することで、彼らの活躍の場を広げました。



アーツコミッション・ヨコハマ
「クリエイティブ・インクルージョン活動助成」
おどるなつこ「あしおとでつながろう!プロジェクト」
当日の様子
撮影：Hajime Kato
写真提供：横浜ランデヴープロジェクト実行委員会

イ 新進芸術家の発掘育成

横浜の次代の芸術文化の担い手育成を目指し、新進芸術家の発表、研鑽の場をつくる事業を実施しました。

■新進アーティストの展覧会開催 横浜美術館／横浜市民ギャラリーあざみ野

■芸術系大学の卒業・修了制作展の支援 横浜美術館／横浜赤レンガ倉庫1号館

横浜美術館「New Artist Picks」や横浜市民ギャラリーあざみ野「あざみ野ショーケースギャラリー」では新進アーティストの展覧会を開催しました。また、横浜美術館では東京藝術大学映像研究科アニメーション専攻の修了制作展を、横浜赤レンガ倉庫1号館では2～3月に美術系および建築系大学の卒業制作展(卒展)を開催し、若手アーティストの活動を広く紹介しました。



横浜美術館
「New Artist Picks 谷保玲奈展: 共鳴」展示風景(アートギャラリー1)

■登竜門シリーズ in のげシャール

横浜にぎわい座

2002年の開館以来実施してきた、若手を育成する「登竜門シリーズ」では、入船亭小辰、三遊亭粋歌、東家一太郎の3つの新シリーズを開始しました。同シリーズで若手演者の研鑽の場を提供し、注目の二ツ目柳亭小痴楽を芸能ホールでの「名作落語の夕べ」に抜擢、若手演者の出演の機会も増やしました。



横浜にぎわい座
第一回ハマコタ入船亭小辰ひとり会
チラシ(部分)

■オルガニスト・インターンシップ・プログラム

横浜みなとみらいホール

2002年から全国で初めてホールオルガニストのインターンシップ・プログラムを始め、2017年に20人目となる第16期生を迎えました。パイプオルガンのメンテナンスや演奏者のサポート、主催公演の企画に参画するなど一年を通してホールオルガニストの仕事を学びます。これまでの修了生がホール主催のオルガン事業に携わるなど、新進オルガニストの活躍の場を継続して提供するとともに、オルガニストのネットワークも構築されています。



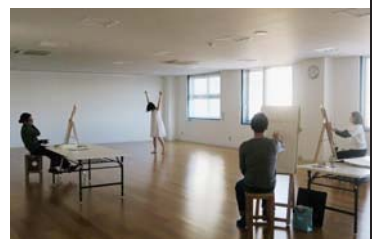
横浜みなとみらいホール
オルガニスト・インターンシップ・プログラム
盲特別支援学校オルガンワークショップ
の様子

■新進芸術家の創造活動支援のためのスペース提供

横浜赤レンガ倉庫1号館／横浜市民ギャラリー

新進芸術家の創造活動を支援するために、施設のスペースを提供しました。横浜市民ギャラリーではアトリエを活用し、ダンサー酒井幸菜による「第1回〈呼吸と観察〉」(ダンサーの動きを美術家・画家が美術の視点から捉える試み)の活動を支援しました。

横浜赤レンガ倉庫1号館では3Fホールを活用し、横浜ダンスコレクションの過去の参加アーティストらの創造活動を支援しました。



市民ギャラリー
酒井幸菜「第1回〈呼吸と観察〉」
当日の様子

3 事業一覧

(1) 公益事業

■ 横浜美術館

① 芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
1	企画展 ファッションとアート 麗しき東西交流展	4/15-6/25	45,805	共同主催:公益財団法人京都服飾文化研究財団、日本経済新聞社
2	企画展 ヨコハマトリエンナーレ2017「島と星座とガラパゴス」	8/4-11/5	259,032	横浜赤レンガ倉庫1号館、横浜市開港記念会館入場者数含む 主催:横浜市、公益財団法人横浜市芸術文化振興財団、NHK、朝日新聞社、横浜トリエンナーレ組織委員会 支援:文化庁(国際芸術フェスティバル支援事業)
3	企画展 石内都展 肌理と写真	12/9-3/4	24,359	助成:芸術文化振興基金
4	New Artist Picks 谷保玲奈 共鳴	3/17-4/22	6,717	
5	外部との連携 ・都市戦略との連携:創造都市、シティセールス、観光プロモーションと連携した事業 ・専門性を活かしたネットワークの強化:社会課題や子どもへの取組みについて 財団内連携/美術家、事業者、NPO、ボランティア、大学等との連携	通年	5,081	

② 芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
6	子どものアトリエ・学校プログラム ・学校プログラム90校、研修4回	通年	6,333	
7	子どものアトリエ・指導者育成 ・教師向けのワークショップ	通年	730	
8	子どものアトリエ・個人の造形プログラム ・日曜造形講座10講座/夏休み造形講座3講座/長期日曜講座2講座/祝日造形講座2講座	通年	1,341	
9	子どものアトリエ・親子のフリースペース ・36回/年	通年	17,265	
10	市民のアトリエ・一般講座 ・一般11講座/環境関連2講座/展覧会関連2講座	通年	1,429	
11	市民のアトリエ・著名アーティスト連携 ・著名アーティスト連携による新分野講座/東京藝術大学映像科連携講座	通年		
12	市民のアトリエ・オープンスタジオ ・立体室/平面室/版画室	通年	4,489	
13	教育プロジェクト:鑑賞教育 【企画展】 ・講演会/ギャラリートーク/教師向け鑑賞ガイド(ウェブダウンロード) 【コレクション展】 ・美術館職員の専門性を活かした各種トーク/創作体験を取入れた鑑賞プログラム/ 特別支援学校向けプログラム ・学校連携 教師向け鑑賞ガイド(ウェブダウンロード)/アートティチャーズデー	通年	6,180	
14	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム ・教師向け研修会/中学校へのアウトリーチ	通年	530	
15	鑑賞教育ボランティア ・教育プログラム:鑑賞教育「ボランティアによるトーク」:個人及び外国人向け ・市民協働:ボランティア等「鑑賞ボランティア」:コレクション展でのギャラリートークや鑑賞会における展覧会鑑賞パートナーの育成	通年	9,472	
16	子どものアトリエ・アウトリーチ ・病院等アウトリーチ	通年	191	
17	市民のアトリエ・アウトリーチ ・高齢者施設	通年	41	
18	鑑賞教育・アウトリーチ ・福祉施設	通年	94	

19	人材育成 ・博物館実習 ・子どものアトリエ インターンシップ ・教育プロジェクトチーム インターンシップ	通年	247	
20	来館者サービスの充実 ・顧客サービス員の質向上 ・顧客サービス員および市民協働の特性を活かし、より多様な来館者へのきめ細やかな対応実現 ・多言語で、高齢者等にも見やすいパンフレット等 ・グランドギャラリーでの季節感のあるおもてなし、プロモーション	通年	2,801	
21	市民協働: ボランティア等 ・子どものアトリエ親子のフリーゾーン運営ボランティア育成 ・美術情報センター運営ボランティア育成 ・鑑賞・館内ガイドボランティア育成 ・その他: 作家WSボランティア育成 ・ビジターサービス ・原三溪	通年	4,256	
22	コレクションフレンズ (180口)	通年	360	
23	ファンドレイズ	通年	1,674	

③芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
24	コレクション展Ⅰ「自然を写す」	3/25-6/25	59,616	連携協力: 第33回全国都市緑化よこはまフェア実行委員会
25	コレクション展Ⅱ「全部みせます! シュールな作品 シュルレアリスムの美術と写真」	12/9-3/4	35,148	
26	コレクション形成	通年	-	
27	コレクション保存・研究	通年	-	
28	コレクション活用・コレクションの国内巡回 ・コレクションによるパッケージ展を立案し、他の美術館での開催オファー(H30年度に向けた準備業務)	通年	-	
29	コレクションの画像と解説をウェブ公開 (10作品/年)	通年	-	
30	美術情報センター ・収集、分類、保管、利用者提供などの通常業務 ・普及のための事業	通年	71,692	

④芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	主催・共催・後援・協賛等
31	広報 ・広報・連携体制の充実・強化: 個別の展覧会や事業ごとの宣伝と全館広報の両立/ 市民やメディアとの信頼と関係強化/館として発信するパンフレットや刊行物発刊/ ソーシャルメディアの効果的な運用方法の開発 ・マーケティングの強化: 認知度および顧客満足度調査などの試行的実施/ 首都圏に向けた広報	通年	-	
32	年報発行 (年1回発行)	通年	-	

⑤芸術文化に関する調査研究及び政策提言(定款第4条第1項第7号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	主催・共催・後援・協賛等
33	研究紀要・展覧会調査(準備業務) (年1回発行[日英併記])	通年	-	
34	教育事業企画運営会議 (年1回実施)	通年	-	

⑥芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	主催・共催・後援・協賛等
35	海外への発信	通年	246	
36	企画展の海外巡回(準備業務) ・コレクションパッケージ展あるいは企画展の海外巡回(準備業務)	通年	-	

■横浜みなとみらいホール

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
1	気軽にオペラ! ラ・ボエム ・関連: NHK文化センター横浜ランドマーク教室×横浜みなとみらいホール コラボレーション講座 「探訪! オペラの魅力 ~劇場の舞台裏も体験~」	4/7-8 関連: 4/8	663	支援: 平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
2	横浜銀行Presents こども未来ミュージック・プログラム 横浜芸術アクション事業 こどもの日コンサート2017 ①0歳から入場可 ②3歳から入場可	5/5	2,397	共催: 横浜銀行、横浜アーツフェスティバル実行委員会
3	横浜芸術アクション事業 金の卵を探しています。/金の卵を見つけました ①金の卵を探しています。(オーディション)/②金の卵を見つけました(演奏会)	①5/4、21 ②6/18	654	共催: NPO法人ハマのJACK、横浜アーツフェスティバル実行委員会 支援: 平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
4	MMCJ ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン ヨコハマ 2017 ①ロビーコンサート/②受講生による室内楽コンサート/③オーケストラコンサート	①7/ 6 ②7/12 ③7/17	1,068	主催: 一般社団法人ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン 共催: 横浜市/戸塚区民文化センターさくらプラザ
5	横浜銀行Presents こども未来ミュージック・プログラム 親子で行く! ホールわくわく探検隊/パイプオルガンを弾いてみよう! ①親子で行く! ホールわくわく探検隊/②パイプオルガンを弾いてみよう!	①8/11 ②8/12、13	149	共催: 横浜銀行
6	横浜銀行Presents こども未来ミュージック・プログラム おやこオペラ教室2017 こどものためのオペラ・ワークショップ ~オペラ「笠地蔵」日本の昔ばなし~	8/12、13	445	支援: 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業
7	ハマのJACK おんがくカーニバル 夏の音楽祭 ①第35回ハマのJACK演奏会 ファミリーランド室内楽コンサート「ドイツ編」ヘンゼルとグレーテル ②おんがくベビーランド【0歳・1歳・2歳】 ③おんがくベビーランド【3歳~】おおきななぐ ~朗読と映像付きのコンサート~ ④おんがくファミリーランド「2つの動物の謝肉祭☆動物園対決」	①8/11 ②③8/12 ④8/13	1,445	主催: NPO法人ハマのJACK
8	0歳からのオルガン・コンサート	9/6	2,567	
9	龍角散 presents N響スペシャル モーツァルト「ドン・ジョヴァンニ」(演奏会形式) ~バーヴォ・ヤルヴィと歌手たちの華麗な響き~	9/11	1,335	主催: NHK交響楽団
10	横浜芸術アクション事業 平成29年度 心の教育ふれあいコンサート	9/13-15 9/19-22 10/3-5	34,069	主催: 横浜市教育委員会 共催: 横浜アーツフェスティバル実行委員会
11	第36回横浜市招待国際ピアノ演奏会 ・関連: ①夢はピアニスト! 子どもたちの交流会 ②古屋晋一 特別レクチャー ピアニストの心技体	11/3 関連: ①11/2 ②11/3	449	
12	横浜芸術アクション事業 ヘルベルト・ブロムシュテット指揮 ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団	11/9	1,311	共催: 横浜アーツフェスティバル実行委員会 支援: 平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
13	フィリップ・ジヨルダン指揮 ウィーン交響楽団	11/26	1,729	支援: 平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
14	クラシック・ヨコハマ2017 ①第71回全日本学生音楽コンクール全国大会 in 横浜 ②生きる~2018 New Year 若い命を支えるコンサート	①11/30-12/6 ②1/14	3,160	主催: クラシック・ヨコハマ推進委員会、毎日新聞社、横浜市
15	熱帯JAZZ楽団 LIVE FOR NEXT GENERATION	12/3	1,156	支援: 平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
16	シャルル・デュトワ指揮 NHK交響楽団 横浜定期演奏会	12/16	1,045	
17	クリスマス・パイプオルガン・コンサート	12/20	1,866	
18	ジルヴェスターコンサート2017-2018	12/31	1,500	支援: 平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
19	横浜みなとみらいホール2018オープニング・コンサート ウィーン・ヨハン・シュトラウス管弦楽団 ウィンナワルツ・ニューイヤヤー・コンサート2018	1/3	1,913	主催: 神奈川芸術協会
20	オルガン・リサイタル・シリーズ43 ミシェル・ブヴァール オルガン・リサイタル ・関連: オルガンを学ぶ人のための ミシェル・ブヴァール氏によるオルガンマスタークラス	2/3	933	支援: 平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
21	Just Composed 2018 in Yokohama ~現代作曲家シリーズ~ バンドネオン新時代~タンゴからコンテンポラリーまで~ ・関連: 白石美雪によるJust Composed 2018の楽しみ方	2/25 関連2/11	443	支援: 平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業

22	デーモン閣下の邦楽維新Collaboration	3/10、11	827	
23	ホールオルガニスト・インターンシップ・プログラム	通年	1	支援：平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
24	みなとみらい クラシック・マチネ ①永野英樹 ②伊藤亜美、佐野隆哉 ③関本昌平、菊地裕介 ④横坂源、田村響 ⑤川井綾子、神奈川フィルハーモニー管弦楽団メンバー ⑥秦貴美子、城宏憲、寿明義和、奥田瑛二	①7/4 ②9/20 ③11/22 ④12/19 ⑤1/31 ⑥3/7	6,412	支援：平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業
25	オルガン・1ドルコンサート 夜もオルガン・1ドルコンサート(第11弾、12弾) 横浜銀行Presents こども未来ミュージック・プログラム こどもオルガン・1ドルコンサート 第207回～第214回 ①デーナ・ロビンソン&ポール・テーゲルス* ②石川優歌(インターンシップ第15期修了記念演奏会) ③勝山雅世 ④中田恵子** ⑤マイケル・クラインシュミット* ⑥三原麻里 ⑦吉田仁美 ⑧荻野由美子 (*:夜もオルガン1ドルコンサートを開催 **:こどもオルガン・1ドルコンサート)	①4/21 ②5/31 ③6/14 ④8/11 ⑤10/30 ⑥11/29 ⑦1/24 ⑧3/23	14,051	8/11のみ共催：横浜銀行 支援：平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
26	みらいすクラブメンバーの集い 横浜みなとみらいホール音楽講座《試聴ラウンジ》～音楽の専門家のオーディオルームを訪ねて～ ①モーツァルト「ドン・ジョヴァンニ」 ②シューベルト「ザ・グレート」 ③ロシアの巨匠 リヒテル ④ベートーヴェン「運命」 ⑤デュトワで聴くフランス音楽の魅力 ⑥リスト 超絶技巧練習曲 ⑦華やかなるイタリア・オペラ ～序曲とアリア～ ⑧ヴァイオリン・ソナタ ～スプリングとクロイツェル～	①9/9 ②10/15 ③10/21 ④11/5 ⑤11/19 ⑥12/9 ⑦1/13 ⑧3/4	316	
27	みなとみらいかもめSCHOOL ①オルガン鑑賞と太極拳 ②JAZZ Bar @ 横浜みなとみらいホール	①10/6 ②11/17	86	主催：一般社団法人横浜みなとみらい21
28	近隣アウトリーチ(クイーンモールミュージシャン)、近隣文化施設連携(横浜美術館で音楽会)	①10/23 ②10/24 ③10/25 ④12/1 ⑤12/4 ⑥12/8 ⑦2/2 ⑧2/5 ⑨2/8 ⑩6/14	⑩200	①～⑨主催：クイーンズスクエア横浜 イベント実行委員会、企画制作：横浜みなとみらいホール ⑩共催：横浜美術館
29	神奈川フィルハーモニー管弦楽団 定期演奏会等 ①定期演奏会 みなとみらいシリーズ第328回～第337回 ②ヨコハマ・ポップス・オーケストラ2017 ③特別演奏会 ベートーヴェン「第九」 ④特別演奏会 華やかなるオペラ・ガラ・コンサート	①4/8、 5/13、 6/17、7/8、 9/9、10/14、 11/18、12/2、 1/27、2/17 ②7/29 ③12/22 ④3/3	18,946	
30	日本フィルハーモニー交響楽団 定期演奏会等 ①横浜定期演奏会 第326回～第335回 ②第43回 夏休みコンサート2017 ③第九特別演奏会	①4/22、 5/20、 6/10、7/15、 9/23、10/21、 11/25、12/23、 1/13、3/10 ②7/22、8/4 ③12/26	24,237	
31	読売日本交響楽団 みなとみらいホリデー名曲コンサート等 ①第95回～第102回 ②読響サマーフェスティバル2017 特別演奏会	①4/23、 5/27、 6/11、9/18、 12/24、1/21、 2/12、3/21 ②8/25	16,042	
32	新日本フィルハーモニー交響楽団 横浜みなとみらい特別演奏会 特別演奏会サファイア＜横浜みなとみらいシリーズ＞	5/12 9/16 10/15	3,597	

33	鑑賞公演支援(大ホール) ①華麗なるコンチェルト・シリーズ (堤剛/千住真理子/前橋汀子/仲道郁代 神奈川フィルハーモニー管弦楽団) ②エサ=ベッカ・サロネン指揮 フィルハーモニア管弦楽団 ③ウィーン少年合唱団 ④アルフレッド・ハウゼ・タンゴ・オーケストラ ⑤イ・ムジチ合奏団 ⑥榎本大進 & アレッシオ・バックス ⑦おん・ぶん・きょうスペシャルステージ 第26回よこはまマリンコンサート ⑧ミュンヘン・パツハ管弦楽団 ⑨チェコ・フィルハーモニー管弦楽団 ⑩ラファウ・ブレハッチ ⑪ポール・モーリア リメンバー・コンサート ⑫フアン・ホセ・モサリーニ楽団 ⑬ロシア国立交響楽団 ⑭オルガンコンサート LIFE ⑮ロジェ・ワグナー合唱団 ⑯クリスマス・スペシャルコンサート 聖夜のトランペット ⑰サンクトペテルブルグ室内合奏団 ⑱グローリー・ゴスペル・シンガーズ ⑲佐藤しのぶのクリスマス&オペラ 東京交響楽団クリスマスコンサート2017 ⑳ウクライナ国立歌劇場管弦楽団 ㉑小山実稚恵&秋山和慶指揮 東京交響楽団 ニューイヤーコンサート2018 ㉒横山幸雄 下野竜也指揮 新日本フィルハーモニー交響楽団 ㉓チョ・ソンジ ㉔森麻季 & 福井敬	①4/16、8/27、 11/19、2/11 ②5/21 ③6/3 ④7/12 ⑤7/13 ⑥7/16 ⑦7/23 ⑧9/26 ⑨10/1 ⑩10/7 ⑪10/10 ⑫10/12 ⑬10/28 ⑭11/2 ⑮11/28 ⑯12/13 ⑰12/17(2回) ⑱12/21 ⑲12/25 ⑳12/28 ㉑1/8 ㉒1/20 ㉓1/28 ㉔3/4	40,246	主催: ①③⑤⑥⑨⑩⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔有限会社神奈川芸術協会 ②㉔㉕株式会社ジャパン・アーツ ④⑪⑱株式会社ティト・コーポレーション ⑦よこはまマリンコンサート実行委員会/横浜音楽文化協会 ⑧株式会社インプレサリオ東京 ⑬株式会社テンポ・プリモ ⑮ベルカントジャパン合同会社 ⑯⑰⑲ 株式会社光藍社 ⑲㉑公益財団法人東京交響楽団
34	鑑賞公演支援(小ホール) ①ジョン・健・ヌツォ ②横浜バロック室内合奏団 ③ヴィルトゥオーゾ横浜第17回演奏会 ④小笠原伸子 ⑤第36回 ハマのJACK演奏会 ⑥横浜市民広間演奏会第48回特別演奏会 ⑦山手プロムナードコンサート第36回 ⑧第196回毎日ゾリステン 吉田浩之 ⑨第27回神奈川オペラフェスティバル'17<第2夜> ⑩第30回記念 ヨコハマ・ワグナー祭	①5/10 ②5/26、7/14、 10/27、2/23 ③9/10 ④9/22 ⑤11/7 ⑥11/18 ⑦11/19 ⑧12/1 ⑨12/16(2回) ⑩1/14	3,863	主催: ①有限会社神奈川芸術協会 ②④横浜バロック室内合奏団 ③有限会社プランニングオフィス ネイチヤ ⑤NPO法人ハマのJACK ⑥横浜市民広間演奏会 ⑦山手プロムナードコンサート ⑧毎日新聞社 ⑨神奈川オペラフェスティバル実行委員会/NPO法人横浜シティオペラ ⑩第30回記念ヨコハマ・ワグナー祭実行委員会/横浜音楽文化協会
35	鑑賞公演支援 みなとみらいアフタヌーンコンサート ①長谷川陽子 ②新イタリア合奏団 ③シュテファン・ドール アカデミッシュ・アンサンブル ④ボリス・ベレゾフスキー ⑤外山啓介 ⑥藤原真理 ⑦ダニエル・ハリトーノフ ⑧ボーカデミア ⑨アレクサンダー・ガヴリリュク ⑩前橋汀子	①4/26 ②5/26 ③6/27 ④7/7 ⑤9/28 ⑥10/6 ⑦11/30 ⑧12/6 ⑨1/16 ⑩3/13	15,635	主催: 有限会社神奈川芸術協会
36	若手演奏家育成=各種コンクール支援 かながわ音楽コンクール ほか	通年	2,900	主催: 各コンクール主催者
37	横浜芸術アクション事業 発達障がい支援ワークショップ IN 横浜「音と光の動物園」	9/16	35	共同主催: 東京藝術大学COI拠点/公益財団法人ベネッセこども基金/NPO法人ADDS 共催: 横浜アーツフェスティバル実行委員会 認証: beyond2020プログラム
38	横浜芸術アクション事業 ミュージック・イン・ザ・ダーク ～障がいとアーツ in 横浜～	3/17	406	共催: 横浜アーツフェスティバル実行委員会/ 東京藝術大学COI拠点「障がいと表現研究」グループ
39	横浜芸術アクション事業 石田泰尚×津田裕也ベートーヴェン ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会 Part1 14:00開演、Part2 18:00開演 1/15 学校アウトリーチ(横浜市立善部小学校)	3/18	872	共催: 横浜アーツフェスティバル実行委員会
40	オルガン3館きき比べ日帰りバスツアー	6/5	38	旅行企画・実施: 株式会社JTB コーポレートセールス
41	障がいのある子どもを対象とする オルガンワークショップ	6/21、7/5	35	

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	事業名	開催日	参加者・入場者(人)	備考
42	第9回 国際シニア合唱祭 ゴールデンウェーブ in 横浜	4/10-12	3,116	共同主催:NPO法人ゴールデンウェーブ
43	横浜 JAZZ PROMENADE 2017	10/7、8	5,629	主催:横浜 JAZZ PROMENADE 実行委員会 共催:横浜市文化観光局 助成:芸術文化振興基金、国際交流基金 認証:beyond2020プログラム
44	ヤング・アメリカンズ・ジャパン・ツアー2017 ①ワークショップ ②ショー	①8/22-24 ②8/24	1,386	共同主催:NPO法人じぶん未来クラブ
45	第19回 全日本高等学校吹奏楽大会 in 横浜	11/11、12	6,297	主催:日本高等学校吹奏楽連盟
46	第38回 ヨコハマ・コーラルフェスト	2/16-18	3,608	主催:ヨコハマ・コーラルフェスト実行委員会
47	ヤマハ・リトルミュージシャンコンサート	3/26-30	5,768	
48	みなとみらい Super Big Band ①コンサート ②バンド運営	①8/13、3/14 ②通年	969	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
49	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム ①合唱 阪口喜江 ②パーカッション 松井イチロー ③ピアノ 村田千佳 ④ヴァイオリン 石田泰尚 ⑤邦楽 米澤 浩、熊沢栄利子	①10/12、19、26 ②11/24,25,27 ③12/13 ④1/15 ⑤1/17	434	主催:横浜市芸術文化教育プラットフォーム 支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業

③芸術文化活動拠点の開発及び運営(定款第4条第1項第4号)

No.	事業名	開催日	参加者・入場者(人)	備考
50	避難訓練コンサート ・「コンサート開演中に災害が発生」という想定で実施する避難訓練	9/7	267	

④芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	事業名	開催日	参加者・入場者(人)	備考
51	コンサートカレンダーの発行	通年	-	

■横浜能楽堂

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
1	特別公演 狂言「舟渡聲」 能「江口」	5/20	441	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
2	普及公演 「人間国宝が案内する能の名曲」	7/2	467	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
3	講座 「人間国宝・山本東次郎先生の狂言の時間」	8/5	447	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
4	横浜能楽堂「能楽堂とコラボ」PART I 横浜能楽堂+ジャパン・ソサエティー(NY)共同制作作品「左右左」	9/2 NY公演: 10/13、14	465	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
5	山田検校没後200年 企画公演 「芸の縁 山田流と宝生流」	9/18	426	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
6	特別展 「芸の俤 山田流と宝生流の名人たち」	8/26-10/9	3,678	
7	企画公演 「能の花 能を彩る花」 第1回「菊」 第2回「紅葉」 第3回「牡丹」 第4回「梅」 第5回「桜」	10/28 11/23 1/13 2/10 3/10	1,953	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業 認証:beyond2020プログラム
8	横浜能楽堂・伝統組踊保存会提携公演 「能の五番 朝薫の五番」 第4回「放下僧」と「二重敵討」	2/4	385	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業 認証:beyond2020プログラム
9	普及公演 「バリアフリー能」 ・バリアフリー施設見学会実施 ①聴覚障がいの方向け ②視覚障がいの方向け ③知的障がいの方向け	3/21 施設見学会 ①2/17 ③2/25	417	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業 認証:beyond2020プログラム
10	常設展 「初めての能・狂言」装束展示	通年	6308	
11	普及公演 「横浜狂言堂」 ・アートプロジェクト「もう1枚のチケット」実施	4/9 5/14 6/11 7/9 8/13 9/10 10/8 11/12 12/10 1/14 2/11 3/11	5,576	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業、認証:beyond2020プログラム
12	ニコニコ動画配信		-	
13	チケットアクセス拡大事業		-	

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
14	第65回横浜能	6/17	449	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業、共同主催:横浜能楽連盟
15	特別講座「先生のための狂言教室」	8/5	58	小中学校教員、教職課程の学生対象 支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業

16	こども狂言ワークショップ 入門編 ①公演鑑賞「人間国宝・山本東次郎先生の狂言の時間」 ②実技指導	①8/5 ②8/7-9	25	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
17	こども狂言ワークショップ 卒業編 ・関連事業「横浜こども狂言会」(発表会)	1/10 1/16 1/25 2/6 2/16 2/22 3/6 3/13 3/20 3/29	7	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
18	初めての能楽教室 ①謡 仕舞 ②能管 ③太鼓 ④3教室合同発表会	①11/9、16、 12/7、14、25、 1/5、18、31、 2/8、15 ②11/14、24、 12/5、13、21、 1/11、24、30、 2/8、14 ③11/7、21、 12/8、21、 1/10、25、30、 2/2、13、15 ④2/18	237	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業
19	第34回 横浜かもんやま能	10/15	437	共同主催:ふるさと西区推進委員会、西区役所
20	横浜こども狂言会 ・関連事業「こども狂言ワークショップ 卒業編」(稽古)	4/1	285	認証:beyond2020プログラム
21	和の楽しみシリーズ 施設見学会付ワークショップ ①匂い香 ②和綴じ本 ③一閑張	①1/23 ②2/26 ③3/16	124	
22	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム ①～⑤狂言 山本東次郎家	①9/29 ②11/10 ③11/24 ④1/16 ⑤1/19	459	主催:横浜市芸術文化教育プラットフォーム 支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
23	横浜能楽堂見学(山の日スペシャル)	8/11	224	

③芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
24	「橋がかり」の発行	通年	-	

④芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
25	特別企画公演 「川本喜八郎の世界—人形劇・能・人形アニメーション」	12/16	374	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業 日本におけるチェコ文化年2017関連事業 認証:beyond2020プログラム
26	台湾レジデンス事業 ①横浜 ②台北	①8/28、30、31 ②12/8-15	40	支援:平成29年度文化庁 劇場・音楽堂等活性化事業

■横浜にぎわい座

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	事業名	開催日	参加者・入場者(人)	備考
1	にぎわい座・能楽堂 連携公演 狂言と落語で楽しむ「宗論」(三月興行⑤) 落語「宗論」春風亭一之輔/狂言「宗論」(和泉流)石田幸雄、高野和憲、他	3/10	306	制作協力:横浜能楽堂
2	横浜ダンスコレクション2018 のげしゅーレ公演 ①ダンスクロス アジアセレクション/②コンペティションⅡ/③寺田みさこ『三部作』	①2/3、4 ②2/8、9 ③2/15-18	638	
3	横浜にぎわい寄席 ※特別企画:①春の特別企画「春のこども寄席」/②夏休み特別企画「夏のこども寄席」	毎月1日～7日 ※特別企画: ①4/2 ②8/6	12,179	
4	名作落語のタベ 第百七十五回～百八十六回 ①人気二ツ目抜擢出演 ②玉置宏初代館長リスペクト公演 リクエスト落語会 ③夏の名作特集～一味変わった怪談二席と夏の味覚?の断二席 ④江戸落語、上方落語聴き比べの会 江戸編 ⑤三遊亭圓朝作品特集 ⑥リレー落語 ⑦人気二ツ目抜擢出演 ⑧古典となった創作落語特集 ⑨暮れの名作特集 ⑩歌う落語特集 ⑪三味線入りの芝居断をトリネタで ⑫春の名作特集	①4/1 ②5/6 ③6/3 ④7/1 ⑤8/5 ⑥9/2 ⑦10/7 ⑧11/4 ⑨12/2 ⑩1/6 ⑪2/3 ⑫3/3	1,774	開場十五周年記念(第百七十五～百七十八回)
5	企画公演(演芸バラエティ)四月興行 開場十五周年記念 ①柳家喬太郎独演会 ②柳家さん喬独演会～恋ふたつ～ ③林家たい平独演会vol.80「天下たい平」 ④立川生志落語会「ひとりブタじゃん」 ⑤柳家小三治独演会 ⑥第四十七回 三遊亭円楽独演会～花の命は短くて…恋二題～ ⑦立川晴の輔・三遊亭兼好二人会 ⑧爆笑芸芸会 ⑨白酒ばなし	①4/7 ②4/8 ③4/9 ④4/10 ⑤4/11 ⑥4/12 ⑦4/13 ⑧4/14 ⑨4/15	2,684	
6	企画公演(演芸バラエティ)五月興行 開場十五周年記念 ①立川志らく 第九回「新・志らく百席」 ②柳家三三独演会 横浜三三づくし 豚ざんまい ③第七回 花緑・菊志ん 二人会 ④第四十八回 三遊亭円楽独演会 地獄極楽～生と死を楽しく～ ⑤祝! 第二十回 よこはま文芸開花亭 ⑥にぎわい座演芸館 ⑦第十二回 桂歌助独演会 ⑧横浜にぎわい座 第五十三回 上方落語会 ～NHK新人落語大賞受賞者の会～ ⑨林家正蔵独演会 ⑩風間杜夫の落語会	①5/2 ②5/5 ③5/8 ④5/9 ⑤5/10 ⑥5/11 ⑦5/12 ⑧5/13 ⑨5/14 ⑩5/15	2,776	
7	企画公演(演芸バラエティ)六月興行 開場十五周年記念 ①柳家三三独演会 横浜三三づくし 豚ざんまい ②志の輔no!にぎわい ③林家たい平独演会vol.81 ④第二十六回 三遊亭兼好 横浜ひとり会 ⑤爆笑芸芸会 ⑥にぎわい座 志ん輔三味 ⑦立川生志落語会「ひとりブタじゃん」	①6/7 ②6/8-10(3回) ③6/11 ④6/12 ⑤6/13 ⑥6/14 ⑦6/15	2,759	
8	企画公演(演芸バラエティ)七月興行 開場十五周年記念 ①柳家三三独演会 横浜三三づくし 豚ざんまい ②第六回 南光・南天 ふたり会 ③雲助・白酒親子会 ④第九回 ボカスカ寄席 ⑤立川志らく 第十回「新・志らく百席」 ⑥第二回 二人三客の会 ⑦第十三回 柳家喬太郎が選んだ 新風落語会 ⑧高橋キヨ子 民謡のころ～舟唄～ ⑨柳家権太楼独演会	①7/3 ②7/8 ③7/9 ④7/10 ⑤7/11 ⑥7/12 ⑦7/13 ⑧7/14 ⑨7/15	2,567	
9	企画公演(演芸バラエティ)八月興行 ①立川生志落語会「ひとりブタじゃん」 ②柳家三三独演会 横浜三三づくし 豚ざんまい ③白酒ばなし ④第二十一回 よこはま文芸開花亭 ⑤なつやすみ爆笑競演! ⑥第五十四回 上方落語会 ～江戸落語・上方落語聴き比べの会 上方編 ⑦林家たい平独演会vol.82「天下たい平」 ⑧にぎわい座 志ん輔三味 ⑨第七回 東京四派精鋭そろい踏みの会 ⑩柳亭市馬独演会～残暑見舞公演	①8/4 ②8/7 ③8/8 ④8/9 ⑤8/10 ⑥8/11 ⑦8/12 ⑧8/13 ⑨8/14 ⑩8/15	2,764	

10	企画公演(演芸バラエティ)九月興行 ①柳家三三独演会 横浜三三づくし 豚ざんまい ②立川志らく 第十一回「新・志らく百席」 ③桂米團治独演会 ④柳家権太楼・甚語楼親子会 ⑤桜木町駅裏旅館騒動記その6～さようなら番頭さん～ ⑥第四十九回 三遊亭円楽独演会 武士の出でくる嘶色々～権力と笑いの戦 ⑦朝也改メ春風亭三朝真打昇進披露公演 ⑧柳家さん喬独演会～廊三景 ⑨日本演芸家連合まつり ⑩第十二回 柳亭市馬・桂文治二人会 ⑪第二十六回にぎわい倶楽部 西のかい枝・東の兼好	①9/5 ②9/7 ③9/8 ④9/9 ⑤9/10 ⑥⑦9/11 ⑧9/12 ⑨9/13 ⑩9/14 ⑪9/15	3,020	
11	企画公演(演芸バラエティ)十月興行 ①柳家三三独演会 横浜三三づくし 豚ざんまい ②林家たい平独演会vol.83「天下たい平」 ③にぎわい座 志ん輔三味 ④第五十回 三遊亭円楽独演会 食欲の秋 落語で満腹に ⑤爆笑演芸会 ⑥第十三回 桂歌助独演会 ⑦立川生志落語会「ひとりブタじゃん」 ⑧笑福亭福笑独演会 十年目！ おもしろい落語を聞きなはれ ⑨第五回 小満ん・正蔵 二人会 ⑩小南治改メ三代目桂小南襲名披露公演	①10/2 ②10/8 ③10/9 ④10/10 ⑤10/11 ⑥10/12 ⑦10/13 ⑧10/14 ⑨10/15 ⑩10/30	2,605	
12	企画公演(演芸バラエティ)十一月興行 ①柳家三三独演会 横浜三三づくし 豚ざんまい ②五街道雲助一門会 ③立川志らく 第十二回「新・志らく百席」 ④第二十二回 よこはま文芸菊開花亭 ⑤横浜にぎわい座 第五十五回 上方落語会 ⑥さこみちよとその仲間達 その13 ⑦第五十一回 三遊亭円楽独演会 金の扱い三者三様… ⑧桂雀三郎・春風亭昇太 第十四回「雀昇ゆかいな二人」 ⑨爆笑演芸会	①11/1 ②11/8 ③11/9 ④11/10 ⑤11/11 ⑥11/12 ⑦11/13 ⑧11/14 ⑨11/15	2,420	
13	企画公演(演芸バラエティ)十二月興行 ①立川志の八真打昇進披露公演 ②立川生志落語会 ひとりブタじゃん ③柳家三三独演会 横浜三三づくし 豚ざんまい ④柳家権太楼独演会 ⑤にぎわい座演芸館 ⑥林家たい平独演会vol.84「天下たい平」 ⑦年末恒例 歌丸・円楽 二人会 ⑧第十回！ 林家正蔵一門会 ⑨年末年始 志ん輔三味～年末の会 ⑩柳家さん喬独演会 ⑪祝！第10回 ボカスカ寄席 ⑫大晦日特別興行「2017クライマックス寄席」 ⑬大晦日特別興行「2017→2018 新年カウントダウン寄席」	①12/5 ②12/6 ③12/7 ④12/8 ⑤12/9 ⑥12/10 ⑦12/11 ⑧12/12 ⑨12/13 ⑩12/14 ⑪12/15 ⑫⑬12/31	3,825	⑦桂歌丸休演(代演：三遊亭小遊三)
14	企画公演(演芸バラエティ)正月興行 ①新春特選演芸会1 ②新春特選演芸会2 ③新春特選演芸会3 ④新春特選 ニッポンの芸！ ⑤笑福亭鶴光一門会 ⑥立川志らく 第十三回「新・志らく百席」 ⑦柳亭市馬独演会 ⑧第三回 二人三客の会 ⑨柳家三三独演会 横浜三三づくし 豚ざんまい ⑩年末年始 志ん輔三味～年始の会 ⑪第二十七回 三遊亭兼好 横浜ひとり会 ⑫白酒ばなし	①1/1 ②1/2 ③1/3 ④1/4 ⑤1/8 ⑥1/9 ⑦1/10 ⑧1/11 ⑨1/12 ⑩1/13 ⑪1/14 ⑫1/15	3,540	
15	企画公演(演芸バラエティ)二月興行 ①柳家三三独演会 横浜三三づくし 豚ざんまい ②風間杜夫の落語会 ③傘寿記念 親子三代 林家木久扇 一門会 ④第五十六回 上方落語会～新世紀落語の会in横浜～ ⑤林家たい平独演会vol.85「天下たい平」 ⑥柳家権太楼独演会 ⑦第二十七回 にぎわい倶楽部 西のかい枝・東の兼好 ⑧立川生志落語会 ひとりブタじゃん ⑨第五十二回 三遊亭円楽独演会 寒いから馬鹿バカしいお笑いを三席	①2/5 ②2/8 ③2/9 ④2/10 ⑤2/11 ⑥2/12 ⑦2/13 ⑧2/14 ⑨2/15	2,725	

16	企画公演(演芸バラエティ)三月興行 ①柳家三三独演会 横浜三三づくし 豚ざんまい 満員御礼追加公演～白鳥飛来～ ②立川志らく 第十四回「新・志らく百席」 ③小遊三・桃太郎 昭和歌謡を語り歌う落語会 ④五街道雲助独演会 ⑤狂言と落語で楽しむ「宗論」 ⑥小円歌改メ二代目立花家橋之助襲名披露公演 ⑦第十四回 桂歌助独演会 ⑧第八回 米紫・吉弥 ふたり会 ⑨お笑いばっちり倶楽部寄席 ⑩第五十三回 三遊亭円楽独演会	①3/2 ②3/8 ③3/9 ④⑤3/10 ⑥3/11 ⑦3/12 ⑧3/13 ⑨3/14 ⑩3/15	3,086	
17	企画公演(のげシャレー公演) ①コアラゲンはいごうまん・春風亭一之輔 二人会 ②ダメじゃん小出の黒く塗り！ Vol.32 ③コントだるま食堂30周年&横浜にぎわい座開場15周年記念 だるま食堂単独コントライブ「祭りでドン ヒヤラ」 ④コアラゲンはいごうまん・春風亭一之輔 二人会 ⑤だるま食堂単独コントライブ だるまの毛inのげシャレー その15本目 ⑥ダメじゃん小出の黒く塗り！ ～新春18きつぷ～Vol.34	①5/24 ②5/27(2回) ③7/29-30(3回) ④9/30(2回) ⑤11/20 ⑥12/23-24(3回) ⑦1/20(2回)	1,440	
18	登竜門シリーズ in のげシャレー(若手育成公演) ①第5回 若手漫才大行進 ②春風亭びっかり☆落語会「びっかり☆生誕祭！」 ③頑張る たけ平 その15 ④神田蘭 独り語り ⑤こはるの夏休み～立川こはる落語会～ ⑥三遊亭萬橋独演会～第九回 よこはま萬々～ ⑦よこはま宮治展 ⑧第六回 踊る！はなしか三人衆 ⑨桂三木男 五代目への道 ⑩第二回 国本はる乃勉強会 ⑪第6回 若手漫才大行進 ⑫第一回 ハマコタ 入船亭小辰ひとり会 ⑬春風亭びっかり☆落語会「びっかり☆秋穫祭！」 ⑭粋歌ヨコハマサロン ⑮こはるの冬休み～立川こはる落語会～ ⑯神田蘭 独り語り ⑰よこはま宮治展 ⑱三遊亭萬橋独演会～第十回 よこはま萬々～ ⑲魅せる！はなしか三人衆 ⑳東家一太郎 うたって語って桜木町	①4/29 ②5/26 ③6/24 ④6/26 ⑤7/18 ⑥8/23 ⑦8/29 ⑧8/30 ⑨9/17 ⑩9/18 ⑪10/21 ⑫10/22 ⑬11/19 ⑭12/25 ⑮1/16 ⑯1/22 ⑰2/19 ⑱2/20 ⑲2/25 ⑳3/18	1,885	

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	事業名	開催日 期間	参加者・ 入場者(人)	備考
19	寄席文化体験 ①野毛山動物園で楽しむ動物ものまね ②寄席文字体験講座	①7/26 ②8/14(2回) ③11/26	74	
20	バックステージツアー		245	
21	教育機関連携事業 はまっこ未来カンパニープロジェクト(境木小学校)	12/4、1/16	60	教育委員会「はまっこ未来カンパニープロジェクト」
22	街のにぎわいづくりへの寄与 野毛の飲食、物販との連携プロモーション		-	
23	街のにぎわいづくりへの寄与 MM21地区からの誘客のためのイベント開催		38	かもめSCHOOL5/29講座 6/12公演(各回19名)
24	大衆芸能普及活動 貸切公演、修学旅行など		-	
25	大人のための寄席体験3「落語のトビラ」 柳亭市弥「粗忽の釘」/三遊亭粋歌「コンビニ参観」/太田その(お囃子)	3/17	69	
26	寄席体験プログラム 6月:浅間小、富士見台小ほか全8校 10月:戸部小ほか全10校	6/5-7 10/2-5	1,615	
27	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム ①鶴ヶ峯小:桂歌若、鏡味よし乃 ②篠原小:瀧川鯉丸、ひろみ ③平戸小:瀧川鯉丸、春雨や晴太 ④日野南小:春風亭小柳 ⑤荏子田小:瀧川鯉丸、鏡味よし乃	①10/31 ②11/24 ③11/29 ④12/13,14,18 ⑤1/29	855	主催:横浜市芸術文化教育プラットフォーム
28	野毛まちなかキャンパス 第9回 横浜にぎわい座を知る！～野毛の街の演芸場(12/4 講師:林田佐和子) 第11回 寄席の楽しみ方(12/18 講師:布目英一) など	10/2-1/31 (全15回)	97	主催:野毛地区振興事業協同組合 /野毛地区街づくり会/横浜商科大学

29	街のにぎわいづくりのための地域との共催事業 ①YS350完成記念落語会 ②横浜モカンボセッション2017 ③落語のトビラ〜番外編 ④市立吉田中学校落語鑑賞会 ⑤野毛地区カラオケ大会	①7/17 ②7/22 ③11/26 ④2/19 ⑤2/25	880	主催: ①YS350実行委員会 ②イセザキ・モール1・2St.、野毛地区振興事業協同組合、野毛地区街づくり会、一般社団法人ジャズ喫茶ちぐさ、吉田衛記念館、モカンボ・セッション再現委員会 ③三菱地所レジデンスクラブ ④野毛地区街づくり会 ⑤野毛地区振興事業協同組合、野毛地区街づくり会
30	アウトリーチ事業 ①③⑥にしよこ寄席 ②汐見台自治会館「出前落語会」 ④⑧銭湯寄席 ⑤「ダメじゃん小出の爆笑！にぎわい！大道芸」 ⑦しあわせサロン落語会	①4/22 ②6/11 ③8/26 ④9/21 ⑤10/29 ⑥2/24 ⑦3/14 ⑧3/29	300	共催: ①③⑥地域活動ホーム ガッツ・ビーと西 ②汐見台自治会館 ④⑧横浜市中区 ⑤黄金町エリアマネジメントセンター ⑦宮崎地域ケアプラザ
31	企画展、特別展、黄金町バザール2017サテライト展示 ①玉置宏初代館長をしのぶ ②街のときめき 森直実 大道芸写真展 ③中嶋修 横浜にぎわい座を描く2017 ～横浜にぎわい座、始まってから15年～ ④黄金町バザール2017「アーティストが見た黄金町」展 ⑤野毛山動物園のにんきもの展(共催) ⑥さよなら西の絵展 ⑦2018年干支の絵展(戌年) ⑧【写真展①】鏡味勇二郎 個展 ⑨【写真展②】お笑いぱっちり倶楽部会員 写真展	①4/1-5/31 ②4/2-5/7 ③6/3-7/31 ④8/4-9/13 ⑤10/21-12/15 ⑥12/18-31 ⑦1/1-31 ⑧2/1-28 ⑨3/1-31	—	
32	市民サポーター協働 ほか		—	
33	催事開催に関する相談対応、コーディネート業務		32	

③芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	事業名	開催日	参加者・入場者(人)	備考
34	電子大福帳(公演情報のアーカイブ)		—	

④芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	事業名	開催日	参加者・入場者(人)	備考
35	情報配信(ホームページ、twitter)		—	
36	メディア懇談会		8	
37	ヨコハマトリエンナーレ2017 広報協力等		—	

⑤芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

No.	事業名	開催日	参加者・入場者(人)	備考
38	2020年オリンピック・パラリンピック東京大会関連企画の調査		2	

■横浜赤レンガ倉庫1号館

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
1	五大陸子ひとり芝居「横浜ローザ」赤い靴の娼婦の伝説 ・関連:①展示(登場人物のモデルとなった女性の写真、その女性と同じ境遇の女性たちの手記。期間中ホワイエにて。)②大学ゼミ 通し稽古招待	5/26-30	1,257	主催:一般社団法人横浜夢座
2	Time of Conversation 平原慎太郎 × カルメン・ワーナー	6/16-17	520	主催:OrganWorks
3	近藤良平(コンドルズ)×永積 崇(ハナレグミ)「great journey 2nd」	3/27-4/1	910	後援:横浜アーツフェスティバル実行委員会
4	ヨコハマトリエンナーレ2017 「島と星座とガラパゴス」	8/4-11/5	-	主催:横浜市、公益財団法人横浜市芸術文化振興財団、NHK、朝日新聞社、横浜トリエンナーレ組織委員会 支援:文化庁(国際芸術フェスティバル支援事業)
5	Bellows Lovers Night vol.16	12/3	223	主催:株式会社フェブレ
6	アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫 関連:①原画展&横浜隼人中学・高等学校美術部展 ②スケート教室	12/2-2/18 関連①12/1-25 ②1/8	100,799 ①35 ②25	アート制作:横浜隼人中学・高等学校美術部(部員35名)
7	横浜ダンスコレクション2018 SESSION/TRANCE/HOME ①オープニング・プログラム Nibroll 『コーヒー』 ②ダンスクロス アジアセレクション ③コンペティションII ④コンペティションI ⑤コンペティション I 受賞者公演 ⑥db × YDC 共同製作 寺田みさこ『三部作』 ⑦ダンスクロス ⑧青空ダンス ⑨展覧会 舞踏再考—記憶の接続と切断 ⑩ワークショップ&パフォーマンス ダンス保育園 !!	2/2-18	18,619	支援:平成29年度文化庁 国際芸術交流支援事業
8	卒業制作展支援事業 ①玉川大学(芸術学部) ②多摩美術大学(美術学部情報デザイン学科メディア芸術コース) ③横浜美術大学 ④関東学院大学(建築・環境学部) ⑤卒業設計展(建築系合同)	①2/23-26 ②3/3-5 ③3/8-13 ④3/14-20 ⑤3/22-26	36,036	
9	稽古場サポート	①6/26 ②6/28 ③6/29 ④7/1	4	

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
10	第17回 福知山市佐藤太清賞公募美術展 ・特別賞 横浜賞表彰式(会期中に開催)	1/26-29	429	主催:京都府福知山市/福知山市佐藤太清記念美術館
11	企業・地域と劇場をつなぐ赤レンガ・ダンスプロジェクト (振付:DAZZLE 音楽:蓮沼執太 映像:西野正将)	9/22-2/11	33	出演:株式会社崎陽軒社員
12	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム ①コンテンポラリーダンス 中村駿 ②コンテンポラリーダンス 福留麻里 ③ヒップホップ 叶美美子、堂園愛子、川辺友里子	①8/31、9/7、14、28 ②11/1、8、10 ③1/22、23、24	171	
13	観光貢献事業:フラワーガーデン、横浜フーリングフェスティバル、レッド・ブリック・リゾート、横浜オクトーバーフェスト、クリスマスマーケット	通年	-	共催:株式会社横浜赤レンガ

③芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
14	HOTPOT 東アジア・ダンスプラットフォーム 日本から以下3名のアーティストが参加 (日本全国のダンスプレゼンター、プロデューサー、制作者による、推薦委員(16名)・選考委員(5名)が上演作品を選考) ・関 かおり 『をこ / WO CO』 ・Co. 山田うん 『ワン ◆ ピース / one ◆ piece』 ・木村 玲奈 『どこかで生まれて、どこかで暮らす。 / born somewhere, live somewhere』	11/21-26	228	主催:City Contemporary Dance Company (CCDC) (中国・香港)、SIDance (韓国・ソウル)、横浜赤レンガ倉庫1号館 支援:文化庁 国際芸術交流支援事業
15	横浜フランス月間2017 写真展「宇宙から見たフランス」	6/15-25	2,625	主催:アンスティチュ・フランセ横浜

■横浜市民ギャラリー

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
1	新・今日の作家展2017 キオクのかたち／キロクのかたち 久保ガエタン 小森はるか＋瀬尾夏美 是恒さくら 笹岡啓子 関連:①是恒さくらパフォーマンス『ありふれたくら』を読む” ②クロストーク「継承のかたち」 小森はるか＋瀬尾夏美×山本唯人(青山学院女子短期大学助教、社会学・空襲研究) ※大人のためのアトリエ講座 ③対談「1,2,3,太陽!」久保ガエタン×山川冬樹(現代美術家、ホーメイ歌手) ④クロストーク「爆心地の写真」 笹岡啓子×倉石信乃(明治大学教授、写真史)×小原真史(映像作家、キュレーター) ⑤学芸員によるギャラリートーク	9/22-10/9 関連:①9/23、 24 ②9/23 ③9/24 ④10/1 ⑤9/30	4,579	助成:芸術文化振興基金 認証:beyond2020プログラム 関連②ヨコハマトリエンナーレ2017 応援プログラム
2	B1コンサートMONO 桑田 歩(NHK交響楽団次席チェロ奏者) インターネットでの同時配信あり	8/11	119	ヨコハマトリエンナーレ2017応援プログラム

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
3	横浜市こどもの美術展2017 関連: ①超高解像度人間大昆虫写真[life size]展 ②自由参加ワークショップ「紙工作で虫をつくろう!」 ③ハマキッズ・アートクラブ「新発見! プラモ虫をつくろう!」作品展示 ④夏のこども音楽会 1「ハマのJACK」スペシャルコンサート 2ヤマハ ピアノ&エレクトーン オンステージ	7/21-30 関連: ③7/24-7/30 ④-1 7/29 ④-2 7/29,30	16,650	①②実施時期は同展に同じ
4	アートティーチャーズプロジェクト	1/23	50	
5	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム ①②造形 宇田川純子 ③アニメーション PANTOGRAPH(井上仁行)	①10/11,11/22, 12/8 ②10/20 ③12/7	361	主催:横浜市芸術文化教育プラットフォーム
6	YCAG ARTIST INCUBATION PROGRAM2018 ①「薄曇と空白」藤本涼(美術家/写真家)、多和田有希(アーティスト) ②「漂白する私性 漂泊する詩性」遠藤博也(アーティスト)、小野峰靖(写真作家)、 関川航平(アーティスト)、千葉大二郎(アーティスト)、中村達哉(ダンサー)、 堀内悠希(アーティスト)、廖震平(アーティスト)	①2/7-12 ②2/28-3/4	751	フォトヨコハマパートナーイベント
7	大人のためのアトリエ講座 ①レクチャー「アニメーション美術監督の仕事」 ②クロッキーとデッサンをまなぶー人体を描く ③日本の美・初夏を楽しむ和菓子 ④古典絵画をまなぶー中世ヨーロッパの金箔技法 ⑤日本画による表現ー蝶を描く ⑥クロストーク「継承のかたち」 ⑦模写とデッサンー巨匠の絵からヒントを探す ⑧手製本でつくるあたらしい年の本革手帳 ⑨クロッキーをまなぶー人体を描く ⑩レクチャー「写真を撮ること」	①4/29 ②5/11、18、 25、6/1 ③5/13 ④5/19、26、 6/2、9、16、23 ⑤6/7、14、 21、28 ⑥9/23 ⑦11/17、24、 12/1、8、15、22 ⑧11/26 ⑨1/25、2/1、 8、15 ⑩2/10	353	⑥ヨコハマトリエンナーレ2017応援プログラム ⑩フォトヨコハマパートナーイベント
8	ハマキッズ・アートクラブ ①トートバッグをつくろう ②えのぐであそぼう ③スーパーカーをつくろう ④新発見! プラモ虫をつくろう! ⑤うごくくみでつくろう ⑥現代アーティストと一緒に つくる＝かんがえる? ⑦スノーピンをつくろう ⑧油絵に挑戦! ⑨スチロールアート ⑩べったんアート	①4/23 ②5/27 ③6/17 ④7/23 ⑤8/20 ⑥9/2 ⑦11/12 ⑧12/9 ⑨1/27 ⑩2/17	309	

③芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
9	横浜市民ギャラリーコレクション展2018 写真と素描でたどる横浜 1950-1980年代を中心に 関連:①アーティストトーク「ヒサクニヒコの横浜談議」 ②横浜市民ギャラリー2館学芸員によるギャラリートーク ③鑑賞サポーターによるトーク ④ヒサクニヒコ ギャラリートーク	3/2-18 関連:①3/3 ②3/11 ③3/10、17 ④3/18(2回)	5,965	
10	コレクション管理 データベースの更新/IPMによる環境管理/HPでの作品紹介/ 修復・クリーニングの実施/作品の点検	通年	—	

④芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
11	「アートヨコハマ」「横浜画廊散歩」「ヨコハマ・ギャラリー・マップ」の発行	—	—	

■横浜市民ギャラリーあざみ野

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
1	「ヨコハマトリエンナーレ2017」関連事業 ①ヨコハマトリエンナーレ2017情報発信:会期中、館内モニターでのイベント紹介ビデオ上映 ②広報誌「アートあざみ野」での情報掲載 ③世界を旅する夫婦アーティストusaginingen「映像と音楽によるライブショー」 ④あざみ野カレッジ「制作」発表 ヨコトリ2017 参加アーティスト川久保ジョイの場合」 ⑤あざみ野サロン「篠田太郎上映会『パラダイムシフト』」 ⑥あざみ野コンテンポラリー vol.8「渡辺豪 ディスロケーション/dislocation」	③8/6 ④8/27 ⑤9/9 ⑥10/7-10/29	—	
2	あざみ野コンテンポラリー vol.8 渡辺豪 ディスロケーション/dislocation 関連:①葉名樺(Yeh Ming-Hwa)ダンス・パフォーマンス ②学芸員によるギャラリートーク ③渡辺豪展×瞑想	10/7-29 関連:①10/7 ②10/8、21 ③10/28	3,645	共同主催:公益財団法人五島記念文化財団
3	あざみ野フォトアニュアル コレクション展「写真の中の身体」+企画展「金川晋吾『長い間』」 関連:①対談 #1「金川晋吾×國分功一郎」 ②対談 #2「金川晋吾×滝口悠生」 ③アートなピクニックー視覚に障がいがある人となない人が共に楽しむ鑑賞会 ④学芸員によるギャラリートーク	1/27-2/25 関連:①2/3 ②2/24 ③2/17 ④2/18	4,310	
4	ショーケースギャラリー ①碓井ゆい展 ②町田桂子展 ③木村有貴子展 ④伊佐治雄悟展 関連:「日用品彫刻を作ろう!」	①4/29-7/9 ②7/15-9/17 ③9/23-12/17 ④1/6-3/25 (関連:3/24)	—	
5	あざみ野サロン ①あざみ野アートシネマ vol.4 篠田太郎 特集上映会「パラダイムシフト」 ②映画「百合祭」上映&トーク ③女性芸人そろい踏み演芸会 ④あざみ野寄席 新春!金原亭馬玉独演会2018 ⑤春にして君を想う 大宮臨太郎×岩崎洵奈	①9/9 ②10/22 ③11/25 ④1/13 ⑤3/3	580	主催:アートフォーラムあざみ野
6	ロビーコンサート Vol.264~Vol.287	4/9、23 5/14、28 6/11、25 7/9、23 8/13、27 9/10、24 10/8、22 11/12、26 12/10、23 1/7、28 2/11、2/25 3/11、25	2,428	主催:アートフォーラムあざみ野
7	大学連携 ①城西国際大学(企画展紹介映像制作と公開:計3本) ②八洲学園大学(「博物館実習」実習生受け入れ) ③東京藝術大学 (学芸員、修復家、アーティストを対象とした近現代美術作品の最新の保存修復情報の共有) ④横浜美術大学(青葉区主催「フォトジェニック青葉」運営連携) ⑤Super Open Studio NETWORK/ 東京造形大学連携プログラム アーティストとオルタナティブ	⑤10/28	—	
8	Gallery in the Lobby ①カメラのしくみ ②写真と色彩 ③カメラと光量 ④カメラを持った人形たち	①4/29-5/28 ②9/30-10/22 ③10/26-11/19 ④3/3-21	—	
9	落語・講談・浪曲 三者三様 女性芸人そろい踏み演芸会 (あざみ野サロン②に同じ)	11/25	—	主催:アートフォーラムあざみ野

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
10	アートサポーターによるワークショップ ①紙でつくろう! こいのぼりバッグ (子どものためのプログラム造形講座等 1日実施⑩に同じ) ②みんなで作る あったかクリスマス (子どものためのプログラム(造形講座等 複数日実施③に同じ)	①5/5 ②12/2,3	—	
11	アートサポーターを対象とした展覧会鑑賞会 ①横浜美術館「石内都」鑑賞会 ②横浜市民ギャラリーコレクション展2018「写真と素描でたどる横浜」鑑賞、ギャラリートーク	①1/6 ②3/11	—	

12	市民のためのプログラム(入門編) ①やさしく、たのしいデジタル一眼レフカメラ ②はじめてのデッサン ③はじめての透明水彩 ④はじめての油絵 ⑤ショーケースギャラリー関連 日用品彫刻を作ろう！	①4/13、27、5/11、25、6/8 ②9/29、10/13、27、11/10、24、12/8、22 ③11/13、20、12/4、11、18 ④1/18、2/1、15、3/1、15 ⑤3/24	410	
13	第2回あおば美術公募展	7/7-16	3,558	主催:あおば美術公募展実行委員会
14	あざみ野こどもぎやらい2017 展示室1:まわして動かすアニメーション・マシン 展示室2:手づくり写真集に挑戦!、山内小学校5年生「自分の思いと写真」 関連イベント:映像と音楽によるライブショー ワークショップ:① ワークショップ「やってみよう!ゾートロープ」 ②光と影で手づくりのウサギが踊りだす!!	関連イベント: 8/6 ワークショップ: ①7/29、②8/5	3,802	
15	アートフォーラムフェスティバル2017	10/22	4,261	主催:アートフォーラムあざみ野
16	アーティストに学ぶ 伊佐治雄吾「日用品彫刻を作ろう!」	3/24	7	
17	青葉区民芸術祭2017 作品展 ①絵画、文芸、書道/②華道、美術工芸、写真/③茶席	11/8-20	4,063	主催:青葉ふるさと協議会/青葉区民芸術祭運営委員会
18	クリスマスジュニアコーラス	11/ 3、5、11、18、23、12/ 2、3、9、16、23	327	主催:アートフォーラムあざみ野
19	地域アウトリーチ事業 ①山内小学校 写真ワークショップ「自分の思いと写真」 ②フェローアートギャラリー 尾崎文彦展「むふふなカタチ」	①6/16、23、30、7/7 ②1/21-21	360	②主催:横浜市岩間市民プラザ
20	市民のためのプログラム(中級編)①「陶芸—織部と志野」	5/16、30、6/13、27、7/11	89	
21	市民のためのプログラム(中級編)②「ヌードクロッキー」 A～Eコース	A:4/12、26、5/17、31 B:6/7、21、7/5、19 C:9/13、27、10/11、25 D:11/1、15、12/6、20 E:2/7、21、3/14、28	375	
22	子どものためのプログラム 親子のフリーゾーン	4/12、26、30 5/17、21、31 6/7、11、21 7/5、9、19、30 8/2、23 9/13、18、27 10/11、22、25 11/1、15、23 12/6、10、20 1/10、14、24 2/7、12、21 3/14、21、28	8,998	
23	子どものためのプログラム 親子で造形ピクニック	4/22、5/13 6/3、7/15 8/19、9/30 10/28、11/18 12/16、1/20 2/24、3/24	199	
24	子どものためのプログラム 学校利用	5/23、6/6、15 7/12、16 8/21、31 9/12、20	193	

25	子どものためのプログラム(造形講座等 1日実施) 「つくってみよう」 ①クルクル工作! ②ぶかぶかオブジェ ③ほこぼこ版画 「やってみよう」 ④見て、さわって、描く ⑤焼き物しよう! ⑥木工しよう! 「みんなであそぼう」 ⑦えのぐであそぼう! ⑧小麦粉ねんどであそぼう! ⑨ホチキスに挑戦! ⑩こどもの日イベント 紙でつくろう! こいのぼりバッグ ⑪アトリエの洋服屋さん ⑫溶かしてつくろう! ガラス実験室	①4/30 ②7/9 ③2/12 ④5/21 ⑤9/18 ⑥12/10 ⑦6/11 ⑧11/23 ⑨1/14 ⑩5/5 ⑪10/22 ⑫3/21	297	
26	子どものためのプログラム(造形講座等 複数日実施) ①てづくり写真集に挑戦! ②油絵を描こう! ③みんなでつくるあったかクリスマス	①6/10、24、7/8 ②8/19、9/2、16、30 ③12/2、3	450	
27	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム ①造形 山田佐映子 ②アニメーション 江口拓人 ③コンテンポラリーダンス 田畑真希 ④造形 山田裕介	①9/14、21、28 ②10/16、17 ③11/30、12/1、8 ④2/15、21、22	771	主催:横浜市芸術文化教育プラットフォーム
28	教師のためのプログラム (アニメーションの活動)	7/31	20	主催:横浜市中学校美術研修会
29	写真・カメラ等に関する講座 やさしく、たのしいデジタル一眼レフカメラ(市民のためのプログラム:入門編に掲載)	4/13、27、5/11、25、6/8	—	
30	あざみ野カレッジ アーティストのための実践講座 ①アーティストのサバイバル術 ②120分で学ぶアーティストのための著作権・肖像権入門 ③作品設置の基礎知識 ④作品売買とアート・マーケットについて知っておくべきこと ⑤初対面でチャンスを掴む英会話術 ⑥舞台衣装デザイナーの仕事—磁場を生み出す衣装をつくる ⑦制作・発表 ヨコトリ2017参加アーティスト 川久保ジョイの場合 ⑧フェアリードクターに訊く 妖精学と妖精たちのいる風景 ⑨現代美術探求ラボvol.3 拡張する表現—絵画・彫刻以外のカタチ ⑩十日市場の醸造所で味わう“ここだけ”のビール/⑪「越境」する劇場	①5/20 ②7/15 ③8/25 ④10/16 ⑤3/17 ⑥5/27 ⑦8/27 ⑧9/24 ⑨10/9 ⑩11/19 ⑪3/10	456	
31	フェローアートギャラリー vol.26～29 ①中村真由美 展 ②大久保潤 展 ③金崎将司 展 ④谷村虎之介 展	①4/23～7/23 ②8/7～10/15 ③10/17～1/14 ④1/16～3/25	—	
32	あざみ野アートワゴン&マルシェ ①あざみ野マルシェvol.1～4 ②あざみ野アートワゴンvol.1～5	①5/21、8/2、10/22、1/20 ②5/5、7/30、8/2、11/15、1/20	16,406	

③芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
33	カメラ・写真の保存・修復、データベースの整理	通年	—	—
34	ギャラリー オン ザ ウェブ	通年	—	
35	ギャラリー オン ザ マガジン	通年	—	

④芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
36	情報誌「アートあざみ野」発行	通年	—	

■磯子区民文化センター 杉田劇場

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
1	ヴァイオリン・リサイタル2017 石田泰尚	7/8	301	
2	杉劇アート de にぎわいプロジェクト 杉劇アート体験塾vol.8 横浜夢座	4/28	256	
3	杉劇アート de にぎわいプロジェクト 杉劇アート体験塾vol.7 劇団若獅子	9/22	132	
4	ひよこコンサートvol.37	8/26	375	
5	ひよこコンサート in はだの	12/3	483	主催:秦野市文化会館事業協会
6	ひよこコンサート番外編 せんきょにこう!! ワンダー・ワンダー・コンサート	10/9	262	
7	ロビーパフォーマンス	4/20、5/18、 6/15、7/20、 8/17、9/21、 10/19、11/16、 12/21、1/18、 2/22、3/22	553	
8	第9回心の響き口笛大音楽祭 美空ひばり名曲口笛コンサート in 杉田劇場	4/29	327	主催:高橋一真と愉快的仲間たち 実行委員会
9	杉田にまつわるエトセトラ Vol.3 茂山揺 ピアノリサイタル	5/2	53	主催:鈴研音楽会
10	Mako's Party(中野雅子トリオ)	6/23	278	主催:Mako Music
11	川久保純子ロマンティック・ピアノ vol.2	8/27	167	主催:ほっとむじーく
12	気仙沼音楽復興支援ジャズライブ〜雪村いづみと仲間たちによる夏のスペシャルライブ〜	8/29	290	並び主催:復興支援音楽の会
13	世界屈指の名手がギターで紡ぐ“光と影” ホセ・マリア・ガジャルド・デル・レイ with高木洋子 CDリリース記念 in Yokohama	10/1	150	主催:プリマペーラ
14	南米のハーブ アルパコンサート	11/19	44	
15	杉劇アート de にぎわいプロジェクト 杉劇アート体験塾vol.9 伝統芸能	7/16	100	

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
16	イマージュISOGOコンサート2017 in杉田劇場	10/8	257	主催:イマージュISOGO
17	杉田劇場夏まつり2017	8/25	1,822	
18	劇団「横綱チュチュ」 第14回公演「TICK・TACK」	9/9、10	905	主催:劇団「横綱チュチュ」
19	杉劇アート de にぎわいプロジェクト 杉劇にぎわいづくり 杉劇キャラバン (区民アウトリーチ・雅楽アウトリーチ・出張ロビーパフォーマンス)	通年	713	
20	第5回磯子音楽祭	12/9	418	主催:磯子区役所
21	劇団「糸」 映像制作	通年	12	主催:劇団「糸」
22	杉劇リコーダーず 第7回定期演奏会	3/31	290	
23	杉劇リコーダーず2017ワークショップ	通年	55	
24	杉劇アート de にぎわいプロジェクト 杉劇にぎわいづくり 杉劇☆歌劇団 ワークショップ、地域アウトリーチ等 ①レッスン ②地域アウトリーチ	通年	13	
25	杉劇アート de にぎわいプロジェクト 杉劇にぎわいづくり 杉劇☆歌劇団 本公演「BEAUTIFUL TIME」	2/4	96	
26	居場所づくり事業 杉劇ちよこつとカフェ	3/19	21	

27	磯子区連携 居場所づくり事業 磯子ぺんきょう会	通年	1,653	
28	杉劇アート de にぎわいプロジェクト 杉劇にぎわいづくり 歌声プロジェクト	10/16、3/8、9月	791	
29	いそご文化資源発掘隊 ①旧川合玉堂別邸(二松庵) ②鶴下丸クルージング ③東京ガス根岸LNG基地	6/27、9/2、 9/15、12/19	43	
30	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム ①②箏 外山 香 ③④身体表現 武藤 寛 ⑤雅楽 真鍋尚之	①10/17、18 ②11/7、8、9、 10 ③11/14、 12/5、20 ④12/6、12、13 ⑤10/17、18、 25	478	主催:横浜市芸術文化教育プラットフォーム
31	杉劇@助っ人隊	通年	32	
32	舞台制作ワークショップ vol.1舞台編	4/12、13	4	
33	杉劇アート de にぎわいプロジェクト 杉劇にぎわいづくり いそご文化円卓会議	4/26、5/9	36	

③芸術文化活動拠点の開発及び運営(定款第4条第1項第4号)

No.	事業名	実施時期	参加者・ 入場者(人)	備考
34	横浜市消防音楽隊による避難訓練コンサート	3/24	192	

④芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	事業名	実施時期	参加者・ 入場者(人)	備考
35	磯子文化ガイドマップ作成 及び にぎわいづくり報告書作成	通年	-	
36	イベントカレンダー作成	通年	-	

⑤芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

No.	事業名	実施時期	参加者・ 入場者(人)	備考
37	フレンドシップパフォーマンス ギターの女王 マリア・エステル&YOKO(ピアノ)の楽しいトークコンサート	10/14	38	

■大佛次郎記念館

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
1	＜大佛次郎生誕120年、中区制90周年記念＞ テーマ展示Ⅰ「大佛次郎のヨコハマ・スピリット」 関連:①写真パネル展「大佛次郎のモダンライフ」 ②横浜市中央図書館・大佛次郎記念館 企画展示「大佛次郎のヨコハマ・スピリット」 ③ヨコハマライブラリースクール「大佛次郎のヨコハマ・スピリット」 (講師:当館研究員 安川篤子)	3/16-7/9 関連:①3/25-6/25 ②1/10-2/12 ③1/27	8,015	
2	＜大佛次郎生誕120年、中区制90周年記念＞ 大佛次郎賞受賞記念講演会(1) 講演者:浅田次郎 受賞作:「帰郷」	4/13	409	共同主催:朝日新聞社 共催:横浜市中区
3	＜大佛次郎生誕120年＞ 大佛次郎賞受賞記念講演会(2) 講演者:高村薫 受賞作:「土の記」	3/17	428	共同主催:朝日新聞社
5	シリーズ大人の時間⑬ 朗読と音の調べ 肆音語り草紙 ―大佛次郎生誕120年記念― 大佛次郎「時雨の蝶」朗読:高橋長英、増田美穂、野口英 音楽:オマタツロウ	5/27	223	共同主催:岩間市民プラザ
6	＜大佛次郎生誕120年、中区制90周年記念＞ 大佛次郎生誕120年記念講演会 Ⅰ 鹿島茂の直球勝負!! ～今、民主主義とは何かを問う～ 『フランス第三共和制と大佛次郎』 講師:鹿島茂(作家、フランス文学者、明治大学教授) Ⅱ『物語作者大佛次郎』 講師:辻原登(作家、神奈川近代文学館館長)	I 6/18 II 10/9	382	共同主催:県立神奈川近代文学館
7	＜大佛次郎生誕120年、中区制90周年記念＞ テーマ展示Ⅱ「大佛次郎と501匹の猫」 関連:①那珂川町馬頭広重美術館 秋季特別展「大佛次郎と501匹のねこ」展 ②同展関連 講演会「作家・大佛次郎とねこ」(講師:当館研究員 金城瑠以) 会場:那珂川町馬頭広重美術館	7/13-11/12 関連:①9/15-11/26②10/15	10,617	公式カタログ:大佛次郎記念館監修『大佛次郎と猫』(小学館)
8	＜大佛次郎生誕120年、中区制90周年記念＞ 大佛次郎記念館のオープンデー	9/2	1,110	
9	＜大佛次郎生誕120年、中区制90周年記念＞ 大佛次郎120回目の誕生日	10/9	1,793	
10	＜大佛次郎生誕120年＞ テーマ展示Ⅲ「大佛次郎の戦後ニッポン―未来を信じるチカラ―」	11/16-3/11	4,139	
11	大佛次郎に関する普及事業	通年	-	
12	大佛次郎生誕120年記念連携 パネル展示「大佛次郎のモダンライフ」(再掲 1-①と同じ)	3/25-6/25	-	共同主催:横浜美術館 協力/会場:カフェ小倉山(期間中のカフェ入場者9003人)

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	備考
13	＜大佛次郎生誕120年、中区制90周年記念＞ 横浜文学散歩 ～中区編～		-	講師都合により中止
14	大佛次郎研究会 公開発表会 第29回(春)、第30回(秋)	5/13、11/25	147	主催:大佛次郎研究会
15	大佛茶亭公開(春・秋)	4/8、10/14	899	主催:鎌倉風致保存会
16	夏休み子どもアドベンチャー2017	8/17、18	52	主催:横浜市教育局委員会
17	山手西洋館連携事業 ①横浜山手西洋館ハロウィンウォーク2017 ②横浜山手芸術祭「山手ユースギャラリー」	①10/29 ②2/10-16	325	①主催:横浜市緑の協会 ②主催:横浜山手芸術祭実行委員会
18	第5回ミニ・ビブリオバトル	11/25	36	共催:横浜市中区
19	大佛次郎×ねこ写真展2018	2/20-4/8	2,764	2/20-3/31の観覧者数
20	記念館活性化プロジェクト継承事業	通年	-	
21	ミュージアム・ミッション2017	7/22-8/31	414	主催:神奈川県歴史博物館

③芸術文化活動拠点の開発及び運営(定款第4条第1項第4号)

No.	事業名	実施内容	参加者・入場者(人)	備考
22	和室公開(春・秋)	春3/24-4/9 秋11/24-12/10	-	(入場者はテーマ展示観覧者数に含む)

④芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	主催・共催・後援・協賛等
23	常設展(収蔵品展)	通年	-	
24	愛蔵品展示	通年	-	
25	作品収集活用	通年	-	
26	所蔵品オープンデータ化	通年	-	
27	収蔵資料の保存・補修	通年	-	

⑤芸術文化に関する調査研究及び政策提言(定款第4条第1項第7号)

No.	事業名	実施時期	参加者・入場者(人)	主催・共催・後援・協賛等
28	「おさらぎ選書」刊行		-	

■事務局(経営企画室／総務グループ／広報・ACYグループ／協働推進グループ)

①芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	事業名	開催日・期間	参加者・入場者(人)	備考
1	相談窓口の運営 アーティスト、クリエイター、企業、行政の相談窓口運営	通年	-	236件相談受付
2	ヨコハマアートサイト2017	通年	33,515	
3	ジャズ関連事業 YOKOHAMA本牧ジャズ祭冬の陣 アマチュアジャズバンドフェスティバル Vol.6 横濱ジャズプロムナード事務局として ①募集業務協力 ②ジャズプロムナード出演権を副賞として提供	2/10	200	主催:YOKOHAMA本牧ジャズ祭実行委員会 特別共催:横浜市中区役所
4	ジャズ関連事業 ジャズプロ応援企画「今年の見どころ聴きどころ」 横濱JAZZ PROMENADE事務局として、会場使用手続きとチラシ素材提供などで協力	9/16	45	主催:AA-Jazz委員会 共催:横濱JAZZ PROMENADE実行委員会
5	横濱 JAZZ PROMENADE 2017 ①ホール演奏(プロ・ミュージシャンによる演奏) ②街角ライブ ③ジャズクラブ ④25回記念特別企画展示「ポスター展」 ⑤ジャズレコードジャケット展+「ジャズプロ特別視聴室」 ⑥デトロイト・ジャズ・フェスティバル交流プロジェクト	10/7-8	148,000	主催:横濱 JAZZ PROMENADE 実行委員会 共催:横浜市中心文化観光局 助成:芸術文化振興基金、国際交流基金 認証:beyond2020プログラム
6	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム (1)協働推進グループによる事務局参画 (2)プログラムの実施 ①藤の木小学校 ②南太田小学校 〈①②共に〉講師:荒井靖水、善羽美帆(福田操明櫻) 内容:お筆を体験しよう!	①12/13、14、15 ②12/18、19、20	182	

②芸術文化活動のための助成(定款第4条第1項第3号)

No.	事業名	開催日・期間	参加者・入場者(人)	備考
7	助成事業 創造都市横浜における若手芸術家育成助成 クリエイティブ・チルドレン・フェロウシップ	通年	-	助成:アーツコミッション・ヨコハマ
8	助成事業 クリエイティブ・インクルージョン活動助成	通年	-	助成:アーツコミッション・ヨコハマ
9	助成事業 アーティスト・クリエイターのための事務所等開設支援助成	通年	-	助成:アーツコミッション・ヨコハマ

③芸術文化活動拠点の開発及び運営(定款第4条第1項第4号)

No.	事業名	開催日・期間	参加者・入場者(人)	備考
10	関内外OPEN! 9	11/3-4	2,912	
11	ドックヤードガーデン活用事業(BUKATSUDO)	通年	-	

④芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	事業名	開催日・期間	参加者・入場者(人)	備考
12	情報誌「ヨコハマ・アートナビ」発行	通年	-	
13	Webサイト「ヨコハマ・アートナビ」「ヨコハマ・コドモ・アートナビ」	通年	-	
14	アーティスト・イン・レジデンス情報発信	通年	-	
15	創造都市プロモーション	通年	-	
16	アーティスト・クリエイタープロモーション (「横浜市のクリエイターデータベース」ほか)	通年	-	
17	冊子「子どもと次世代育成事業」編集	通年	-	
18	財団の公益的取組みや認知向上のための情報発信	通年	-	

⑤芸術文化に関する調査研究及び政策提言(定款第4条第1項第7号)

No.	事業名	開催日・期間	参加者・入場者(人)	備考
19	「横浜という体験」をデザインする (広報・事業担当者向けのプロモーション講座)	2018/3/15,29	44	
20	文化芸術創造都市横浜プラットフォーム実験事業調査 (クリエイターが活動を促進させるための公共空間活用の実験調査)	2018/2-3	-	
21	2059 FUTURE CAMP IN YOKOHAMA (創発型ネットワークミーティング)	2018/2/25	44	

⑥芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

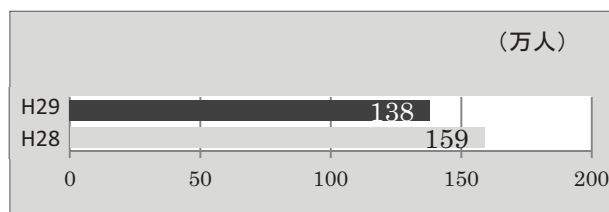
No.	事業名	開催日・期間	参加者・入場者(人)	備考
22	国際舞台芸術ミーティング in 横浜 2018(TPAM2018) ①TPAMディレクション(公演プログラム) ②TPAMエクスチェンジ(交流プログラム) ③TPAMフリンジ(公募プログラム)	2/10-18	28,203	主催:国際舞台芸術ミーティング in 横浜 2018 実行委員会 beyond2020

(2)収益事業

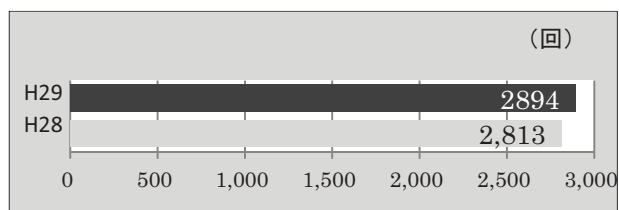
No.	事業名	開催日・期間	参加者・入場者(人)	備考
1	ミュージアムショップ、ミュージアムカフェ、駐車場の運営	通年	-	横浜美術館
2	ショップ運営(オリジナルグッズ、書籍等)、自動販売機、チケット販売受託等、施設運営に伴う収益事業	通年	-	横浜みなとみらいホール他各施設

4 データ集

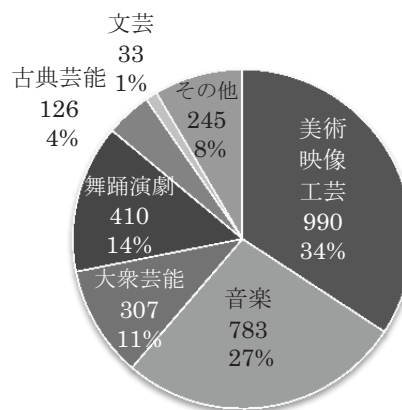
(1) 事業入場者・参加者数^{※1} : 1,379,522 人



(2) 公演・展示・講座等実施回数 : 2,894 回



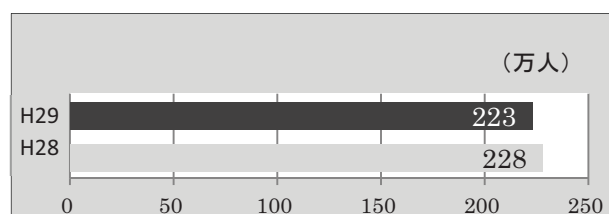
【ジャンル別 内訳】(回)



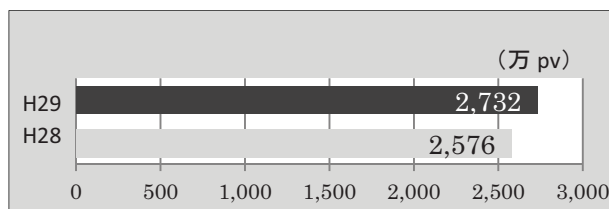
(3) 施設利用状況

利用人数^{※2} : 2,232,143 人

ホール系施設利用率/日 : 81%



(4) ホームページアクセス数 : 27,315,908pv



(5) 顧客満足度調査 (5 段階) : 4.55 (28 年度 4.51)

※1 主催、共催、協力等への入場者・参加人数。屋外イベント、アウトリーチ等を含む。

※2 施設の全室場の入館、利用人数。貸施設の利用を含む。

5 施設利用状況

(1) 施設利用率、施設利用者数

年度	全施設平均利用率 (ホールのみ集計)	施設利用者数
平成29年度	81%	2, 232, 143
平成28年度	76%	2, 279, 539

(2) 施設別利用者数

施設名	29年度 (人)	28年度 (人)	増減(人)
横浜美術館	451, 228	584, 725	▲ 133, 497
横浜市民ギャラリー	266, 904	246, 410	20, 494
横浜市民ギャラリーあざみ野	93, 845	97, 333	▲ 3, 488
横浜みなとみらいホール	563, 967	537, 937	26, 030
横浜能楽堂	52, 026	52, 883	▲ 857
横浜にぎわい座	100, 745	93, 442	7, 303
横浜赤レンガ倉庫1号館	605, 085	553, 936	51, 149
横浜市磯子区民文化センター	73, 851	90, 366	▲ 16, 515
大佛次郎記念館	24, 492	22, 507	1, 985
合計	2, 232, 143	2, 279, 539	▲ 47, 396

(3) ホール系施設の利用率まとめ (日)

施設名	室場名	29年度	28年度
横浜美術館	レクチャーホール	86%	83%
横浜みなとみらいホール	大ホール	96%	97%
	小ホール	100%	97%
横浜能楽堂	本舞台	50%	37%
横浜にぎわい座	芸能ホール	77%	76%
	小ホール	67%	60%
横浜赤レンガ倉庫1号館	ホール	93%	87%
横浜市磯子区民文化センター	ホール	75%	76%
平均利用率		81%	76%

(4) 施設・室場別利用状況

横浜美術館

室場名	区分	利用可能数	利用数	利用率	利用団体数	利用者数
展示室	企画展日数		—	—	—	296,040
	コレクション展日数		—	—	—	
美術情報センター	開室日数		—	—	—	71,692
アトリエ（市民のアトリエ・子どものアトリエ）	—	—	—	—	—	31,587
その他	—	—	—	—	—	22,447
アートギャラリー1、2	開室日数		—	—	—	6,717
レクチャーホール	日	281	243	86%	143	22,745
	時間帯	843	528	63%		
合計		—				451,228

横浜市民ギャラリー

室場名	区分	利用可能数	利用数	利用率	利用団体数	利用者数
展示室	BF1 日	344	323	94%	56	39,820
	1 F 日	339	325	96%	52	71,443
	2 A 日	339	339	100%	56	70,558
	2 B 日	339	339	100%	56	3,045
	3 A 日	339	332	98%	57	61,775
	3 B 日	339	332	98%	57	8,897
作品保管庫	日	347	182	52%	27	2,857
アトリエ	時間帯	694	308	44%	173	8,509
合計		—			534	266,904

横浜市民ギャラリーあざみ野

室場名	区分	利用可能数	利用数	利用率	利用団体数	利用者数
展示室 1 階	1 A 日	339	335	99%	37	40,984
	1 B 日	339	339	100%	37	2,111
展示室 2 階	2 A 日	339	334	99%	38	29,690
	2 B 日	339	330	97%	38	1,607
アトリエ	日	345	283	82%	413	19,453
	時間帯	1,034	543	53%		
合計（日）		—			563	93,845

横浜みなとみらいホール

室場名		区分	利用可能数	利用数	利用率	利用団体数	利用者数
大ホール		日	315	303	96%	368	425,929
小ホール		日	331	330	100%	402	91,778
リハーサル室		日	326	229	70%	217	14,229
		時間帯	961	466	48%		
練習室	1	時間帯	996	842	85%	556	2,952
	2	時間帯	996	805	81%	598	2,496
	3	時間帯	996	768	77%	531	3,075
	4	時間帯	995	814	82%	518	3,102
	5	時間帯	994	855	86%	683	5,628
	6	時間帯	992	874	88%	721	2,967
レセプションルーム		時間帯	977	347	36%	161	7,764
その他			722	211	—	219	4,047
合計			—			4,974	563,967

横浜能楽堂

室場名		区分	利用可能数	利用数	利用率	利用団体数	利用者数
本舞台		日	335	168	50%	188	24,550
第二舞台		日	336	192	57%	313	3,561
		時間帯	1,002	313	31%		
研修室	1	時間帯	996	340	34%	340	4,602
	2	時間帯					
	3	時間帯	1,002	465	46%	465	5,544
	4	時間帯					
楽 屋	1	時間帯	985	373	38%	373	3,757
	2	時間帯	985	305	31%	305	3,475
	3	時間帯	984	286	29%	286	3,172
	4	時間帯	987	338	34%	338	3,365
合計			—			2,608	52,026

横浜にぎわい座

室場名		区分	利用可能数	利用数	利用率	利用団体数	利用者数
芸能ホール		日	339	261	77%	65	72,058
小ホール		日	339	227	67%	106	21,754
練習室		時間帯	1,699	1,034	61%	222	4,083
制作室		時間帯	1,691	670	40%	121	2,850
合計			—			514	100,745

横浜赤レンガ倉庫1号館

室場名		区分	利用可能数	利用数	利用率	利用団体数	利用者数
ホール		日	364	338	93%	47	200,005
多目的スペース(2F)	A	日	364	361	99%	36	135,032
	B	日	364	358	98%	34	135,025
	C	日	364	350	96%	32	135,023
多目的スペース(1F) ※3	A	日	275	253	92%	12	—
	B	日	275	268	97%	15	—
	C	日	275	226	82%	12	—
合計			—			188	605,085

※注 多目的スペース(1F)はフリースペースのため、利用人数のカウントはしていません。

【参考】横浜赤レンガ倉庫1号館 入館者数(1F入口カウンタ数)

29年度	1,603,123 人
28年度	1,734,122 人

大佛次郎記念館

室場名		区分	利用可能数	利用数	利用率	利用団体数	利用者数
会議室		日	300	122	41%	70	1,096
和室		日	300	73	24%	52	805
入館者	開館日数		300	—	—	—	22,591
合計			—				24,492

横浜市磯子区民文化センター

室場名		区分	利用可能数	利用数	利用率	利用団体数	利用者数
ホール		日	186	139	75%	166	26,753
		時間帯	549	329	60%		
ギャラリー		日	343	320	93%	323	16,769
リハーサル室		時間帯	1,562	1,093	70%	664	13,461
会議室	A	時間帯	1,559	966	62%	453	4,103
	B	時間帯	1,561	840	54%	361	3,668
	C	時間帯	1,541	902	59%	553	3,210
練習室	A	時間帯	1,531	1,448	95%	1,262	1,521
	B	時間帯	1,529	1,490	97%	1,208	2,101
	C	時間帯	1,530	1,333	87%	1,064	2,265
合計			—			6,054	73,851

※平成29年10月10日(火)～平成30年3月23日(金)までホール天井改修工事

6 芸術文化情報の収集及び提供

(1) ホームページアクセス数

部署・サイト名	URL	年間アクセス数 (pv)
ヨコハマ・アートナビ	yan.yafjp.org/	3,746,384
財団サイト	p.yafjp.org/jp	1,200,688
コドモ・アートナビ	kodomo.yafjp.org/	123,825
横浜美術館	yokohama.art.museum/	6,625,162
横浜みなとみらいホール	www.yaf.or.jp/mmh/	3,081,993
横浜能楽堂	www.ynt.yaf.or.jp	653,391
横浜にぎわい座	nigiwaiza.yafjp.org/	2,912,448
横浜赤レンガ倉庫1号館	akarenga.yafjp.org/	313,824
大佛次郎記念館	osaragi.yafjp.org/	1,393,215
横浜市民ギャラリー	ycag.yafjp.org/	957,922
横浜市民ギャラリーあざみ野	artazamino.jp/	3,121,029
横浜市磯子区民文化センター	www.sugigeki.jp/	225,186
アーツコミッション・ヨコハマ	acy.yafjp.org/	926,743
創造都市横浜	yokohama-sozokaiwai.jp/	1,794,281
アートサイト	artsite.yafjp.org/	72,662
横浜ダンスコレクション	yokohama-dance-collection.jp/	167,155
総アクセス数		27,315,908

(参考) 平成28年度年間総アクセス数 = 25,759,180

(2) 情報誌『ヨコハマ・アートナビ』の発行

号	発行日	部数	
2017年 夏・秋号 Vol.187	7月21日	20,000部	インタビュー(柏木智雄)／「横浜でレッツ・アートさんぽ！」／「こどもアート！、おとなアート！」／ディープ カルチャー・ストリート 他
2017年 冬号 Vol.188	11月17日	20,000部	インタビュー(矢内原美邦)／「冬の横浜で見るなら『ダンス』？それとも『写真』？」／「もっと、もっと、アートな冬を」／ディープ カルチャー・ストリート 他
2018年 春号 Vol.189	3月16日	20,000部	インタビュー(長谷川珠緒)／「横浜美術館『ヌード展』で“秘密”をのぞく」／「アニバーサリー展示、コンサート、その他イベントも」／ディープ カルチャー・ストリート 他

※ フリーペーパー「mirea」タイアップページ（見開き2ページ）

2017年 5月号(vol.64)	5月19日	150,000部	ここにしかないアートと出会いに（ファッションとアート 麗しき東西交流、新風落語会、横浜狂言堂 他）
2017年 7月号(vol.65)	7月21日	150,000部	お散歩気分で出かけてみない？（ヨコハマトリエンナーレ2017、黄金町バザール2017、横浜にぎわい寄席～夏のこども寄席～ 他）
2017年 9月号(vol.66)	9月15日	150,000部	「芸術の秋」にアートのススメ（横浜JAZZ PROMENADE2017、関内外OPEN！9、オルガン・1ドルコンサートVol.211 夜もオルガン・1ドルコンサート 他）
2017年 11月号(vol.67)	11月17日	150,000部	出かけよう、この冬のアートシーンへ（石内 都 肌理(きめ)と写真、アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫、新春特選ニッポンの芸、ジルヴェスターコンサート2017～2018 他）
2018年 1月号(vol.68)	1月19日	150,000部	ヨコハマ・アート案内（横浜ダンスコレクション2018、TPAM - 国際舞台芸術ミーティング in 横浜2018、あざみ野フォト・アニュアル 他）
2018年 3月号(vol.69)	3月16日	150,000部	横浜の春を「アート」が彩る！（ヌード NUDE -英国テート・コレクションより、こどもの日コンサート2018、大佛次郎記念館 開館40周年記念入館無料デー 他）

添付資料：顧客満足度調査の概要

(1) 調査概要

- 実施期間 平成 29 年 4 月～平成 30 年 3 月(12 か月間)
- 実施事業 財団所管施設およびグループで実施した 418 事業
- 調査方法 事業参加者への配布、または会場に配置したアンケート票への記入
- 共通質問項目

下記 Q1～5 を、各施設・グループに共通の質問項目として設定し集計

Q1 全体評価「本日の(事業名)はいかがでしたか」

Q2 接遇等評価「スタッフの対応やサービスはいかがでしたか」

Q3 施設・設備等評価「当館の使い勝手や清潔さなど快適性はいかがでしたか」

Q4 活動ニーズ調査

「今後さらに取り組んでみたい文化活動はどのようなことですか(複数可)」

Q5 居住地調査「どちらからご来場になりましたか」

■選択肢

Q1～3 の選択肢

①満足 ②やや満足 ③ふつう ④やや不満 ⑤不満

Q4 の選択肢

①芸術文化の鑑賞 ②自演・自作活動 ③ワークショップ型体験講座等への参加
④学習講座・講演会等への参加 ⑤事業企画や運営への参画

Q5 の選択肢

①横浜市内 ②横浜市外の神奈川県内 ③東京都 ④埼玉県 ⑤千葉県 ⑥その他

■集計方法

Q1～Q3

(「満足」の回答数×5 点+「やや満足」の回答数×4 点+「ふつう」の回答数×3 点+

「やや不満」の回答数×2 点+「不満」の回答数×1 点)／(各設問の回答者数－各設問の無回答者数)

＝顧客満足度 とする(小数点以下第 3 位を四捨五入する)

Q4 各選択肢の回答数を合計するとともに、下記により割合を算出

各選択肢の回答数／(回答者数－Q4 の無回答者数)

Q5 各選択肢の回答数を合計するとともに、割合を算出

(2)調査結果

調査実施事業の参加者数	336,851 人
回答者数	15,066 人
回収率	4.5%

Q1～3 顧客満足度調査

項目		結果	備考
顧客満足度調査(総合)		4.55	
質問別結果	Q1	4.60	全体評価
	Q2	4.49	接遇等評価
	Q3	4.57	施設・設備等評価

Q4 活動ニーズ調査結果(複数回答可)

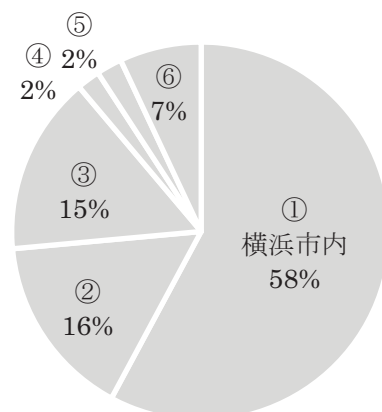
選択肢	結果	割合
①芸術文化の鑑賞	8,391	65.6%
②自演・自作活動	1,529	12.0%
③ワークショップ型体験講座等	2,730	21.3%
④学習講座・講演会等	2,717	21.2%
⑤事業企画・運営	528	4.1%
回答者数－Q4の無回答者数	12,790	

Q5 居住地調査結果

選択肢	結果	割合
①横浜市内	7,450	58%
②横浜市の外の神奈川県内	2,020	16%
③東京都	1,970	15%
④埼玉県	254	2%
⑤千葉県	282	2%
⑥その他	901	7%
合計	12,877	100%

【参考】(②+③+④+⑤)／合計＝35%(首都圏来訪率)

Q5 居住地割合



8 協賛・助成・寄附一覧

多くの皆さまからご協賛・ご寄附・助成をいただき、事業を実施しました。

*50音順、敬称略

協賛企業・団体等		
有限会社アートン	柴 興志	株式会社ホテルニューグランド
アサヒビール株式会社	芝時計店	株式会社ボンパドウル
アンジュ	セイコーホールディングス株式会社	三菱地所株式会社
株式会社安藤建設	千代田化工建設株式会社	三菱地所レジデンス株式会社
磯子カンツリークラブ	ティールーム 霧笛	三菱ビルテクノサービス株式会社
株式会社浦辺設計	寺田倉庫株式会社・TERRADA ART ASSIST株式会社・PIGMENT	
NTTテクノクロス株式会社	東京ガス株式会社 根岸LNG基地	南設備工業株式会社
大佛次郎研究会	株式会社ニコン	ヤマハサウンドシステム株式会社
菓子一	株式会社ニコンイメージングジャパン	株式会社ヤマハミュージックジャパン
株式会社神奈川ナブコ	西村弘之	株式会社ヤマハミュージックリテイリング 横浜店
カフェ・プリムール	株式会社ニックスサービス	Yuit株式会社
カヤバシステムマシナリー株式会社	日興テクノス株式会社	横浜銀行
キンピール株式会社	日進建設株式会社	横浜高速鉄道株式会社
キンピール株式会社 横浜支社	日本コカ・コーラ株式会社	横浜信用金庫
高栄企業株式会社	日本ゾーディアック株式会社	横浜元町 霧笛楼
有限会社坂本電気商会	日本マクドナルド株式会社	
ジーパンのトップ	野本園茶舗	
株式会社JVCケンウッド	パレ・ド・バルブ	
株式会社資生堂	フローリスト花だより	
シティー開発株式会社	文明堂製菓株式会社	

助成機関
公益財団法人五島記念文化財団
在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本
公益財団法人セゾン文化財団
一般財団法人地域創造
独立行政法人日本芸術文化振興会
公益財団法人 野村財団
文化庁

寄附
株式会社アイ・ティー・シー・エー
加藤 一
有限会社日本ワールド開発
NEXUS株式会社D'ステーション上永谷店
NEXUS株式会社D'ステーション綱島店
よこはまシニアボランティアポイント事業

9 助成金交付実績

以下のプログラムを通じ、合計 ￥13,978,540 の助成金を交付しました。

(1) 創造都市横浜における若手芸術家育成助成 クリエイティブ・チルドレン・フェローシップ

※順不同(単位:円)

No	採択者	活動内容	交付額
1	青木 直介	振付家、ダンサー	500,000
2	小田桐 奨	アーティストユニット・LPACK.所属	1,000,000
3	武田 力	アーティスト、俳優	1,000,000
4	田村 友一郎	アーティスト	1,000,000
5	山縣 太一	オフィスマウンテン主宰、俳優、演出家、劇作家、振付家、ダンサー	1,000,000
6	山本 卓卓	範宙遊泳ノドキュメント代表、劇作家、演出家、俳優	1,000,000
7	渡辺 篤	現代美術家	500,000
小計			6,000,000

(2) クリエイティブ・インクルージョン活動助成

No	主催団体	採択事業名	交付額
1	黄金町BASE (申請代表:山田裕介)	黄金町BASE	178,540
2	スタジオニブロール (代表:矢内原充志)	「YOKOHAMA INSIDE FASHION @KOTOBUKI」	600,000
3	あしおとでつながろう！プロジェクト (代表:おどるなつこ)	「あしおとであそぼう！ワークショップ&パフォーマンス vol.2～4」	600,000
4	坪田義史	「ドキュメンタリー映画・大人の発達障がい(仮称)」	1,200,000
5	視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ (代表:林建太)	「視覚障害者をつくる音声メディアプロジェクト」	1,000,000
6	OTON GLASS(代表:島影圭祐)	「OTON GLASSをつけて横浜の街を歩こう！文字を読みあげるスマートグラスの「活用法」と「ルール」を考えるアイデアソン」	500,000
7	減災アトリエ(代表:鈴木光)	「災害の備えを学ぶ気持ちにハードルをつくらない減災教育プロジェクト～災害を自分ごととするためのmy減災マップ×インクルーシヴデザインの視点～」	300,000
小計			4,378,540

(3) アーティスト・クリエイターのための事務所等開設支援助成

No	採択者	活動分野	交付額
1	マントルデザイン(久保 隆文)	照明デザイン	200,880
2	株式会社エイバンバ	建築	500,000
3	古市久美子建築設計事務所(古市久美子)	建築	291,600
4	株式会社榎井淳介デザインスタジオ	空間デザイン	442,788
5	株式会社I・N FACTORY	ファッション	500,000
6	モ・クシュラ株式会社	出版・編集	226,800
7	Hamanishi DESIGN 濱西 邦和	インテリアデザイン/家具デザイン	324,007
8	株式会社ジェー・キューブ	デザイン/CG映像技術ソフトウェア開発	465,910
9	株式会社プラブラックス	空間演出/映像製作コンテンツ制作	648,015
小計			3,600,000

10 後援事業一覧

No.	実施日程	主催者	会場	事業名
1	平成29年4月2日(日)	横浜アイメイト支援基金	横浜みなとみらいホール 大ホール	第16回みなとみらいアイメイトチャリティコンサート
2	平成29年4月2日(日)	生涯現役かなざわ会	横浜市磯子区磯子公会堂	三遊亭円楽講演会(生涯現役かなざわ会設立25周年記念)
3	平成29年4月9日(日)	kiの会	横浜市港北公会堂全館	愛するこどものうた15
4	平成29年4月23日(日)	横浜市民吹奏楽団	神奈川県民ホール 大ホール	横浜市民吹奏楽団 第71回定期演奏会
5	平成29年4月26日(水) ～4月30日(日)	株式会社 ライズサーチ	横浜市戸塚区民センター さくらプラザ	演奏会のチラシ展
6	平成29年4月27日(木)	NPO法人 横浜音楽協会	横浜みなとみらいホール 小ホール	第88回横浜新人演奏会
7	平成29年5月1日(月)～ 5月7日(日)	一般社団法人二紀会神奈川支部	横浜市民ギャラリーあざみ野	第48回神奈川二紀展
8	平成29年5月1日(月)～ 8月31日(水)	横濱・演劇の会YES実行委員会	横浜市民栄公会堂ホール、横浜市民 神奈川区民文化センターかなっくホール、 スペース・オルタ他	第23回横濱演劇祭
9	平成29年5月3日(水・ 祝)～5日(金・祝)	公社)日本パレエ協会関東支部	横浜市民文化会館 関内ホール	2017第15回 パレエコングールIN横浜
10	平成29年5月6日(土)	スタジオ エスポワール	神奈川県民ホール 小ホール	村田望ヴォーカルリサイタル vol.9～Flying 飛翔～
11	平成29年5月20日(土)	一般社団法人HarmonyAI	横浜市神奈川区民文化センター かなっくホール	HarmonyAI法人設立3周年記念「クラシックと富田勲の 世界」
12	平成29年5月24日(水)	特定非営利活動法人 高齢者NPO	横浜市港南区民文化センター ひま わりの郷 ホール	チャリティーコンサート 至福のひととき
13	平成29年5月25日(木)	アートポケットカンパニー	横浜みなとみらいホール 小ホール	artpocket series in Yokohama《Harmony》
14	平成29年5月26日～平 成30年2月23日	横浜バロック室内合奏団	横浜みなとみらいホール 小ホール	横浜バロック室内合奏団2017年度定期演奏会シリ ーズ
15	平成29年5月27日(土) ～5月28日(日)	ヨコハマハンドメイドマルシェ実行 委員会	パシフィコ横浜(B・C・Dホール)	ヨコハマハンドメイドマルシェ 2017
16	平成29年5月30日(火)	神奈川県美容業生活衛生同業組 合	日本丸訓練センターおよび日本丸 前アリーナ	BEAUTY OF THE DREAM 2017 第38回神奈川県美容技術選手権大会
17	平成29年6月4日(日)	湘南交響吹奏楽団グランドシップ	神奈川県立音楽堂	第12回定期演奏会
18	平成29年6月10日(土)	NPO法人横浜シティオペラ	横浜市民神奈川区民センター かなっくホール	四季の歌シリーズ21《水無月》
19	平成29年6月11日(日) ～8月1日(火)	横浜美術大学	横浜美術大学	美術の先生のためのリフレッシュ講座
20	平成29年6月24日(土)、 25日(日)	学校法人 武蔵野美術大学	第一会場:YCCヨコハマ創造都市セ ンター3F イベントスペース、第二 会場:横浜市民開港記念会館 講堂	第23回武蔵野美術大学 地域フォーラム「アート&デザイン2017神奈川」
21	平成29年6月25日(日)	NPO法人 横浜音楽協会	横浜市民文化会館 関内ホール	第27回 ローズコンサート
22	平成29年6月27日(火) ～7月3日(月)	一般財団法人全日本海員福祉セ ンター	みなとみらいギャラリーA・B	第28回人と海のフォトコンテスト「マリナーズ・アイ展」
23	平成29年6月30日(金)	合唱団「道」	神奈川県立音楽堂	合唱団「道」定期演奏会

No.	実施日程	主催者	会場	事業名
24	平成29年7月1日(土)～ 平成30年1月14日(日)	日本ピアノ研究会	神奈川県立音楽堂、他	第13回南関東ジュニアピアノコンクール 第13回南関東ピアノオーディション
25	平成29年7月1日(土)～ 平成30年3月18日(日)	福知山市	横浜赤レンガ倉庫1号館 スペースA・B・C	第17回福知山市 佐藤太清賞公募美術展
26	平成29年7月5日(水)	とっておきのステージ実行委員会	神奈川県立音楽堂	とっておきのステージ25周年記念 「天満敦子 ストラディバリウスの調べ」
27	平成29年7月8日(土)	YSE弦楽合奏団	フォーラム(男女共同参画センター 横浜)ホール	YSE弦楽合奏団 第5回演奏会
28	平成29年7月21日(金)	帆船日本丸を愛する男声合唱団	神奈川県立音楽堂	帆船日本丸を愛する男声合唱団第22回定期演奏会
29	平成29年7月22日(土)	横浜の文化を愛する会	横浜市開港記念会館 講堂	中区制90周年・開港記念会館100周年記念公演 「横浜中区オペラ」～区民も子供も参加して「カルメン」 を声高らかに～
30	平成29年7月22日(土)	造形教育をもりあげる会	横浜ワールドポーターズ6階 イベントホールA,B	第61回造形教育研究大会
31	平成29年7月23日(日)	横浜音楽文化協会よこはまマリン コンサート実行委員会	横浜みなとみらいホール 大ホール	第26回よこはまマリン・コンサート「こうもり・ア・ラ・マリ ン」～「こうもり」の宴へようこそ！～
32	平成29年7月23日(日) ～平成30年1月6日(土)	日本演奏家協会	横浜みなとみらいホール 小ホール 他4都府県22開催	第19回日本演奏家コンクール
33	平成29年7月30日(日)	旭ジャズまつり実行委員会	横浜市旭区 こども自然公園 野球場 特設ステージ	第28回 '17旭ジャズまつり
34	平成29年8月4日(金)～ 11月5日(日)	認定特定非営利活動法人黄金町 エリアマネジメントセンター	京急線「日の出町駅」から「黄金町 駅」の間の高架下スタジオ、周辺の スタジオ、既存の店舗、屋外空地、 他	黄金町バザール2017-Double Façade 他者と出会うた めの複数の方法
35	平成29年8月8日(火)～ 8月9日(水)	横浜美術大学	横浜美術大学	中学生のための美術教室「美術部やろうZ」
36	平成29年8月20日(日)	kiの会	横浜市港北公会堂全館	愛するこどものうた16
37	平成29年8月22日(火)、 23日(水)	NPO法人65歳からのアートライフ 推進会議	横浜市青葉区民文化センター フィ リアホール	65歳からのアートライフ 第25回コンサート(声楽・器 楽)
38	平成29年8月24日(木) ～8月27日(日)	有限会社ひとみ座	県民共済みらいホール	人形劇団ひとみ座「岸辺のヤービ」
39	平成29年8月26日(土)	都筑クラブ	センター南駅前 すきっぷ広場(雨 天時センター南駅エスカレーター 下)	DREAM of CLASSIC「星空のコンサート Vol.19」
40	平成29年8月26日(土)	YOKOHAMA本牧ジャズ祭2017実 行委員会	横浜本牧市民公園内野外特設会 場	中区制90周年記念イベント YOKOHAMA本牧ジャズ祭2017
41	平成29年8月27日(日)	港南JAZZフェスティバル実行委 員会	横浜女子短期大学講堂	横浜JAZZ PROMENADE関連イベント 港南JAZZフェスティバル2017
42	平成28年9月1日(木)～ 平成29年6月4日(日)	株式会社 エリアドライブ	BankART1929、グランモール公園	第2回 まちを楽しむ ストリートファニチャーデザインコンペティション
43	平成29年9月3日(日)	横浜混声合唱団	神奈川県立音楽堂	三三七拍子合唱コンサート⑦ ～横浜音楽散歩シリ ーズ⑦～横浜在住の作曲家たちによる合唱作品ア・ラ カルト～
44	平成29年9月15日(金)	社会福祉法人 横浜いのちの電話	横浜市民文化会館 関内ホール (大ホール)	社会福祉法人 横浜いのちの電話「秋の催し」
45	平成29年9月17日(日)	+Music	横浜市青葉区民文化センター フィ リアホール リハーサル室	パースデーパーティコンサート

No.	実施日程	主催者	会場	事業名
46	平成29年9月17日(日)	+Music	横浜市青葉区民文化センター フリアホール リハーサル室	第4回鉄子と鉄男の音楽会
47	平成29年9月22日(金)	横浜バロック室内合奏団	横浜みなとみらいホール 小ホール	バッハ 無伴奏ヴァイオリン全6曲演奏会 ヴァイオリン 小笠原伸子
48	平成29年9月23日(土) ～平成29年9月24日(日)	Blue Note Jazz Festival 2017 実行委員会	横浜赤レンガパーク 野外特設ステージ	Blue Note Jazz Festival in JAPAN 2017
49	平成29年9月24日(日)	アジア・ドクターズ・オーケストラ	横浜みなとみらいホール 大ホール	アジア・ドクターズ・オーケストラ日本公演
50	第1夜:平成29年 9月24日(日)、第2夜:12月16日(土)	NPO法人横浜シテオペラ	第1夜:神奈川県立音楽堂、第2夜:横浜みなとみらいホール 小ホール	第27回神奈川オペラフェスティバル'17 第1夜 オペラ・ガラ・コンサート 第2夜 オペラ『不思議の国のアリス』
51	平成29年10月6日(金) ～10月9日(日)	寺家回廊運営委員会	横浜市青葉区寺家町及び周辺の各アトリエ・工房・ギャラリー	Art&Craft寺家回廊11th
52	平成29年10月7日(土) ～10月8日(日)	ヨコハマハンドメイドマルシェ実行委員会	パシフィコ横浜Bホール	ヨコハマハンドメイドマルシェ 秋
53	平成29年10月9日(月祝) ～12月3日(日)	ビティナYokohamaみらいステーション	1)横浜市神奈川区民文化センターかなつくホール・2)横浜市港南区民文化センターひまわりの郷ホール	ビティナ・ピアノステップ横浜みらいⅠ・Ⅱ地区
54	平成29年10月15日(日)	横浜市民踊協会	横浜市民文化会館 関内ホール	第56回「秋のおどり」記念発表会
55	平成29年10月21日(土)	アンサンブル・ルミエール	神奈川県立音楽堂	アンサンブル・ルミエール第5回演奏会
56	平成29年10月22日(日)	映画『天心』製作委員会	横浜市開港記念会館 講堂	開港記念会館 開館100周年 映画『天心』横浜上映会
57	平成29年10月22日(日)	一般社団法人 日本木びこ協会	横浜市港北公会堂	Handmade MAKERS' 2017
58	平成29年10月22日(日)	kiの会	横浜市港北公会堂	愛するおとなのうた
59	平成29年10月31日(火)	NPO法人横浜シテオペラ	横浜市港南区民文化センター ひまわりの郷	四季の歌シリーズ22《秋》
60	平成29年11月11日(土)	磯子区地域振興課	磯子公会堂ホール	磯子区読書活動推進事業
61	平成29年11月1日(水) ～平成29年11月13日(月)	横浜美術協会	横浜市民ギャラリー	第73回ハマ展
62	平成29年11月5日(日)	Kぴあのカンパニー	横浜市鶴見区民センター サルビアホール 音楽ホール	親子で楽しむ ファミリーコンサート
63	平成29年11月8日(水)	神奈川県合唱連盟	横浜みなとみらいホール 大ホール	第23回 ヴィサン《人生百歳》 ジョイント・コーラス フェスティバル in よこはま
64	平成29年11月11日(土) ～11月12日(日)	日本高等学校吹奏楽連盟	横浜みなとみらいホール 大ホール	第19回全日本高等学校吹奏楽大会in横浜
65	平成29年11月16日(木) ～平成29年11月19日(日)	公益社団法人 神奈川県芸術舞踊協会	神奈川県立音楽堂	第32回ヨコハマ・コンペティション (神奈川県芸術舞踊祭No.107)
66	平成29年11月19日(日)	ムジカ・バンビーナ	横浜市神奈川区民文化センター かなつくホール	ママたちによる0歳から楽しめる音楽会
67	平成29年11月27日(月)	みなとみらい屋どき合唱団	横浜みなとみらいホール 小ホール	尾花輝代允とみなとみらい屋どき合唱団 第7回定期公演
68	平成29年12月28日(木)	横浜国立大学民謡研究会合唱団	横浜市泉公会堂	横浜国立大学民謡研究会合唱団 第58回発表会

No.	実施日程	主催者	会場	事業名
69	平成29年12月2日(土)、 12月17日(日)	ヨコハマベイフィルハーモニー	横浜市鶴見区潮田地区センター 、横浜港大さん橋国際客船ターミナル	ヨコハマベイフィルハーモニー ウィンターコンサート 2017
70	平成29年12月8日(金) ～12月9日(土)	関東学院大学シェイクスピア英語 劇実行委員会	神奈川県民共済みらいホール	関東学院大学シェイクスピア英語劇第66回公演
71	平成30年1月14日(日)	横浜音楽文化協会	横浜みなとみらいホール 小ホール	第30回記念 ヨコハマ・ワーグナー祭
72	平成30年1月30日(火)	一般社団法人HarmonyAI	横浜市神奈川区民文化センター かなっくホール	輝く珠玉のアーティスト ガラコンサート ～未来に羽ばたく子供たちへ
73	平成30年2月3日(土)	NPO法人 横浜音楽協会	横浜市神奈川区民文化センター かなっくホール	第25回よこはまベイスайдコンサート
74	平成30年2月4日(日)	kiの会	横浜市港北公会堂	愛するおとなのうた2
75	平成30年2月10日(土)	YOKOHAMA本牧ジャズ祭実行委 員会	横浜市開港記念会館	YOKOHAMA本牧ジャズ祭冬の陣 アマチュアジャズバンド フェスティバルvol.6
76	平成30年2月12日(月)	横濱音泉倶楽部	横浜市戸塚区民文化センターさくら プラザ 4階ホール	横濱音泉倶楽部presents THERMAE YOKOHAMAE テルマエ・ヨコハマエ ～パート対抗内風呂ライブSpecial～
77	平成30年2月20日(火)、 25日(日)	NPO法人65歳からのアートライフ 推進会議	横浜市青葉区民文化センター フィ リアホール	横濱音泉倶楽部presents THERMAE YOKOHAMAE テルマエ・ヨコハマエ ～パート対抗内風呂ライブSpecial～
78	平成30年3月2日(金)	Greedy Nous(グリーディ・ヌー)	横浜みなとみらいホール (小ホー ル)	Greedy Nous vol.1～4酒のカクテル～
79	平成30年3月6日(火)～ 平成30年3月12日(月)	横浜国立大学 教育人間科学部 美術専攻	横浜市民ギャラリー	横浜国立大学 教育人間科学部美術科 卒業制作展
80	平成30年3月9日(金)	社会福祉法人 横浜いのちの電話	横浜市戸塚区民文化センター さく らプラザ ホール	横浜いのちの電話「春の映画会」
81	平成30年3月18日(日)	kiの会	横浜市港北公会堂全館	愛するこどものうた17
82	平成30年3月24日(土) ～3月31日(土)	有限会社ひとみ座	STスポット横浜	人形劇団ひとみ座 人形劇「はれときどきぶた」
83	平成30年3月26日(月) ～3月29日(木)	有限会社ひとみ座	(26日)吉野町市民プラザ、(27 日)横浜市旭区民文化センター サ ンハート、(29日)横浜市緑公会堂	人形劇団ひとみ座 人形劇「ひょっこりひょうたん島」
84	平成30年3月27日(火) ～4月2日(月)	横浜開港アンデパンダン展実行委 員会	横浜市民ギャラリー、伊勢山皇大 神宮	第六回横浜開港アンデパンダン展

1 1 理事会及び評議員会に関する事項

(1) 理事会

【第1回】

開催年月日 平成 29 年 6 月 13 日

議 案

- 第 1 号議案 平成 28 年度事業報告書及び決算報告書について
- 第 2 号議案 平成 28 年度決算における特定資産の積立について
- 第 3 号議案 定款の変更にあたり評議員会への提案について
- 第 4 号議案 理事会規則の変更について
- 第 5 号議案 規程の改定について
- 第 6 号議案 平成 29 年度第 1 回評議員会の開催について
- 第 7 号議案 平成 28 年度事業報告書及び決算報告書の評議員会への提案について
- 第 8 号議案 役員（理事及び監事）の選任にあたり評議員会への提案について
- 第 9 号議案 評議員の選任にあたり評議員会への提案について

報 告 事 項

職務の執行状況について

【第2回】

開催年月日 平成 29 年 6 月 28 日

議 案

- 第1号議案 代表理事及び業務執行理事の選定並びに代表理事たる理事長及び代表理事たる専務理事の選任について

【第3回】

開催年月日 平成 29 年 11 月 29 日

議 案

- 第 1 号議案 規程の改正について

報 告 事 項

- ・平成29年度仮決算について
- ・職務の執行状況について

【第4回】

開催年月日 平成 30 年 3 月 7 日

議 案

- 第 1 号議案 平成 30 年度事業計画書、収支予算書及び資金調達及び設備投資の見込みについて
- 第 2 号議案 規程の改正について
- 第 3 号議案 平成 29 年度第 2 回評議員会の開催について

報 告 事 項

- ・人材マネジメントポリシー策定について
- ・横浜美術館、横浜みなとみらいホール大規模改修について
- ・職務の執行状況について

(2) 評議員会

【第1回】(みなし決議)

決議があったものとみなされた日 平成 29 年 6 月 28 日

決議があったものとみなされた事項

- | | |
|---------|---------------------------|
| 第 1 号議案 | 平成 28 年度 事業報告書及び決算報告書について |
| 第 2 号議案 | 定款の変更について |
| 第 3 号議案 | 役員（理事及び監事）の選任について |
| 第 4 号議案 | 評議員の選任について |

【第2回】

開催年月日 平成 30 年 3 月 27 日

議 案

第 1 号議案 財団役員及び評議員報酬規程改正について

報 告 事 項

- ・ 平成 30 年度事業計画、収支予算及び資金調達及び設備投資の見込みについて
- ・ 横浜美術館、横浜みなとみらいホール大規模改修について
- ・ ヨコハマトリエンナーレ 2017 の報告について

12 運営施設一覧

(1) 運営施設

	施設名	所在地	施設内容
1	横浜美術館	西区みなとみらい 3-4-1	展示室(7室、2,668㎡) 市民のアトリエ(586㎡)、子どものアトリエ(631㎡) アートギャラリー1(195㎡)/アートギャラリー2 (167㎡) 美術情報センター(935㎡) ミュージアムショップ、レクチャーホール(240席)
2	横浜みなとみらいホール	西区みなとみらい 2-3-6	大ホール(2,020席)、小ホール(440席) リハーサル室、レセプションルーム 音楽練習室(6室)
3	横浜能楽堂	西区紅葉ヶ丘 27-2	本舞台(486席)、第二舞台 研修室(4室)、展示廊等
4	横浜にぎわい座	中区野毛町 3-110-1	芸能ホール(391席)、小ホール 練習室、制作室
5	横浜赤レンガ倉庫1号館	中区新港 1-1-1	ホール(最大 444席)、多目的スペース(3室)等
6	大佛次郎記念館	中区山手町 113	展示室、記念室、閲覧室、サロン 会議室、ギャラリー、和室
7	横浜市民ギャラリー	西区宮崎町 26-1	展示室(1,146㎡)、アトリエ(148.6㎡)
8	横浜市民ギャラリーあざみ野	青葉区あざみ野南 1-17-3	展示室、アトリエ、アートプラザ 収蔵庫(作品保管庫)等
9	横浜市磯子区民文化センター 「杉田劇場」	磯子区杉田 1-1-1 らびすた新杉田 4F	ホール(310席)、ギャラリー、リハーサル室 会議室(3室)、練習室(3室)等

(2) 指定管理者の共同事業体の一員として管理運営に参加している施設

	施設名	所在地	施設内容
1	横浜市民文化会館 関内ホール	中区住吉町 4-42-1	大ホール(1,102席)、小ホール(264席) リハーサル室(4室)等
2	横浜市吉野町市民プラザ	南区吉野町 5-26	多目的ホール(200席)、スタジオ(3室) ギャラリー、会議室等
3	横浜市岩間市民プラザ	保土ケ谷区岩間町 1-7-15	ホール(185席)、スタジオ(4室)、ギャラリー リハーサル室、レクチャールーム等

