

令和3年度
事業計画書

公益財団法人横浜市芸術文化振興財団

目 次

1	経営方針	1
2	重点取組 事業概要	3
3	事業集計表	9
4	公益事業一覧	10
	横浜美術館	10
	横浜みなとみらいホール	11
	横浜能楽堂	12
	横浜にぎわい座	13
	横浜赤レンガ倉庫 1 号館	14
	大佛次郎記念館	15
	横浜市民ギャラリー	16
	横浜市民ギャラリーあざみ野	17
	横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場	19
	事務局	
	経営企画室／総務グループ／広報・ACY グループ／協働推進グループ	21
5	運営施設一覧	22

1 経営方針

新型コロナウイルス感染症の世界的な拡大は、人々の動きを制限し、ソーシャルディスタンスの確保や非接触など「新しい生活様式」への変容を促しました。感染への恐れ、社会的・経済的不安、コミュニケーション形態の急激な変化等、社会に不安やストレスが蔓延する中、人々の創造性や感受性を育み、活力を与える芸術文化の重要性が高まっています。

舞台公演や展覧会など芸術文化がもたらす感動は、人々の心を慰め、和らげるだけでなく、人と人との共感や、優しさの交換を生み、世界を広げ、様々な気づきを促す等、予測不能な時代を生きる力となるものです。コロナ禍において、私たちは、日々悩みながら、安全確保に取り組み、展覧会やコンサートを実施してきました。通常の運営が困難となる中で、私たち自身が、芸術文化の意義と重要性を強く確認する機会ともなりました。

感染症拡大の先行きが不透明な中、令和3年度も、私たちは、多くの市民が芸術文化に触れることが、日々の力を養う一助となること、またその力が地域へ、社会全体へと広がることを信じ、安全対策の徹底をはじめ、様々な工夫をもって、文化事業の実施に取り組んでまいります。

経営面においても、コロナ禍の影響は大きく、通常時の事業収入が見込めない厳しい状況となります。国や民間組織の助成金の活用や一層の経費削減に取り組む等、変化に柔軟に対応する一方で、来るべきポストコロナに向け、SDGsを視野に入れ、長期的な視点を持った経営に取り組みます。

(1) 事業

ウィズコロナに柔軟に対応できる事業計画として、公演や展覧会等は、来場者やスタッフなどすべての参加者への安全対策を徹底することはもちろん、ソーシャルディスタンスの確保や、非接触等の新しい生活様式の定着をふまえた工夫をもって実施します。また文化施設における従来の事業実施とあわせ、オンラインによる配信や、最新技術を活用した取組みを充実させ、多くの市民が芸術文化を楽しむことができる環境づくりを行います。

令和3年度は、横浜市が推進する芸術フェスティバル、Dance Dance Dance@ YOKOHAMA の開催が予定されています。当財団は実行委員会事務局の一翼を担い、フェスティバルの成功に取り組めます。

横浜美術館、横浜みなとみらいホールは開館以来、初めての長期休館に入ります。リニューアルオープンに向けた準備を進めるとともに、市内18区における事業の実施など、市民に向けて存在感を示し、横浜を象徴する美術館・コンサートホールとしての役割を果たします。

また芸術文化と社会、芸術文化により人と人、人と地域、アーティストと社会をつなぐ取り組みは、コロナ禍において、さらにその重要性を増しています。アーツコミッション・ヨコハマによるクリエイターやアーティスト、企業、大学、行政等との横断的なつながりづくりや産官学の相乗効果を生み出すプラットフォーム形成等の取り組みは、継続して注力していきます。

令和3年度は、当財団の中期経営計画の最終年です。コロナ禍においても、様々な工夫をもって重点取組を推進し、横浜市の文化振興の一翼を担う公的団体としてのミッションを果たしていきます。

横浜市芸術文化振興財団 中期経営計画（2018-2021）重点取組み

- 1 横浜らしい特色のある事業の国内外への発信
- 2 子どもたちをはじめとする次世代育成の推進
- 3 芸術と社会をつなぎ、共生社会へ向けた基盤整備

(2) 管理・運営

ア 組織・人材育成

職員の意欲・能力の評価に応じた処遇の実施、多様な働き方への対応に向けた制度見直しなど、働きやすい環境を整備することで、組織力の向上を行います。

当財団では中期的な人材育成の考え方を示した「人材マネジメントポリシー」に則して、3年をかけて評価制度の見直し、専門人材制度の強化を行ってきました。令和4年度に「前期育成プラン」が終了することを目途に、令和3年度はこれまでの成果とこれからの計画を検証し、後期につなげます。

また今後、数年間で定年退職を迎える職員の増加に向け、再雇用職員制度の見直しと整備により、職員の経験や能力を生かし、多様な働き方に対応します。一方、採用についても検討し、段階的に組織構成のバランスをとることで、組織強化につなげます。

また「新しい生活様式」に対応した働き方等やシステムの検討、オンラインを活用した研修の実施を進めます。

イ 財務

令和3年度は横浜美術館・横浜みなとみらいホールの大規模改修工事に伴う長期休館により、財団の事業規模が大きく縮小します。また、コロナ禍の影響により、通常の事業・施設運営が難しい状況が予測され、事業収入が通常年ほどは見込めない厳しい状況が予測されます。

当財団では中期的な「財務についての考え方」として、①自己収入割合増加 ②施設長の収支への責任・権限の強化 ③既存業務と費用の見直し ④独自事業のための財源確保 の4つをあげており、この考え方を財団内でさらに強くし、経営にあたります。

またコロナ禍における経営上の不測の事態に対応できる資金の確保と、長期的な視点による、ポストコロナを見据えた取り組みへの積極的な資金活用を行うことで、柔軟かつ持続可能な経営を行います。

支出の削減においては、当財団では、より一層の経費削減と業務効率化を目指し、令和2年度から組織横断的なプロジェクトより、業務フローの見直しとシステム化の検討を行ってきました。令和3年度は、検討結果を実践し、統合的な業務システムの導入を行います。

ウ 施設運営

令和2年度に予定されていた文化施設の指定管理者選定は、コロナ禍の影響により、指定期間が1年延長となりました。そのため、令和3年度は、財団が運営する9施設(横浜美術館、横浜みなとみらいホール、横浜能楽堂、横浜にぎわい座、大佛次郎記念館、横浜市民ギャラリー、関内ホール、吉野町市民プラザ、岩間市民プラザ)において、指定管理者の選定が実施されます。横浜の文化振興の一翼を担う団体として、蓄積された経験と知識を生かし、「文化芸術創造都市・横浜」を推進する業務計画の作成・提案を行います。

また令和3年度には瀬谷区、令和5年度には港北区、都筑区と、横浜市北部に新たな区民文化センターの開館が予定されています。地域における芸術文化事業の展開、専門文化施設との連携、創造都市政策との連携等における当財団の果たす役割・可能性について、検討をすすめます。

大規模改修工事による長期休館期間となる横浜みなとみらいホール、横浜美術館は、PLOT 48(みなとみらい48街区)に、休館中の合同拠点を置き、開館準備にあたりとともに、施設を活用した事業に取り組みます。

2 事業概要（中期経営計画(2018-2021)重点取組）

（1）横浜らしい特色のある事業の国内外への発信

横浜美術館と横浜みなとみらいホールは休館中ですが、仮拠点の PLOT 48 や地域との連携を通じて活動を継続、リニューアル・オープン後の新たな活動につなげます。横浜赤レンガ倉庫 1 号館では、新しい振付家制度を開始するほか、横浜市の「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA2021」と協働して多彩なプログラムを実施します。各施設で独自の視点をもった企画を実施していくことで、横浜の特色を生み出していきます。



横浜みなとみらいホール「移動型みなとみらいホール」
半球体スクリーン「スフィア5.2」を使ったバーチャル指揮者体験の様子
©平館平

主な事業

横浜美術館（実施場所:PLOT 48、ほか）

横浜美術館が誇るコレクションの国内巡回展、コレクション画像のデジタル化と公開、教育普及プログラムの開催などを通じて、休館中も横浜美術館の活動を発信する。また、リニューアル・オープン後の新たな横浜美術館を見据えて、展覧会、教育普及プログラム、広報、施設管理等の準備を進める。

横浜みなとみらいホール（実施場所:神奈川県民ホール小ホール、ほか）

Just Composed 2022 Spring in Yokohama —現代作曲家シリーズ—
横浜 WEB ステージ / 移動型みなとみらいホール

1999 年から続けている現代音楽の公演「Just Composed」は、神奈川県民ホール小ホールで開催。シリーズ初登場となる電子楽器「オンドマルトノ」を取り上げ、音楽家たちが新たな表現に挑戦する。「横浜 WEB ステージ」ではオンラインで音楽動画を配信、「移動型みなとみらいホール」では VR を駆使して、横浜みなとみらいホールのサウンドを市内各所に届けていく。

横浜能楽堂

普及公演

普及公演では毎月第二日曜日に「横浜狂言堂」を解説付きで開催する。その他の普及公演は、新たに解説動画の事前配信や上演中の日英字幕配信によって鑑賞をサポートする。

横浜にぎわい座

企画公演

落語、漫才、コント、音楽ショウなどバラエティに富んだジャンルから、ネタおろし、名作、新作発表など毎月日替わりで紹介する。関東では珍しく定期的に上方落語を紹介するなど、横浜にぎわい座ならではの視点による公演を行う。

横浜赤レンガ倉庫 1 号館

Yokohama Dance Collection 2021 December / 振付家制度

横浜ダンスコレクションでは、海外を拠点に活動する振付家と、「見えるもの／見えないもの」「消えないもの／失われゆくもの」をテーマとして共同制作する。また、領域横断的なクリエイションをはじめ、近年の受賞振付家などの意欲作、海外フェスティバル等との連携による作品の上演、

振付家を発掘するコンペティション等を実施。2020年度に新設した振付家制度では、選定した振付家と共に、ダンスをはじめ舞台芸術の価値を社会に提案することを目指して活動を開始する。

大佛次郎記念館

テーマ展示Ⅱ「壁を越えて～パリ・コミューン 150 年」(仮)

大佛次郎フランス四部作の最後を飾る『パリ燃ゆ』と、パリの労働者による自治政府「1871 年パリ・コミューン」150 年を記念した展覧会。普仏戦争からパリ・コミューン期にかけての非常時の「日常」をテーマに、大佛次郎の所蔵資料をはじめ、記念館が収集した約 2,600 点のカリカチュアやポスターの中から約 50 点を紹介する。

横浜市民ギャラリー

新・今日の作家展 2021 日常(仮)

横浜から現代美術の発信を続けてきた展覧会を受け継ぎ、「今日」性を表す作家の作品を紹介する展覧会。今回は「日常」をテーマに取り上げ、災害や疫病といった私たちが抗えないものと共存している現実を思い起こし、各々の「日常」を思索する機会とする。

横浜市民ギャラリーあざみ野

あざみ野フォト・アニュアル 中井菜央展 / 横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展

横浜写真月間「フォト・ヨコハマ」に合わせて毎年開催している、写真表現の現在を切り取る企画展。今回は、写真家・中井菜央の個展を開催。新潟県中越地方の豪雪地、津南町で撮影したシリーズから作品を展示。コレクション展では、12,000 件に及ぶカメラ・写真・関連資料の所蔵品から、テーマを設けて紹介する。

(2)子どもたちをはじめとする次世代育成の推進

アーティスト、学校や企業、福祉施設、病院等、様々な機関と連携して、子どもを対象とした事業を全ての施設で実施します。子どもが芸術文化に触れることで、自分や他者の感じ方に気づき、世の中には目に見えないこと、分からないことがあるということを知るなど、これから彼らが生きていく上で必要な感性を育みます。

また、若手アーティスト、クリエイターなど次世代を担う人材の可能性を見出し、芸術文化が次代に継承されるよう、助成や活動の場の提供を行い支援します。



横浜市民ギャラリーあざみ野「あざみ野ファミリーワークショップ」
縦横3mの壁面に、家族単位でカラーテープで作品を描く

主な事業

子どもたちを対象とした事業

横浜美術館（実施場所:PLOT 48、ほか）

子どものアトリエ アウトリーチ / PLOT 48 におけるワークショップ

休館中、PLOT 48 で造形を中心に教育普及プログラムを実施。また、病院等へのアウトリーチなどを実施する。

横浜みなとみらいホール（実施場所：神奈川県立青少年センター）

こどもの日 2021 コンサート

今回は、神奈川県立青少年センターを会場に実施。初の試みとして、中学生が考える子どものためのコンサートと位置づけ、中学生がプロデューサーの一員として公演の企画・制作に参画する。

横浜能楽堂

こども狂言堂 / 先生のための狂言講座

子どもを対象とした狂言公演のほか、狂言師による教師向けの特別講座を開催。小学 6 年生の国語教科書に掲載されている狂言「柿山伏」を鑑賞後、狂言師との質疑応答の機会を設定し、狂言への理解を深め、授業づくりに役立ててもらう。

大佛次郎記念館

ビブリオバトルシリーズ

おすすめの本を持ち寄り紹介する書評ゲーム『ビブリオバトル』。小学生・中高生・大人の3つのカテゴリーを設けて実施する。読書の魅力を伝え、共有する文学館ならではの催し。

横浜市民ギャラリーあざみ野

あざみ野ファミリーワークショップ

子どもとおとな、家族で共作する造形ワークショップを新しくスタート。子どもとおとなが、一緒に考え工夫して一つの作品を作り上げる。

各施設、および協働推進グループ（事務局参画）

横浜市芸術文化教育プラットフォーム

プロのアーティストが学校に出向き芸術体験を届ける「学校プログラム」を核に、教育機関、芸術家、関係団体、行政と緩やかに連携し、子どもの芸術体験の環境づくりに力を注ぐ。

若手アーティスト、クリエイターの支援事業

横浜美術館（実施場所：未定）

若手アーティストの小企画展を開催

休館中、若手アーティストによる小企画展を開催し、若手作家の活動を支援する。

横浜にぎわい座

登竜門シリーズ in のげシャーレ

お客様との距離が近い空間で、若手芸人が実験的な演目に挑戦できる場を提供し、彼らの活動のステップアップを後押しする。

横浜赤レンガ倉庫 1 号館

稽古場サポートプログラム

横浜ダンスコレクションの参加者を中心に、振付家やダンサーの創作の場を提供。創作活動のサポートを行うとともに、アーティストとのネットワークを築く。

横浜市民ギャラリー

U35 若手芸術家支援事業

35 歳以下の作家に、発表の場の提供と広報協力等を行うほか、展示に向けたアドバイスをを行い活動をサポートする。

広報・ACY グループ

アーツコミッション・ヨコハマ

U39 アーティスト・フェローシップ

横浜から世界に芸術文化を発信する次世代のアーティストを育成し、そのキャリアアップを支援する。

(3) 芸術と社会をつなぎ、共生社会へ向けた基盤整備

ア 市民文化活動の支援と地域との連携強化

地域施設や、企業、市民ボランティア等、様々な主体と連携・協働して、地域のなかに芸術文化を広く普及します。

休館中の横浜美術館と横浜みなとみらいホールは、市内各区の地域施設と協働して独自の企画を実施します。協働推進グループでは、市民ボランティアや NPO、商業施設等と協働して、横浜に所縁あるジャズ・フェスティバルを開催します。



磯子区民文化センター 杉田劇場
地域の文化資源を区民と共に発掘、紹介を続けている

主な事業

横浜美術館 （実施場所：市内文化施設）

アウトリーチ

横浜美術館オリジナルの造形プログラムやレクチャーを、福祉施設、病院、高齢者施設等で実施するほか、横浜市内 18 区での事業を開始する。

横浜みなとみらいホール （実施場所：市内文化施設）

18 区コンサート

区役所地域振興課や区民文化センターと連携し、横浜みなとみらいホール所縁の演奏者による公演を実施。2 年間かけて 18 区で開催する。

横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場

杉劇アート de にこにこプロジェクト「地元発掘映像交流プロジェクト」

開館 15 年来、地域の文化資源を区民と共にリサーチし、マップや映像記録を作成して、その魅力を発信してきた。今回は、障がいのある人の視点や、空撮での視点も取り入れ、区民と共に映像作品『いそご物語(仮)』を 3 年かけて制作し、地域の魅力を再発見していく。

協働推進グループ

横浜 JAZZ PROMENADE 2021

フェスティバルの事務局を担い、市民ボランティアや企業、商業施設等と協働して、ホール会場、ジャズクラブ、街角ライブでの演奏のほか、オンラインでのライブ配信を行う。開催前後の期間には地域施設との共同プログラムも実施、市内各所で広く展開する。

イ 誰もが社会に参画できる取組の推進

さまざまな領域の団体や機関、専門家等との協働により、芸術文化に誰もが触れることのできる機会を広げます。

横浜市民ギャラリーあざみ野では、福祉施設と協働して障がいのあるアーティストの作品を定期的に展示します。横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場では、障がいのある人とない人とが共に取り組む、音楽・美術・演劇の各ジャンルのプロジェクトを実施します。



横浜能楽堂 普及公演「バリアフリー能」
上演前の解説・手話通訳の様子 撮影：神田佳明

主な事業

横浜みなとみらいホール （実施場所：横浜能楽堂）

ミュージック・イン・ザ・ダーク

照明を消した暗闇の劇場で、演奏者、鑑賞者が全ての感覚を研ぎ澄まし、音楽を享受する企画。横浜では4回目の開催となる今回、横浜能楽堂を舞台に、視覚障がいのある奏者と晴眼の奏者とが、邦楽を奏でる。

横浜能楽堂

普及公演「バリアフリー能」

点字パンフレット、字幕配信などを用意し、障がいのある方も無い方も、共に鑑賞を楽しむ企画。昨年度より、外出が難しい方にも能楽堂の魅力を届けるオンラインコンテンツ「おうちで楽しむ能楽堂」を用意。また今年度は、「バリアフリー能」だけでなく、他の普及公演の際にも上演中の字幕配信で鑑賞サポートを行う。

横浜市民ギャラリーあざみ野

フェローアートギャラリー / フェローマルシェ

障がいのあるアーティストの作品を年に4回展示する。また、障がいのある人たちが手がけた物品などを発表・販売するマルシェを開催する。

横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場

杉劇アート de にこにこプロジェクト「創造プロジェクト」

美術・音楽・演劇の各ジャンルで、障がいのあるこどもたちや、障がいのあるアーティスト、地元の若手アーティストたちと共に取り組むプロジェクト。美術は、共同制作を含む展示、音楽はアウトリーチと公演、演劇は、杉劇☆歌劇団と共に地元を題材とした新作芝居を制作する。

広報・ACY グループ

アーツコミッション・ヨコハマ

クリエイティブ・インクルージョン活動助成

アーティスト、クリエイター等が持つ包摂性の解釈、独自の視点(まなざし)に注目し、芸術と社会の関係を問い、社会の変化を意識しながら個人の表現を追求するアーティスト、クリエイター等を支援する。

ウ 創造性を生かしたまちづくりの推進

芸術文化の創造性を活かし、企業や公共施設との連携、公共空間の活用などを通して街の新たな魅力づくりや、活性化に取り組みます。横浜赤レンガ倉庫 1 号館では、屋外の広場にアーティストとコラボレーションしたスケートリンクを展開。アーツコミッション・ヨコハマでは、横浜で活躍するアーティストやクリエイターと、企業や大学など様々なプレイヤーが相互につながり、横浜独自の魅力が生まれていくような場づくりを行います。



アーツコミッション・ヨコハマ「ハマの大喜利」
横浜の経済人、クリエイターの接点を生み出すプログラム
©森本聡 (CODN)

主な事業

横浜能楽堂、横浜市民ギャラリー

5 館連携事業「横浜・紅葉ヶ丘まいらん」

紅葉ヶ丘エリアにある文化施設 5 館が、それぞれの特性を活かした連携により、エリア全体での魅力創出と相乗効果をねらう。

横浜赤レンガ倉庫 1 号館

アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫

横浜赤レンガ倉庫の広場に屋外スケートリンクを設置し、アーティストとコラボレーションすることで冬の横浜の魅力を演出し、賑わいに貢献する。

広報・ACY グループ

アーツコミッション・ヨコハマ

「文化芸術創造都市・横浜プラットフォーム」形成事業

横浜で活躍するクリエイターやアーティスト、企業、大学、行政等との横断的な出会いを生むことで、横浜らしさが発揮されるプロジェクトや共創が生まれることを期待する取組。「WE BRAND YOKOHAMA」と「ハマの大喜利」の 2 つの企画を中心に、産官学の相乗効果を生み出す触媒機能を担うような都市基盤(プラットフォーム)形成を進める。

3 事業集計表

(1) 公益目的事業

ア 公演・展示・講座等 実施予定数

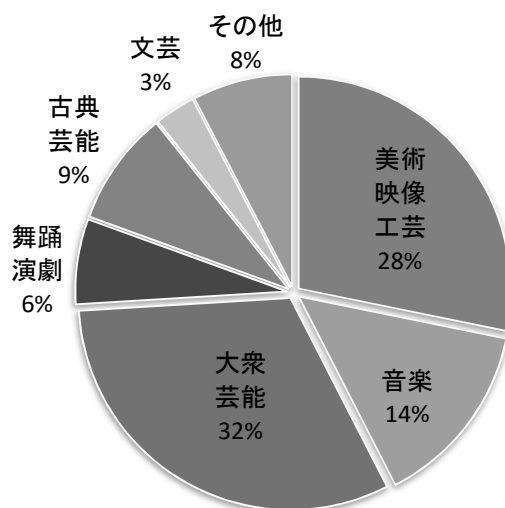
709

イ 入場者・参加者数 見込み

約 254,000 人

ウ ジャンル別 公演・展示・講座等 実施予定数

美術 映像 工芸	音楽	大衆 芸能	舞踊 演劇	古典 芸能	文芸	その他	合計
200	101	224	46	62	22	54	709



※ 実行委員会事務局等により当財団が参画する公益目的事業(計画時の集計には不算入)

- ・ DANCE DANCE DANCE @ YOKOHAMA 2021
- ・ 横浜JAZZ PROMENADE 2021
- ・ 横浜国際舞台芸術ミーティング2021(YPAM2021)
- ・ ヨコハマアートサイト2021
- ・ 横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム
- ・ 横浜赤レンガ倉庫イベント広場での事業(「アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫」を除く)

(2) 収益事業

上に集計した公益目的事業の他、各施設におけるショップ運営、チケット受託販売、駐車場運営等の収益事業を行います。

4 公益事業一覧

■横浜美術館

令和3年度は大規模改修工事により休館中のため、PLOT 48を拠点に活動を展開する。

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	通年	企画展(改修後の企画展準備/改修後の展示計画の検討)	PLOT 48
2	1月-3月	New Artist Picks(小企画展を開催/展覧会後5年間の作家の活動を把握)	未定
3	通年	横浜トリエンナーレ(次回開催へ向けた準備)	PLOT 48
4	通年	外部との連携(改修後の方針等検討/美術館主催会議の実施)	PLOT 48

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
5	通年	子どものアトリエ(PLOT 48におけるワークショップ/改修後の事業方針等の検討)	PLOT 48
6	通年	市民のアトリエ(PLOT 48におけるワークショップ/改修後の事業方針等の検討)	PLOT 48
7	通年	鑑賞教育(PLOT 48におけるワークショップ/改修後の事業方針等の検討)	PLOT 48
8	通年	市民協働 ボランティア	PLOT 48
9	通年	市民協働 各種社会貢献事業 (アウトリーチ:福祉施設/病院等/高齢者施設/18区/その他)	市内の各施設等
10	通年	市民協働 コレクション・フレンズ再構築	PLOT 48

③芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	実施時期	事業名	会場
11	通年	コレクションの形成(通常業務)	PLOT 48
12	通年	コレクションの保存(通常業務/改修後の新収蔵庫への収蔵計画立案と準備)	PLOT 48
13	通年	コレクションの活用(国内展/画像撮影・公開/改修後のデータベースおよび作家アーカイブ/改修後のコレクション展方針の検討)	PLOT 48
14	通年	美術情報センター(業務で利用する図書資料の出納/所蔵映像資料デジタル化・公開/蔵書のデータ更新・公開/改修後の活動方針等の検討)	PLOT 48

④芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	実施時期	事業名	会場
15	通年	年報発行	—

⑤芸術文化に関する調査研究及び政策提言(定款第4条第1項第7号)

No.	実施時期	事業名	会場
16	通年	調査・研究	PLOT 48
17	3月	教育普及会議	PLOT 48

⑥芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

No.	実施時期	事業名	会場
18	通年	海外との連携(調査)	PLOT 48

■横浜みなとみらいホール

令和3年度は大規模改修工事により休館中のため、PLOT 48を拠点に活動を展開する。

①芸術文化の創造及び発信（定款第4条第1項第1号）

No.	実施時期	事業名	会場
1	5月	こどもの日コンサート2021	神奈川県立青少年センターホール
2	11月	第39回横浜市招待国際ピアノ演奏会	神奈川県立音楽堂
3	2月	Just Composed 2022 Spring in Yokohama ―現代作曲家シリーズ― 「オンド・マルトノ～魂の詩～」	神奈川県民ホール 小ホール
4	通年	横浜みなとみらいホール Presents ～横浜18区コンサート～	市内公会堂、 区民文化センター
5	未定	クリエイティブ・インクルージョン事業（ミュージック・イン・ザ・ダーク、ほか）	横浜能楽堂 ほか
6	通年	プロデューサー in レジデンス	PLOT 48、ほか
7	通年	横浜WEBステージ	—
8	未定	移動型みなとみらいホール	市内各所

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供（定款第4条第1項第2号）

No.	実施時期	事業名	会場
9	通年	みなとみらいSuper Big Band	PLOT 48、市内各所
10	未定	吹奏楽部応援プロジェクト	市内中学校
11	通年	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内小学校
12	通年	オルガン連携事業	市内各所
13	未定	地域連携渉外事業	未定

③芸術文化活動拠点の開発及び運営（定款第4条第1項第4号）

No.	実施時期	事業名	会場
14	通年	大規模改修工事後の再開館準備及び利用受付	PLOT 48

■横浜能楽堂

①芸術文化の創造及び発信（定款第4条第1項第1号）

No.	実施時期	事業名	会場
1	4月-3月	普及公演「横浜狂言堂」	本舞台
2	5月	企画公演「東次郎 家伝十二番」結び	本舞台
3	10月	特別公演	本舞台
4	11月	普及公演（解説動画ネット配信事業）	—
5	12月	普及公演「眠くならずに楽しめる能の名曲」	本舞台
6	2月	普及公演（多言語対応事業）	本舞台
7	3月	普及公演「バリアフリー能」	本舞台
8	未定	企画公演「琉球舞踊公演」	本舞台
9	通年	動画配信事業	本舞台
10	5月-12月	常設展	2階展示廊
11	1月	特別展	2階展示廊

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供（定款第4条第1項第2号）

No.	実施時期	事業名	会場
12	6月	第68回横浜能	本舞台
13	8月	こども狂言堂	本舞台
14	8月	先生のための狂言講座	本舞台
15	8月	こども狂言ワークショップ 入門編	第二舞台・本舞台
16	10月	第38回横浜かもんやま能	本舞台
17	1月-3月	こども狂言ワークショップ 卒業編	第二舞台・本舞台
18	3月	横浜こども狂言会	本舞台
19	9月-3月	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内小学校

③芸術文化活動拠点の開発及び運営（定款第4条第1項第4号）

No.	実施時期	事業名	会場
20	通年	来館促進事業（施設オープンデー、施設見学会、ワークショップ、5館連携事業「横浜・紅葉ヶ丘まいらん」他）	全館

④芸術文化資源の収集、保存及び活用（定款第4条第1項第5号）

No.	実施時期	事業名	会場
21	1月	横浜能楽堂アーカイブ事業	—

⑤芸術文化振興のための国内外との交流（定款第4条第1項第8号）

No.	実施時期	事業名	会場
22	1月	調査・研究、国際交流、その他事業	—

■横浜にぎわい座

①芸術文化の創造及び発信（定款第4条第1項第1号）

No.	実施時期	事業名	会場
1	4月-3月	にぎわい寄席	芸能ホール
2	4月-3月	企画興行（芸能ホール）	芸能ホール
3	4月-3月	企画興行（のげシャレー）	のげシャレー
4	4月-3月	登竜門シリーズ in のげシャレー	のげシャレー
5	4月-3月	受託事業、貸切公演・共催事業	芸能ホール、のげシャレー
6	4月-3月	事業連携、他施設連携	のげシャレー、ほか
7	4月-3月	企画展示・館内装飾	全館

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供（定款第4条第1項第2号）

No.	実施時期	事業名	会場
8	4月-3月	鑑賞者育成事業 （小学生のための寄席体験プログラム、社会人演芸初心者向けレクチャー等）	芸能ホール、施設外
9	4月-3月	講座事業（「寄席文字体験講座」、社会人向け講座）	芸能ホール、その他
10	4月-3月	アウトリーチ（地域施設への出張寄席）	施設外
11	4月-3月	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	芸能ホール、館外

③芸術文化資源の収集、保存及び活用（定款第4条第1項第5号）

No.	実施時期	事業名	会場
12	4月-3月	電子根多帳（公演情報アーカイブ）	--

■横浜赤レンガ倉庫1号館

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	4月	ダンス公演(仮)	ホール
2	5月	Bellows Lovers Night vol.19	ホール
3	6月	great journey 5th	ホール
4	7月-8月	夏季展覧会	スペース
5	8月	横浜ベイサイドバレエ稽古場・控室 【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021関連】	ホール
6	9月	エリア 50 (横浜アーツフェスティバル主催事業)	KAAT 神奈川芸術劇場
7	9月-10月	秋季展覧会	スペース
8	10月	熊谷和徳ダンス公演(仮)	ホール
9	12月	横浜ダンスコレクション2021 December(仮)	1号館、ほか
10	12月-2月	アートリンク in 横浜赤レンガ倉庫	横浜赤レンガ倉庫イベント広場
11	1月	福知山市佐藤太清賞公募美術展	スペース
12	12月-1月	冬季展覧会	スペース
13	3月	Lol演劇公演(仮)	ホール
14	未定	五だ路子ひとり芝居「横浜ローザ 赤い靴の娼婦の伝説」	ホール

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
15	5月	神奈川県芸術舞踊協会公演	ホール
16	9月	ダンス保育園 【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021関連】	未定
17	10月	横浜JAZZ PROMENADE 2021	ホール
18	2月-3月	卒業制作展	ホール、スペース
19	未定	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内小学校
20	未定	教員のためのダンスプログラム 【Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021関連】	未定
21	通年	横浜赤レンガ倉庫1号館 振付家制度	1号館、ほか
22	通年	稽古場サポートプログラム	ホール、ホワイエ
23	通年	フラワーガーデン、横浜フューリングスフェスティバル、RED BRICK Resort、横浜オクトーバー・フェスト、クリスマスマーケット	横浜赤レンガ倉庫イベント広場

③芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	実施時期	事業名	会場
24	通年	アーカイブ事業	—

④芸術文化振興のための国内外との交流(定款第4条第1項第8号)

No.	実施時期	事業名	会場
25	6月	横浜フランス月間 展覧会(仮)	スペース
26	11月	HOTPOT 東アジア・ダンスプラットフォーム 第4回香港開催	香港
27	通年	AND+(ASIA NETWORK FOR DANCE)	—

■大佛次郎記念館

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	4月-9月	テーマ展Ⅰ「これぞ!大佛(おさらぎ)歌舞伎」	ギャラリー
2	9月-12月	テーマ展Ⅱ「壁を越えて〜パリ・コミュニケーション150年」(仮)	ギャラリー
3	1月-4月	テーマ展Ⅲ「写された大佛次郎〜写真と記事から追う作家の姿〜(仮)」	ギャラリー
4	6月	大佛次郎賞受賞記念講演会	横浜市開港記念会館
5	10月-11月	文学ウォーキング 横浜編	横浜市内

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
6	7月-2月	夏休み子どもアドベンチャー2021	全館
7	10月-11月	ビブリオバトルシリーズ (対象:小学生/中高生/大人)	全館
8	未定	大佛次郎研究会公開発表会	神奈川近代文学館
9	2月-4月	大佛次郎×ねこ写真展2022	全館
10	通年	近隣施設等連携 県博物館協会主催「ミュージアムミッション2021」 横浜市緑の協会主催「山手西洋館ハロウィンウォーク」 横浜山手西洋館ユースギャラリー 横浜みなとみらいホール連携サロンコンサート	全館

③芸術文化活動拠点の開発及び運営(定款第4条第1項第4号)

No.	実施時期	事業名	会場
11	未定	和室公開(春・秋)	和室
12	12月	クリスマス茶会	和室

④芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	実施時期	事業名	会場
13	通年	収蔵品展	展示室
14	通年	愛蔵品コーナー展示	記念室
15	通年	資料収集・保存・修復・活用、データベース整理等	—
16	通年	ブックレット制作	—
17	6月-7月	横浜フランス月間2021コーナー展示	館内

■横浜市民ギャラリー

①芸術文化の創造及び発信（定款第4条第1項第1号）

No.	実施時期	事業名	会場
1	9月-10月	[企画展] 新・今日の作家展2021	展示室B1、1

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供（定款第4条第1項第2号）

No.	実施時期	事業名	会場
2	7月	[企画展]横浜市こどもの美術展2021	展示室1、2
3	通年	大人のためのアトリエ講座	アトリエ
4	通年	ハマキッズ・アートクラブ	アトリエ
5	通年	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内小学校
6	未定	U35 若手芸術家支援事業	展示室B1、ほか
7	通年	ボランティア、インターンシップ活動	館内、館外
8	未定	横浜美術館連携講座	アトリエ

③芸術文化活動拠点の開発及び運営（定款第4条第1項第4号）

No.	実施時期	事業名	会場
9	通年	5館連携事業「横浜・紅葉ヶ丘まいらん」	館内・館外

④芸術文化資源の収集、保存及び活用（定款第4条第1項第5号）

No.	実施時期	事業名	会場
10	3月	[企画展]横浜市民ギャラリーコレクション展2022	展示室B1
11	通年	コレクション管理(環境維持)	館内
12	通年	コレクション管理(所蔵作品管理、調査研究)	館内
13	通年	出品・所蔵作家／関係者インタビュー	—

⑤芸術文化に関する情報の収集及び提供（定款第4条第1項第6号）

No.	実施時期	事業名	会場
14	通年	「アートヨコハマ」「横浜画廊散歩」「ヨコハマ・ギャラリー・マップ」の発行	—

■横浜市民ギャラリーあざみ野

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	7月-8月	[企画展] あざみ野こどもぎやらりい	展示室1・2
2	10月-11月	[企画展] あざみ野コンテンポラリー	展示室1・2
3	1月-2月	[企画展] あざみ野フォト・アニュアル	展示室1・2
4	通年	ショーケースギャラリー	エントランスロビー
5	通年	フェローアートギャラリー	2階ラウンジ
6	通年	あざみ野サロン	レクチャールーム

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
7	通年	子どものためのプログラム	アトリエ
8	通年	予約制だよ! あざみの親子のフリーゾーン	アトリエ
9	通年	あざみ野ファミリーワークショップ	アトリエ、エントランスロビー
10	通年	市民のためのプログラム	アトリエ
11	8月	映像関係ワークショップ「教師のためのプログラム」	エントランスロビー
12	未定	映像関係ワークショップ「横浜市中学校アニメーションフェスティバル」	アトリエ
13	通年	造形活動による学校支援	アトリエ
14	通年	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	館外
15	通年	あざみ野カレッジ「文化芸術部門」「地域資源部門」	アトリエ
16	通年	大学等連携講座・共同ワークショップ	アトリエ
17	通年	アートサポーター事業	会議室、アトリエ
18	通年	あざみ野フェローマルシェ	エントランスロビー
19	通年	アートプラザのお弁当屋さん	アートプラザ(屋外)
20	通年	【センター北共催】ロビーコンサート	エントランスロビー
21	10月	【センター北共催】アートフォーラムフェスティバル	全館
22	7月	あおば美術公募展	展示室1・2
23	未定	フォトジェニック青葉フォトコンテスト	館外
24	11月	青葉区民芸術祭作品展	展示室1・2

③芸術文化活動拠点の開発及び運営

No.	実施時期	事業名	会場
25	通年	あざみ野桜坂文化圏(仮)創出事業	—

④芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	実施時期	事業名	会場
26	通年	カメラ・写真コレクションの保存、修復、研究、データベース管理と公開	—
27	通年	Gallery in the Lobby (小展示)	エントランスロビー

⑤芸術文化に関する情報の収集及び提供(定款第4条第1項第6号)

No.	実施時期	事業名	会場
28	通年	情報誌「アートあざみ野」発行	—
29	通年	アーティストインタビュー・アーカイブ	—
30	通年	在住外国人来館促進事業	—

■横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場

①芸術文化の創造及び発信(定款第4条第1項第1号)

No.	実施時期	事業名	会場
1	5月	杉劇アートde!にこにこプロジェクト 【アート体験プロジェクト】アート体験塾①[劇団 若獅子・大衆芸能]	ホール
2	6月	劇団 若獅子公演	ホール
3	6月	ひばりまつり	ホール、リハーサル室、ほか
4	6月、9月、1月	杉劇アート塾(お話と生演奏)	リハーサル室
5	7月	杉劇アートde!にこにこプロジェクト 【アート体験プロジェクト】アート体験塾②[芝居]	ホール
6	7月、12月	ひよこ♪コンサート (夏、クリスマス)	ホール
7	9月-2月	杉劇アートde!にこにこプロジェクト 【創造プロジェクト】杉劇にこにこLIVE(仮)	ホール
8	10月	高木洋子企画コンサート	ホール
9	10月	横浜 JAZZ PROMENADE 2021	ホール
10	10月	吉澤実×真野響子 (芝居)	ホール
11	12月	気仙沼音楽復興支援 Jazz Live	ホール
12	12月	杉劇アートde!にこにこプロジェクト 【アート体験プロジェクト】アート体験塾③[雅楽]	ホール
14	1月	野村道子プロデュース朗読歌劇	ホール
13	1月	真鍋尚之リサイタル	ホール
16	2月	杉劇アートde!にこにこプロジェクト 【創造プロジェクト】杉劇ニコニコ見本市	ギャラリー
15	2月	石田尚泰 ヴァイオリン・リサイタル	ホール
17	3月	椿三重奏団	ホール
18	未定	楽しく歌おう!	ホール

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供(定款第4条第1項第2号)

No.	実施時期	事業名	会場
19	6月	イマージュ ISOGO	ホール
20	7月-2月	杉劇アートde!にこにこプロジェクト 【創造プロジェクト】杉劇にこにこワークショップ(杉劇☆歌劇団)	リハーサル室、ほか
21	9月	Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021関連企画	ホール
22	通年	杉劇リコーダーず ワークショップ、第11回定期演奏会(3月)	リハーサル室、ホール
23	9月-3月	杉劇アートde!にこにこプロジェクト 【杉劇いっしょに歌おうプロジェクト】ワークショップ、講演会	リハーサル室・ホール
24	11月	劇団「横綱チュチュ」定期公演	ホール

25	2月	杉劇アートde!にこにこプロジェクト 【創造プロジェクト】杉劇冬まつりライブ	ホール
26	未定	劇団「糸」公演	未定
27	通年	横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	市内小学校

③芸術文化活動拠点の開発及び運営(定款第4条第1項第4号)

No.	実施時期	事業名	会場
28	8月	杉劇夏まつり	ギャラリー、ホール、ほか

④芸術文化資源の収集、保存及び活用(定款第4条第1項第5号)

No.	実施時期	事業名	会場
29	通年	杉劇アートde!にこにこプロジェクト 【地元発掘映像交流プロジェクト】	区内各所
30	通年	文化資源発掘隊、こども文化資源発掘隊	区内各所

■経営企画室／総務グループ／広報・ACYグループ／協働推進グループ

①芸術文化の創造及び発信（定款第4条第1項第1号）

No.	実施時期	事業名	会場
1	8月-10月	DANCE DANCE DANCE @ YOKOHAMA 2021	市内各所

②芸術文化活動の支援、協働及び創造性を育む機会の提供（定款第4条第1項第2号）

No.	実施時期	事業名	会場
2	7月-2月	市内ジャズフェスティバル、市民ジャズ愛好家団体への運営協力	市内複数会場
3	10月	横濱 JAZZ PROMENADE 2021	市内複数会場
4	11月	ホッチボッチミュージックフェスティバル	横浜公園、ほか
5	12月	第7回かながわ留学生音楽祭	関内ホール
6	通年	横浜市芸術文化教育プラットフォーム	市内小中学校
7	通年	ヨコハマアートサイト2021	市内各所
8	通年	アーツコミッション・ヨコハマ相談窓口等	—
9	通年	「文化芸術創造都市・横浜プラットフォーム」運営	未定

③芸術文化活動のための助成（定款第4条第1項第3号）

No.	実施時期	事業名	会場
10	通年	U39 アーティスト・フェローシップ	—
11	通年	クリエイティブ・インクルージョン活動助成	—
12	通年	ヨコハマ創造産業振興助成	—

④芸術文化活動拠点の開発及び運営（定款第4条第1項第4号）

No.	実施時期	事業名	会場
13	11月	関内外OPEN！13	未定
14	通年	ドックヤードガーデン活用事業(BUKATSUDO)	—

⑤芸術文化に関する情報の収集及び提供（定款第4条第1項第6号）

No.	実施時期	事業名	会場
15	通年	webアートイベントカレンダー「ヨコハマ・アートナビ」運用	—
16	通年	創造都市プロモーション	—

⑥芸術文化振興のための国内外との交流（定款第4条第1項第8号）

No.	実施時期	事業名	会場
17	12月	横浜国際舞台芸術ミーティング2021 (YPAM2021)	市内各所
18	未定	英国ホストタウン交流事業(未定)	未定

5 運営施設一覧

(1) 運営施設

	施設名	所在地	施設内容
1	横浜美術館	西区みなとみらい 3-4-1	大規模改修工事により休館中 [休館予定期間: 令和3年3月1日から令和5年度 (終期未定)] ※仮拠点: PLOT 48(西区みなとみらい 4-3-1)
2	横浜みなとみらいホール	西区みなとみらい 2-3-6	大規模改修工事により休館中 [休館予定期間: 令和3年1月～令和4年10月] ※仮拠点: PLOT 48(西区みなとみらい 4-3-1)
3	横浜能楽堂	西区紅葉ヶ丘 27-2	本舞台(486席)、第二舞台 研修室(4室)、展示廊等
4	横浜にぎわい座	中区野毛町3-110-1	芸能ホール(391席)、小ホール 練習室、制作室
5	横浜赤レンガ倉庫1号館	中区新港 1-1-1	ホール(最大444席)、多目的スペース(3室)等
6	大佛次郎記念館	中区山手町 113	展示室(35㎡)、ギャラリー(64㎡)、記念室、閲覧 室、サロン、会議室、和室
7	横浜市民ギャラリー	西区宮崎町 26-1	展示室(1,146㎡)、アトリエ(148.6㎡)
8	横浜市民ギャラリーあざみ野	青葉区あざみ野南 1-17-3	展示室(610㎡)、アトリエ(142㎡)、アートプラザ
9	横浜市磯子区民文化センター 杉田劇場	磯子区杉田 1-1-1 らびすた新杉田 4F	ホール(310席)、ギャラリー(110㎡)、リハーサル室 会議室(3室)、練習室(3室)等

(2) 指定管理者の共同事業体の一員として管理運営に参加している施設

	施設名	所在地	施設内容
1	横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク	緑区長津田 2-1-3	ホール(334席)、ギャラリー(123㎡)、 リハーサル室、練習室(3室)、会議室等
2	横浜市吉野町市民プラザ	南区吉野町 5-26	多目的ホール(200席)、スタジオ(3室) ギャラリー(140㎡)、会議室等
3	横浜市岩間市民プラザ	保土ヶ谷区岩間町 1-7-15	ホール(185席)、スタジオ(4室)、ギャラリー(85㎡) リハーサル室、レクチャールーム等
4	横浜市民文化会館 関内ホール	中区住吉町 4-42-1	大ホール(1,038席)、小ホール(264席) リハーサル室(4室)等