

ヨコハマトリエンナーレ2020 アーティスト 飯川雄大による オンライン・トーク参加者募集

ヨコハマトリエンナーレ2020では、参加アーティストの飯川雄大とヨコハマトリエンナーレ2020の企画統括／キュレーターの木村絵理子によるオンライン・トーク「飯川雄大の思考をつかまえる」の参加者を募集します。

オンライン・トーク「飯川雄大の思考をつかまえる」

飯川雄大は、人の認識の不確かさや、社会の中で見逃されがちな事象に注目し、鑑賞者の気づきや能動的な反応を促すような作品を制作するアーティストです。

本プログラムでは、木村絵理子（ヨコハマトリエンナーレ2020企画統括／キュレーター、横浜美術館主任学芸員）が聞き手となり、飯川氏と対話しながら、本展出品作品とこれまでの作品を紹介します。また、後半には飯川氏の作品を理解するヒントとなるようなミニ・ワークショップをおこないます。

本プログラムは、web会議システム「Zoom」を利用し、アーティストと参加者をオンラインでつないで実施します。

【募集要項】

開催日時 2020年8月30日(日) 14時～15時30分

対象 15歳以上

定員 30名（応募者多数の場合は抽選）

参加費 無料

参加条件 ・web会議システムZoomを利用できる方。（カメラ、マイク付きの端末が必要です。アカウントは不要）
・以下の遵守事項に同意いただける方。

本プログラムに参加された際に画面を撮影しSNS等で公開することは、ほかの参加者のプライバシー保護の観点からお控えくださるようお願いいたします。

・事前に「ヨコハマトリエンナーレ2020」の飯川雄大氏の作品を鑑賞していると望ましいです。

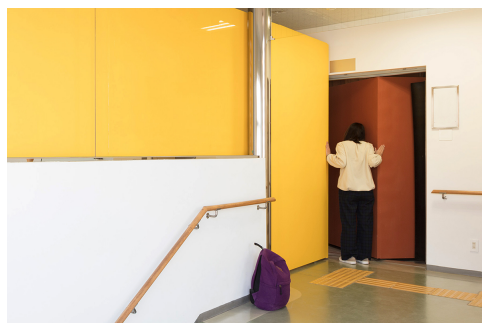
申込方法 公式WEBサイトからお申込みください <https://www.yokohamatriennale.jp/2020/event/20200708/>
※お申込み1名様につき1つのメールアドレスが必要です。

同じメールアドレスで複数名のお申込みはできませんのでご注意ください。

申込締切 2020年8月18日(火)

主催 横浜美術館、横浜トリエンナーレ組織委員会

お問い合わせ 横浜美術館 市民のアトリエ TEL 045-221-0366（受付10時～18時）木曜休館（7/23、8/13、10/8は開館）



「デコレータークラブ 配置・調整・周遊」(展示風景), 2018
©Takehiro Iikawa, Courtesy of あまらぶアートラボ A-Lab
Photo by Mugyuda Hyogo



飯川 雄大 (いいかわ たけひろ)

1981年兵庫県生まれ、同地を拠点に活動。人の認識の不確かさや、社会の中で見逃されがちな事象に注目し、鑑賞者の気づきや能動的な反応を促すような映像、写真、インスタレーションを制作。2015年黄金町エリアマネジメントセンターにて個展開催。2019年「六本木クロッシング2019 展：つないでみる」(森美術館)出品。また、2005年横浜トリエンナーレにアーティスト・コレクティブCOUMAとして参加。



Photo: KATO Hajime

木村絵理子 (きむら えりこ)

ヨコハマトリエンナーレ2020企画統括／キュレーター、横浜美術館主任学芸員

【プレスリリースお問い合わせ】ヨコハマトリエンナーレ2020広報事務局（株式会社ブラップジャパン：横澤、本郷、増田）

E-MAIL: yokotori2020pr@prap.co.jp TEL 03-4580-9109（平日10:00～18:00）

【横浜トリエンナーレ組織委員会 お問い合わせ】横浜トリエンナーレ組織委員会事務局広報担当（高橋）

E-MAIL: press@yokohamatriennale.jp TEL 045-663-7232（平日10:00～18:00）