

2019 年 2 月 19 日～21 日 フォーラム&ワークショップ
芸術と社会をつなぐー平等・多様性・包摂が開く、私たちの未来
～日本とスコットランドの実践から～

アーツコミッション・ヨコハマ(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)は、横浜市、英国の公的な国際文化交流機関であるブリティッシュ・カウンシルと連携し、クリエイティブ活動における平等、多様性、包摂(Equalities, Diversity and Inclusion) について、先進的な取り組みを行うクリエイティブ・スコットランドからミリカ・ミロシェビッチ氏を招き、フォーラムとその実践に向けたワークショップを開催します。

このプログラムを通じて、私たちは多様な個人を認めあい、芸術家のまなざしと地域をつなげ、文化と共生の循環を生み出す嚆矢とします。

<参加対象>

アーティスト、デザイナー、行政、企業、
芸術団体(公的文化機関、アートNPO、文化施設、芸術家団体等)、
医療、福祉関係者、研究者 等



ゲスト:ミリカ・ミロシェビッチ
(クリエイティブ・スコットランド戦略部門イコリティ・
ダイバーシティ・インクルージョン担当)

フォーラム クリエイティブ・スコットランドの実践紹介、日本における取組紹介、パネルディスカッション 他

日時:2019 年 2 月 19 日(火) 14 時～ 17 時 ※受付 13 時 30 分～／終了後・交流会を予定

会場:神奈川県民ホール 6 階大会議室

定員:150 名 参加無料・事前申込制 *同時通訳、手話通訳等の情報保障あり

ワークショップ

定員:各回 30 名 参加無料・事前申込制 *逐次通訳、手話通訳

【1】「芸術と社会:領域を超えた連携が可能にすること」

日時:2019 年 2 月 20 日(水) 14 時～ 17 時 会場:象の鼻テラス

【2】「文化行政・文化施設における平等、多様性、包摂について」

日時:2019 年 2 月 21 日(木) 14 時～ 17 時 会場:象の鼻テラス

申込方法 アーツコミッション・ヨコハマ(<https://acy.yafjp.org/>)ウェブより申込フォームにてお申込

主催 アーツコミッション・ヨコハマ(横浜市芸術文化振興財団)

横浜市文化観光局、ブリティッシュ・カウンシル

助成 平成 30 年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業



※当事業の事前告知、当日取材をお願い申し上げます。取材の際は、事前にご一報ください。

お問い合わせ先

公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 広報・ACYグループ

グループ長 伊東亜紀子 担当: 杉崎栄介、里見有祐 TEL: 045-221-0212

フォーラム & ワークショップ

「芸術と社会をつなぐ ー平等・多様性・包摂が開く、私たちの未来」

～日本とスコットランドの実践から～

Equalities, Diversity and Inclusion

アーツコミッション・ヨコハマ（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）は、横浜市、ブリティッシュ・カウンシルと連携し、クリエイティブ活動における平等、多様性、包摂（Equalities, Diversity and Inclusion）について、先進的な取組みを行うクリエイティブ・スコットランドから専門家を招き、フォーラムとその実践に向けたワークショップを開催します。

クリエイティブ・スコットランドは、スコットランドの芸術、映像 / 映画、クリエイティブ産業の発展を支援する上で中心的な役割を担っている機関です。助成プログラムによる文化芸術団体への財政支援、アーティストや文化芸術関係者の育成、政策提言とそのベースとなる調査や知識の共有、これらを円滑に進めるための他組織への働きかけなど、スコットランドの芸術文化を振興するうえで中核的な役割を担っています。その、クリエイティブ・スコットランドの主要な政策領域のひとつが、平等、多様性、包摂（Equalities, Diversity and Inclusion）です。スコットランドの文化芸術が多様で、あらゆる人が等しく文化芸術にアーティスト、担い手、観客として参加できる機会を持てるよう、様々な取組みを行っています。

このプログラムを通じて、私たちは多様な個人を認めあい、芸術家のまなざしと地域をつなげ、文化と共生の循環を生み出す嚆矢とします。

フォーラム

日時：2019年2月19日（火）14時～17時 ※受付13時30分～／終了後・交流会を予定

会場：神奈川県民ホール 6階大会議室 定員：150名 参加無料・事前申込制 *同時通訳、手話通訳等の情報保障あり

ワークショップ

日時：①2019年2月20日（水）14時～17時 ②2019年2月21日（木）14時～17時

会場：象の鼻テラス 定員：各回30名 参加無料・事前申込制 *逐次通訳、手話通訳／受付13時30分～

【次の方にお薦めです】

- ①文化芸術・クリエイティブ領域の政策立案、組織経営を行われる方・プログラムの実務を行われる方
- ②アーティスト、デザイナー、建築家 ③芸術文化の活動を自らの領域に取り入れたい医療、福祉、教育、多文化共生等の関係者
- ④SDGs（持続可能な開発目標）に取り組まれている、もしくは興味がある行政、企業の方
- ⑤CSR、メセナ等の企業活動に取り組まれている、もしくは興味のある企業の方
- ⑥上記に関する評価・調査・研究をされている方

主催：アーツコミッション・ヨコハマ（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）、横浜市文化観光局、ブリティッシュ・カウンシル

助成：平成30年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業

協力：象の鼻テラス

「芸術と社会をつなぐ」

ー平等・多様性・包摂が開く、私たちの未来ー

～日本とスコットランドの実践から～

開催概要

フォーラム

日時：2019年2月19日（火）14時～17時（受付13時30分～）

会場：神奈川県民ホール 6階大会議室（横浜市中区山下町3-1） 定員：150名 参加無料・事前申込制

*同時通訳、手話通訳等の情報保障あり *お席に余裕がある場合は、当日受付を承ります。

<オープニングトーク> 「都市の持続性と多様性」 恵良隆二（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）

<キーノート> 「クリエイティブ・スコットランド＝Equalities, Diversity and Inclusionの実践」

ミリカ・ミロシェビッチ（クリエイティブ・スコットランド）

<プレゼンテーション> 山崎優（横浜美術館教育普及グループ長／主席エデュケーター）、大前光市（舞踏家、振付家、ダンサー）、
秦野五花（横浜能楽堂／プロデューサー）、矢内原充志（ファッションデザイナー／スタジオニブロール代表）

金野千恵（建築家／teco共同代表）、中村美亜（九州大学大学院芸術工学研究院 准教授）

<パネルディスカッション> 「文化創造と幸福の相関～芸術とエンパワメントする社会」

ミリカ・ミロシェビッチ（クリエイティブ・スコットランド）、大前光市（舞踏家、振付家、ダンサー）、

矢内原充志（ファッションデザイナー／スタジオニブロール代表）、金野千恵（建築家／teco共同代表）、杉崎栄介（アーツコミッション・ヨコハマ）

《モデレーター》中村美亜（九州大学大学院芸術工学研究院 准教授）

ゲストプロフィール

ミリカ・ミロシェビッチ（Milica Milosevic / クリエイティブ・スコットランド戦略部門イコリティ・ダイバーシティ・インクルージョン担当長）



芸術分野で20年以上の経験を持つ。アーツカウンシル・イングランドにてダイバーシティと音楽プログラムにおけるシニアリレーションシップマネージャーとして、イングランドの芸術分野におけるイコリティ・ダイバーシティ・インクルージョンに関する戦略、政策を担当。あわせて多様な芸術団体の支援を行うとともに、難民、高齢者、ホームレスなど多様な人々を対象にしたプログラムや、少年司法制度や健康福祉分野との連携事業などを担当した。アーツカウンシル・イングランド在籍時は、シニア戦略オフィサー、ダイバーシティ（ナショナル）、ロンドンオフィスのダイバーシティチーム長、ロンドン・リージョナル・アーツボード部門長を歴任。

ワークショップ

日時：①2019年2月20日（水）14時～17時 ②2019年2月21日（木）14時～17時

会場：象の鼻テラス（横浜市中区海岸通1） 定員：各回30名 参加無料・事前申込制 *逐次通訳、手話通訳 *当日受付はございません。

ファシリテーター：ミリカ・ミロシェビッチ（クリエイティブ・スコットランド）

2/20【ワークショップ1】「芸術と社会：領域を超えた連携が可能にすること」

対象／アーティスト、デザイナー、行政、芸術団体（公的文化機関、アートNPO、文化施設、芸術家団体等）、医療、福祉関係者、研究者等
内容／日本国内では、人口減少、超高齢社会の進展、グローバル化等、社会状況の変化の中で、文化芸術と社会との関係性が注目されています。
スコットランドの事例を交えながら、文化芸術関係者が医療、福祉ほか幅広い分野の人々との連携の可能性について探ります。

2/21【ワークショップ2】「文化行政・文化施設における平等、多様性、包摂について」

対象／行政、芸術団体（公的文化機関、アートNPO、文化施設、芸術家団体等）
内容／芸術団体のミッションや計画策定において、平等、多様性、包摂をどのように位置づけて、そして実践に結びつけるのか。クリエイティブ・スコットランドが作成した、平等、多様性、包摂に関するガイドブックも使用しながら、文化芸術活動において多様性を担保することが大事なのか考えます。

お申込

アーツコミッション・ヨコハマウェブサイト（<https://acy.yafjp.org/>）より専用申込フォームにてお申込ください。

※ご参加に際してアクセス面でのサポートのご要望（例：手話通訳、配布資料の拡大コピーなど）がありましたら事前に申込フォームよりご連絡ください。

お問合せ | アーツコミッション・ヨコハマ（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）

〒231-0023 横浜市中区山下町2 産業貿易センタービル1階 Tel. 045-221-0212 Mail. acy@yaf.or.jp <http://acy.yafjp.org>