



Yokohama Arts Foundation

記者発表資料

令和元年9月26日
(公財)横浜市芸術文化振興財団
横浜みなとみらいホール



ベートーヴェン生誕 250 年メモリアルイヤーの幕開けを告げる
ベートーヴェン ピアノ三重奏曲 全 7 曲演奏会
門脇大樹(チェロ)・石田泰尚(ヴァイオリン)・津田裕也(ピアノ)

オリパラで賑わう 2020 年は、「生誕 250 年」を迎えるベートーヴェン・イヤーにもあたります。横浜みなとみらいホールでは、その幕開けとして「ベートーヴェン ピアノ三重奏曲 全 7 曲演奏会」をお贈りします。ヴァイオリンは神奈川フィルハーモニー管弦楽団の顔、ソロ・コンサートマスターを務める石田泰尚。信頼する盟友たち、門脇大樹(チェロ)、津田裕也(ピアノ)と共に、全 7 曲演奏というハードな試みに挑戦します。“石田組”や“YAMATO String Quartet”など、プロデュースにも長ける石田が仕掛ける、刺激的なベートーヴェン。3 人の個性がぶつかり合い、融合する、アンサンブルの醍醐味が聴きどころです。



門脇大樹(チェロ)



石田泰尚(ヴァイオリン) ©藤本史昭



津田裕也(ピアノ) ©Christine Fidler

公演名：ベートーヴェン ピアノ三重奏曲 全 7 曲演奏会 **Beethoven Piano Trio**
日時：2020 年 1 月 13 日 (月・祝) Part1. 14:00 開演/13:30 開場 (16:15 終演予定)
Part2. 18:30 開演/18:00 開場 (20:30 終演予定)

会場：横浜みなとみらいホール 小ホール

出演：石田泰尚 (ヴァイオリン)、門脇大樹 (チェロ)、津田裕也 (ピアノ)

曲目：Part1

- 第 1 番 変木長調 Op.1, No.1
- 第 2 番 ト長調 Op.1, No.2
- 第 3 番 八短調 Op.1, No.3
- 第 4 番 変口長調「街の歌」Op.11

Part 2

- 第 5 番 二長調「幽霊」Op.70, No.1
- 第 6 番 変木長調 Op.70, No.2
- 第 7 番 変口長調「大公」Op.97

料金：全席指定 Part1-2 連続鑑賞券 9,000 円 学生券 5,000 円 ※9 月 28 日(土)より一般発売
(学生券は横浜みなとみらいホールチケットセンター窓口及び電話のみ取扱い)

主催：横浜みなとみらいホール (公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

問合せ：横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000



◇ご取材・ご掲載・ご来場いただける場合には、下記へご連絡をお願いいたします。

このプレスリリースに関するお問合せ：横浜みなとみらいホール Tel: 045-682-2020 / Fax: 045-682-2023
経営グループ長：花形光子 広報担当：鈴木慶子

アグレッシブに、ディフェンシブに…、
個性溢れる才能がぶつかり合い、融合する。
刺激的なベートーヴェンが、
メモリアル イヤーの幕開けを告げる。

Beethoven
ベートーヴェン
生誕250年
メモリアル イヤー



チェロ
門脇 大樹

ヴァイオリン
石田 泰尚

ピアノ
津田 裕也

© 藤本史昭

© Christine Fiedler

ベートーヴェン ピアノ三重奏曲 全7曲演奏会

Beethoven Piano Trio

横浜みなとみらいホール 小ホール

2020年1月13日 [月/祝]

Part1 13:30開場/14:00開演/16:15終演予定

Part2 18:00開場/18:30開演/20:30終演予定

ベートーヴェン ピアノ三重奏曲

Part1

第1番 変ホ長調 Op.1, No.1

第2番 ト長調 Op.1, No.2

第3番 ハ短調 Op.1, No.3

第4番 変ロ長調「街の歌」Op.11

Part2

第5番 ニ長調「幽霊」Op.70, No.1

第6番 変ホ長調 Op.70, No.2

第7番 変ロ長調「大公」Op.97

Part1-2連続鑑賞券

全席指定 一般9,000円

Miraist Club会員8,100円 学生5,000円

* 学生券は横浜みなとみらいホールチケットセンター窓口及び電話のみ取扱い

連続鑑賞券チケット発売日

9月21日 [土] Miraist Club会員先行発売

9月24日 [火] チケットセンターWEB 先行発売

9月28日 [土] 一般発売

チケット取扱い/お問合せ

横浜みなとみらいホール チケットセンター

045-682-2000 (電話予約10:00-17:00 窓口11:00-19:00 休館日・保守点検日を除く)

チケットセンターWEB <http://minatomirai.pia.jp/>

チケットぴあ <http://t.pia.jp> 0570-02-9999 [Pコード:160-362]

主催

横浜みなとみらいホール

(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

Beethoven
ベートーヴェン
生誕250年
メモリアル イヤ

ベートーヴェン ピアノ三重奏曲 全7曲演奏会

Beethoven Piano Trio



Yasunao Ishida, Violin

© 藤本史昭

石田 泰尚

ヴァイオリン

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川県フィルハーモニー管弦楽団ソロコンサートマスターに就任。以来“神奈川県フィルの顔”となり現在は首席ソロコンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川県文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。幅広いレパートリーを誇り神奈川県各地のオーケストラと協奏曲の演奏やリサイタルを行いソリストとしての顔も持つ。自身がプロデュースした男性奏者のみの弦楽アンサンブル“石田組”、新しいスタイルのピアノを追求した“トリオリベルタ”、ピアニスト及川浩治の呼びかけで結成されたピアノトリオ“Bee”など、様々なユニットでも独特の輝きを見せる。結成時から参加するYAMATO S. Qでは20年以上に渡り唯一無二のヴァイオリニストとしてグループの方向性を決定づけてきた。2018年「音楽の友」4月号「クラシック音楽ベストテン」においてソリスト・室内楽など4部門にランクインするなど各方面から高く評価されている。録音も多く2016年発売の“石田泰尚/LIVE”、2017年発売の“ALLBRAHMS LIVE”は共にレコード芸術誌上で準特選、さらに石田組デビューアルバム“THE石田組”は特選盤の評価を得た。2018年には石田組がNHK-FM「ベストオブクラシック」およびBSプレミアム「クラシック倶楽部」で放送されその熱いステージの様子は大きな反響を呼んだ。使用楽器は1690年製 G.Tononi、1726年製 M.Goffriller。

公式サイト<http://musiciansparty.jp/artist/ishida/>



Hiroki Kadowaki, Cello

門脇 大樹

チェロ

東京藝術大学音楽学部附属高校を経て、同大学卒業。日本クラシック音楽コンクール第1位及びグランプリ。第5回ビバホールチェロコンクール第3位。第74回日本音楽コンクール第3位。ザルツブルグモーツァルト国際室内楽コンクール第1位。平成28年度エネルギー音楽賞受賞。東京藝術大学卒業後、ロームミュージックファンデーションより奨学金を得て、レゾジョミア音楽院(イタリア)で研鑽を積む。ロリンマゼール指揮、シンフォニカスカニエーニのベートーヴェン交響曲全曲演奏会に参加。その後アムステルダム国立音楽院にてアンナピルスマのマスタークラスを受講。これまでに柳田耕治、雨田一孝、河野文昭、山崎伸子、フランチェスコ・フェラリーニ、マーティン・モステルト、ダニエル・エッサーの各氏に、室内楽を岡山潔、ゴールドベルク山根美代子に師事。現在東京音楽大学伴奏科、東京藝術大学非常勤講師。神奈川県フィルハーモニー管弦楽団首席奏者。



Yuya Tsuda, Piano

© Christine Fiedler

津田 裕也

ピアノ

仙台市生まれ。東京藝術大学、同大学院修士課程を経て、ベルリン芸術大学に学ぶ。07年仙台国際音楽コンクールにて第1位、および聴衆賞、駐日フランス大使賞を受賞。11年ミュンヘン国際コンクール特別賞受賞。ソリストとしてベルリン響、東響、仙台フィル等と共演。日本各地でソロリサイタルを開催するほか、仙台クラシックフェスティバル、武生国際音楽祭、木曽音楽祭などにも招かれる。室内楽活動にも積極的で、白井圭(vn)、門脇大樹(vc)とピアノ・トリオ(Trio Accord)を結成し活動を展開する他、多くの著名な音楽家と共演している。パスカル・ドヴァイヨン、ガブリエル・タッキーノ、ゴールドベルク山根美代子、角野裕、渋谷り子の各氏に師事。現在、東京藝術大学准教授。

- やむを得ぬ事情により、出演者や曲目など内容に変更が生じる場合がございます。あらかじめご了承ください。
- チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も再発行いたしません。
- お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更・払い戻しはいたしません。
- 公演中止の場合に、旅費等の補償はできません。チケット券面額以外は一切ご返金できません。

■託児サービス

生後6ヶ月から小学生までのお子様を、お預かりする託児サービスがございます。予約制(先着10名様・お一人様2,100円(税別)。公演の3ヶ月前から5日前までの予約受付。【お問合せ・ご予約】株式会社 明日香 0120-165-115 通話料無料で携帯電話・PHSからもご利用いただけます。*フリーダイヤルがつかない場合03-6912-2125(通話料有料)(月~金:9:00~17:00)

Miraist Clubのご案内

メンバーはホール主催公演などのチケットの割引、横浜みなとみらいホール チケットセンター 先行発売のサービスはもちろん、魅力的な特典をお楽しみいただけます。ぜひ資料をご請求ください。

045-682-2000(10:00~17:00)

■交通のご案内

- みなとみらい駅(東急東横線直通みなとみらい線)下車、徒歩3分。「クイーンズスクエア横浜連絡口」改札(地下3階)より左方向。クイーンズスクエア横浜内の吹き抜けエスカレーター(赤)を1階まで上がり左方向、クイーンモール左奥。
- 桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車、徒歩12分。みなとみらい方面の「動く歩道」から、ランドマークプラザ経由(3階から1階へ)でクイーンズスクエア横浜、クイーンモール左奥。

