



Yokohama Arts Foundation

記 者 発 表 資 料

令和元年 8 月 28 日
(公財)横浜市芸術文化振興財団
横浜みなとみらいホール



横浜みなとみらいホール Presents この秋、魅力的な2つの展覧会によせて、それぞれの館で開催する演奏会

- ・「横浜美術館開館 30 周年記念 オランジュリー美術館コレクション
ルノワールとパリに恋した 12 人の画家たち」によせて:10/25「横浜美術館で音楽会」
- ・2019 年度テーマ展示Ⅱ「花と語らう—大佛次郎の花ごよみ」によせて:
11/11「大佛次郎記念館サロンコンサート～音楽で彩る、大佛次郎の花ごよみ～」

この秋、横浜美術館と大佛次郎記念館で開催の展覧会に思いを寄せて、横浜みなとみらいホールが企画するコンサートシリーズ。

選曲も含め、演奏家自身がどのように展覧会を感じ、表現するか、音楽家からのアプローチをご体験いただけるとともに、ご購入チケットで、演奏会の前後に展覧会もご覧になることができるため、コンサート会場とは一味違う、音楽を聴く喜びをお感じいただけます。

ぜひ、告知ならびに当日もご取材いただきたく、ご案内いたします。

横浜音祭り2019 横浜美術館で音楽会4

1920 年代、芸術の都・パリの画廊を舞台に ヨーロッパ屈指の絵画コレクションの展覧会とフランス音楽につどう

「横浜美術館で音楽会」では、これまでに、「モネ それからの 100 年」展(2018 年)などと連携してきました。シリーズの第4回は、「横浜美術館開館 30 周年記念 オランジュリー美術館コレクション ルノワールとパリに恋した 12 人の画家たち」展と連携して、レクチャーも組み込んだ美術館ならではの音楽会を開催します。パリのセーヌ川岸に建つ瀟洒なおランジュリー美術館。そのコレクションの基礎を作った画商のひとりポール・ギヨームの画廊にステージを見立て、パリを愛した作曲家たちの作品を奏でます。同展で展示されるルノワールの傑作《ピアノを弾く少女たち》に描かれている、当時のプレイエル社製アップライトピアノの音色を聴くことができる貴重な音楽会です。

日 程 : 2019 年 10 月 25 日(金)
2 回公演 ①14:00-15:30 / ②19:00-20:30

会 場 : 横浜美術館レクチャーホール

曲 目 :

～プロローグ～

〈ピアノを弾く少女たち〉によせて

E.シャブリエ : 10 の絵画風小品より「スケルツォ・ワルツ」

〈アルジャントウイユ〉によせて

C.ドビュッシー : 映像より「水の反映」

E.サティ : グノシエンヌ | ジュ・トゥ・ヴ

〈アルルカンとピエロ〉によせて

M.ラヴェル : 鏡より「道化師の朝の歌」

M.ラヴェル : ヴァイオリン・ソナタ第二番より第一楽章

C.ドビュッシー : 喜びの島

～エピローグ～

出 演 : 坂本真由美 (ピアノ)、三又治彦 (ヴァイオリン)

坂本日菜 (オルガネット)、山口とも (打楽器)

レクチャー : 沼田英子 (横浜美術館主席学芸員)

料 金 : 全席自由 3,000 円 (展覧会観覧券付き)

※展覧会会期中に 1 回、本公演チケットを横浜美術館券売所
にご提示いただくと、展覧会の観覧券を 1 枚お渡しします。

主 催 : 横浜みなとみらいホール (公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

共 催 : 「オランジュリー美術館コレクション

ルノワールとパリに恋した 12 人の画家たち」展

横浜アーツフェスティバル実行委員会



オーギュスト・ルノワール《ピアノを弾く少女たち》1892 年頃
Photo © RMN-Grand Palais (musée de l'Orangerie) /
Franck Raux / distributed by AMF



プレイエル社製アップライトピアノ

大佛次郎記念館サロンコンサート ～音楽で彩る、大佛次郎の花ごよみ～

文豪・大佛次郎にとって庭木や身近に咲く草花は大切な存在であり、その深い思いは、小説やエッセイなど様々な作品からも伝わってきます。

このコンサートでは、大佛次郎が愛した四季折々の草花や自然に寄せてフランスに関連した楽曲で彩ります。港の見える丘公園に建つ大佛次郎記念館サロンでフルートの名手・上野由恵さんが奏でる音楽と秋の庭をご堪能ください。

日 程：2019年11月11日(月)
13:45～14:45 / 13:30 開館
会 場：大佛次郎記念館 2 階サロン
(中区山手町 113 港の見える丘公園内)
演 目：トーク「大佛次郎記念館 建物のひみつ」13:45～14:05
猿渡紀代子 / 大佛次郎記念館 特任研究員
コンサート 14:05～14:45
上野由恵 / フルード
《演奏曲目》
アンデルセン:エチュード 3 番
作曲者不詳:小鳥愛好家の愉しみ
ドビュッシー:シリンクス
リンジー:ブラニーの木立 (アイルランド民謡)
武満徹:ヴォイス
ドンジョン:『サロンエチュード』より 風の歌、
エレジー (落葉)
出 演：上野由恵 / フルード
料 金：全席自由 3,000 円 (定員 40 名)
※公演当日展示もご覧いただけます。
※終演後、ティールーム霧笛のコーヒーサービスあり。
主 催：横浜みなとみらいホール・大佛次郎記念館
(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)
共 催：横浜アーツフェスティバル実行委員会



上: 上野由恵 (フルード)
下: 大佛次郎記念館 2 階サロン
過去に開催のコンサートの様子

■ 両公演ともに、チケット取扱い・お問合せ
横浜みなとみらいホールチケットセンター
☎045-682-2000 (電話予約 10:00～17:00)
窓口 11:00～19:00 (休館日・保守点検日を除く毎日営業)
☞ <http://minatomirai.pia.jp/>

◇ご取材・ご掲載・ご来場いただける場合には、下記へご連絡をお願いいたします。

このプレスリリースに関するお問合せ：横浜みなとみらいホール Tel: 045-682-2020 / Fax: 045-682-2023
経営グループ長：花形光子 広報担当：鈴木慶子

「オランジュリー美術館コレクション ルノワールとパリに恋した 12 人の画家たち」展によせて

横浜美術館で音楽会 4

2019.10.25 Fri 2 回公演 14:00 - 15:30 | 19:00 - 20:30 横浜美術館レクチャーホール (200 席)

横浜音祭り 2019

会場へのアクセス: みなとみらい線 (東急東横線直通) 「みなとみらい」駅 (3 番出口) から、マークイズみなとみらい (グランドギャラリー) 経由徒歩 3 分、または (マークイズ連絡口) (10 時 ~) から徒歩 5 分。JR (京浜東北・根岸線)・横浜市営地下鉄「桜木町」駅から (動く歩道) を利用、徒歩 10 分。

1920 年代、芸術の都・パリの画廊を舞台に
ヨーロッパ屈指の絵画コレクションの展覧会と
フランス音楽につどう



《横浜美術館で音楽会1》
の舞台美術より

全席自由 3,000 円 MiraistClub 会員 2,700 円

8/8 一般発売

-特典- 「オランジュリー美術館コレクション ルノワールとパリに恋した 12 人の画家たち」展(2019 年 9/21~2020 年 1/13)会期中に 1 回、本公演チケットを横浜美術館券売所にご提示いただくと観覧券を 1 枚お渡しします。(休館日にご注意ください)

【チケット取扱い・お問合せ】

横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000 電話 10 時~17 時 | 窓口 11 時~19 時 休館日・保守点検日を除く

チケットセンターWEB <http://minatomirai.pia.jp/>

チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/t>

主催 | 横浜みなとみらいホール(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

共催 | 「オランジュリー美術館コレクション ルノワールとパリに恋した 12 人の画家たち」展
横浜アーツフェスティバル実行委員会



YOKOHAMA
OTOMATSURI

2019 年度テーマ展示Ⅱ『花と語らう—大佛次郎の花ごよみ』によせて

お さ ら ぎ じ ろ う

大佛次郎記念館サロンコンサート

～音楽で彩る、大佛次郎の花ごよみ～

文豪・大佛次郎にとって庭木や身近に咲く草花は大切な存在であり、その深い思いは、小説やエッセイなど様々な作品からも伝わってきます。このコンサートでは、大佛次郎が愛した四季折々の草花や自然に寄せて、フランスに関連した楽曲で彩ります。港の見える丘公園の大佛次郎記念館サロンでフルートの名手・上野由恵さんが奏でる音楽と秋の庭をご堪能ください。



2019 年 11 月 11 日 (月) 13:30 開館

■会場：大佛次郎記念館 2 階サロン (〒231-0862 横浜市中区山手町 113)

みなとみらい線：元町・中華街駅下車 5・6 番出口より徒歩 8 分

JR 根岸線：石川町駅下車 (元町口) 徒歩 20 分

■ Program

13:45～14:05 トーク「大佛次郎記念館 建物のひみつ」

(猿渡紀代子／大佛次郎記念館 特任研究員)

14:05～14:45 コンサート (上野由恵／フルート)

《演奏曲目》

アンデルセン/エチュード 3 番

作曲者不詳/小鳥愛好家の愉しみ

ドビュッシー/シリンクス

リンジー/ブラニーの木立 (アイルランド民謡)

武満徹/ヴォイス

ドンジョン/『サロンエチュード』より 風の歌、エレジー (落葉)

■参加費：全席自由 3,000 円 ※公演当日、展示もご覧いただけます。

※終演後はティールーム霧笛のコーヒーサービスがございます。

■定員：40 名

■チケット発売日：

Miraist Club 会員先行発売 9 月 5 日 (木) 一般発売 9 月 9 日 (月)

■チケット取扱い・お問合せ

横浜みなとみらいホールチケットセンター ☎045-682-2000 (電話予約 10:00～17:00)

窓口 11:00～19:00 (休館日・保守点検日を除く毎日営業)

☎ <http://minatomirai.pia.jp/>

チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/t> (Pコード：161-444)

●就学前のお子様の同伴はご遠慮ください。●やむを得ぬ事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。●コンサート会場は 2 階サロンですが、エレベーターの設置がございませんので、ご相談ください。●チケットは如何なる場合 (紛失・盗難・破損等) も再発行いたしません。●お買い求めいただいたチケットはイベント中止の場合を除き、変更払い戻しはいたしません。●イベント中止の場合に、旅費等の補償はできません。チケット券面額以外は一切ご返金できません。

主催：横浜みなとみらいホール・大佛次郎記念館 (公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

共催：横浜アーツフェスティバル実行委員会



YOKOHAMA
OTOMATSURI

大佛次郎記念館 2019 年度テーマ展示Ⅱ

花と語らう —大佛次郎の花ごよみ

2019 年 9 月 14 日 (土) ～12 月 24 日 (火)

※休館日：月曜日 (月曜祝日の場合は翌平日)

詳細は大佛次郎記念館 HP をご覧ください→<http://osaragi.yafjp.org/>